

ПРИКАЗ

от 01.08.2017г. № 69
город Каменск-Уральский

**Об утверждении документации по организации образовательной деятельности
на 2017-2018 уч.г.**

В целях эффективной организации управленческой деятельности воспитательно-образовательного процесса на основании Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования", решения Педагогического совета № 1 от 01.08.2017г. Детского сада № 103, Устава Детского сада № 103, Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (п. 9, п. 22 ст. 2, ст. 18)

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить следующие документы по организации образовательной деятельности на 2017-2018 уч.г.:
 - Основная общеобразовательная программа - образовательная программа дошкольного образования Детского сада № 103 (внесены изменения: Целевой раздел – п.1.1. Пояснительная записка; Содержательный раздел – п 2.4.; Организационный раздел – п.3.3. Распорядок и режим дня; Дополнительный раздел (редакция от 2017г.).
 - Годовой план.
 - План-программа управленческой деятельности по реализации годового плана работы.
 - Учебный план.
 - Расписание непрерывной образовательной деятельности.
 - Рабочие программы педагогов детского сада.
 - Рабочую программу по изучению с детьми дошкольного возраста ПДД от 3 до 7 лет.
 - Утвердить каталог печатных/электронных образовательных, информационных ресурсов по реализации образовательной программы Детского сада № 103 на 2017-2018 уч.г. (прилагается).
 - Модели организации образовательной деятельности узких специалистов детского сада.
 - Графики работы узких специалистов детского сада.
 - План работы службы сопровождения.
 - Циклограмму эпизодического контроля.
2. Заместителю заведующего по воспитательной и методической работе Черноскутовой Е.А. обеспечить размещение информации на официальном сайте Детского сада № 103 по организации образовательной деятельности на 2017-2018 уч.г.
3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Заведующий Детским садом № 103



Т.В. Федотова

Ознакомлены:

Е.А. Черноскутова

**муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 103»**

Адрес: улица Кутузова, дом 33, город Каменск-уральский, Свердловская область, Россия, 623430
Тел. 8(3439)357-313, e-mail: dou103ku@mail.ru, сайт: dou103.caduk.ru

ПРИНЯТА
Педагогическим советом
Протокол № 1
от 01.08.2017г.

УТВЕРЖДЕНА
приказом заведующего
Детским садом № 103
от 01.08.2017г. № 69

**ОСНОВНАЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА –
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Срок реализации 5 лет

г. Каменск-Уральский

2017 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1 раздел. Целевой	стр.
1.1. Пояснительная записка	3
1.1.1. Цели и задачи реализации основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования.	4
1.1.2. Принципы и подходы к формированию основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования.	7
1.1.3. Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.	8
1.2. Планируемые результаты освоения общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования	10
 2 раздел. Содержательный	
2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	14
2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	53
2.2.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.	53
2.2.2. Способы и направления поддержки детской инициативы.	58
2.2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.	61
2.2.4. Иные характеристики (взаимодействие со школой и другими социальными институтами).....	66
2.3. Образовательная деятельность по коррекционно-развивающей работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья	69
 2.4. Образовательная деятельность по формированию общей культуры личности с учетом этнокультурной составляющей и условиями ДОО (часть программы, формируемая участниками ОП)	86
 3 раздел. Организационный	
3.1. Материально-техническое обеспечение основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования.	124
3.2. Программно-методическое обеспечение.	126
3.3. Распорядок и режим дня.	130
3.3.1. Примерный режим дня.....	131
3.3.2. Учебный план и календарный учебный график.....	149
3.3.3. Расписание непрерывной образовательной деятельности с детьми.....	162
3.3.4. Комплексно-тематический план образовательного процесса.....	167
3.3.5. Двигательный режим.....	180
3.4. Традиционные события, праздники, мероприятия.	181
3.5. Организация развивающей предметно-пространственной среды.	183
 4 раздел. Дополнительный (прилагается)	
Приложение (Программа управленческих действий по противодействию коррупции в Детском саде № 103)	

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

В муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад № 103» (далее Детский сад № 103) реализуется основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования (далее ОП ДО).

Срок реализации образовательной программы с 1,6 лет до 7 лет (5 лет). Содержание образовательной программы реализуется на русском языке.

Место нахождения (юридический, фактический и почтовый адрес) Детского сада: улица Кутузова, дом 33, город Каменск-Уральский, Свердловская область, Россия, 623430.

ОП ДО разработана на основе:

- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155 «Об утверждении Федерального Государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Комментариев к ФГОС дошкольного образования, Министерство образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) Департамент общего образования 28 февраля 2014 год № 08-249;
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 30 августа 2013 г. N 1014 г. "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования"
- Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. N 26 "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- Приказа Министерства образования и науки РФ от 20 сентября 2013 г. N 1082 "Об утверждении Положения о психолого-медико-педагогической комиссии";
- Приказа Минтруда России от 18.10.2013 N 544н "Об утверждении профессионального стандарта "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)"
- Устава Детского сада № 103;
- Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20.05.2015г. № 2/15);
- Комплекса программно-методического обеспечения примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

1.1.1. Цели и задачи реализации основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования

Программа формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Цель: формирование социокультурной образовательной среды развития ребенка, открывающей возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности, в том числе достижение уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям раннего и дошкольного возраста.

Задачи:

- 1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- 7) обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ дошкольного образования и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ дошкольного образования различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Часть образовательной программы дошкольного образования, формируемая участниками образовательных отношений

Часть образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы воспитанников Детского сада № 103, членов их семей и педагогов.

Ориентирована на:

- учет образовательных потребностей, интересов и мотивов воспитанников, членов их семей и педагогов;
- специфику национальных, социокультурных, экономических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс;
- выбор парциальных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам воспитанников, возможностям педагогического коллектива Детского сада № 103;
- поддержку интересов педагогических работников, реализация которых соответствует целям и задачам ОП ДО;
- сложившиеся традиции Детского сада № 103 (см. п. 3.4. Организационный раздел ОП ДО).

Цели и задачи части ОП ДО, формируемой участниками образовательных отношений, определены с учетом образовательной программы «Мы живем на Урале»:

- Формирование познавательного интереса и чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, городу, родному краю, культурному наследию своего народа на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения.
- Воспитание уважения и понимания своих национальных особенностей, чувства собственного достоинства, как представителя своего народа, и толерантного отношения к представителям других национальностей (сверстникам и их родителям, соседям и другим людям).
- Формирование бережного отношения к родной природе, стремление бережно относиться к ней, сохранять и умножать, по мере своих сил, богатство природы.
- Формирование начал культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций.

В процессе воспитания и обучения детей учитывается специфика национальных условий:

- Этнический состав семей воспитанников в основном имеет однородный характер, основной контингент – дети из русскоязычных семей.
- Учитывается многонациональность Уральского региона, сильные православные традиции, культура народов региона (национальные языки, обычаи и традиции), исторически сложившиеся народы Среднего Урала - русские, удмурты, манси, татары, башкиры, марийцы, чуваш.
- С учетом национально-культурных традиций осуществляется отбор произведений национальных (местных) писателей, поэтов, композиторов, художников, образцов национального (местного) фольклора, народных художественных промыслов при ознакомлении детей с искусством, народных игр, средств оздоровления.

В связи с тем, что контингент воспитанников проживает в условиях малого города, своеобразие социокультурной среды проявляется:

- в близкой доступности разнообразных видов культурно-просветительских учреждений, что обеспечивает возможность осуществления многопланового и содержательного социального партнёрства с библиотекой, школами № 34 и № 40, Детскими садами № 1 и № 86, Центром внешкольной работы;
- в возможности становления гражданственности у детей дошкольного возраста благодаря направленности работы на сохранение национально-культурных традиций, патриотического воспитания подрастающего поколения;
- желание семей получать гарантированную и квалифицированную психолого-педагогическую поддержку, то есть присутствие определенной доли доверия в уровне квалификации педагогов и качестве предоставляемых образовательной и коррекционно-развивающей (педагога-психолога) услуг детским садом.

В процессе воспитания и обучения детей учитывается специфика экономических условий:

- город Каменск- Уральский - это моно-город с несколькими градообразующими предприятиями;
- в процессе воспитания и обучения детей учитывается специфика экономических, климатических национально-культурных условий.

С целью формирования гражданской позиции, предупреждения коррупции в часть образовательной программы дошкольного образования, формируемой участниками образовательных отношений, включена реализация проекта «Дети и взрослые в мире общественных отношений».

Цель проекта: формирование основ гражданственности, моральных норм и установок, обеспечение законности, правопорядка и общественной безопасности участников образовательных отношений.

Содержание мероприятий направлено на создание эффективной системы противодействия коррупции, предупреждение коррупционных правонарушений, формирование антикоррупционного сознания у участников образовательного процесса, минимизация риска вовлечения участников в коррупционную деятельность (см. Приложение).

Ожидаемые результаты по реализации проекта:

- ✓ повышение эффективности управления, качества и доступности предоставляемых образовательных услуг;
- ✓ минимизация коррупционных рисков и (или) ликвидация последствий коррупции;
- ✓ обеспечение открытости деятельности детского сада при исполнении работниками своих функций; укрепление доверия граждан к деятельности администрации детского сада;
- ✓ минимизация возможности возникновения конфликта интересов участников образовательных отношений;
- ✓ формирование положительного имиджа детского сада.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования

Деятельность Детского сада строится на принципах гуманности, приоритета общечеловеческих ценностей, свободного развития личности, общедоступности и светского характера образования, демократического, государственно-общественного характера управления.

Принципы организации образовательного процесса:

1) поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;

2) личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Детского сада № 103) и детей;

3) реализация ОП ДО в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка;

4) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

5) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

6) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

7) сотрудничество Детского сада с семьей;

8) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

9) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

10) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

11) учет этнокультурной ситуации развития детей;

12) принцип природосообразности предполагает учет индивидуальных физических и психических особенностей ребенка, его самостоятельность (направленность на развитие творческой активности), задачи образования реализуются в определенных природных, климатических, географических условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребенка;

13) принцип культуросообразности предусматривает необходимость учета культурно-исторического опыта, традиций, социально-культурных отношений и практик,

непосредственным образом встраиваемых в образовательный процесс.

Для успешной реализации ОП ДО обеспечиваются следующие психолого-педагогические условия:

1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

7) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

1.1.3. Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Индивидуальная характеристика воспитанников.

Всего в Детском саду № 103 функционирует 12 групп.

Сведения о численности групп на 01.09.2017 г.

Группа	Количество групп	Количество детей
Группа раннего возраста (1.6-2г.)	1	
Группа раннего возраста (2-3г.)	2	
Младшая группа	2	
Средняя группа	2	
Средняя группа (ТНР)	1	
Старшая группа	3	
Подготовительная группа	2	
Всего:	12	242

Количество мальчиков и девочек на 01.09.2017г.

Мальчики:

Девочки:

Группа здоровья (кол-во детей).

годы		группы											
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Группа здоровья	Всего 230	2015 – 2016 уч.г.											
I	66	8	7	6	8	6	7	3	7	2	1	4	7
II	146	14	8	8	9	10	12	15	10	11	22	18	9
III	11	-	1	1	1	-	-	2	2	1	-	1	2
IV	2	-	-	-	-	-	-	1	-	1	-	-	-
Группа здоровья	Всего 230	2016-2017уч.г.											
I	88	8	4	9	5	3	13	9	5	7	10	6	9
II	130	11	11	6	12	11	7	11	13	14	12	13	9
III	12	1	1	-	1	1	-	-	2	-	-	4	2
IV	0	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-

Детей инвалидов нет.

Анализ антропометрических данных (кол-во детей)

Уровни развития	2015-2016 уч.г.	2016-2017 уч.г.
Среднее физическое развитие	206	217
Выше среднего	12	7
Высокое физ. развитие	2	2
Ниже среднего	10	4

При планировании образовательного процесса в Детском саду учитываются результаты диагностики по освоению О.П. (трудности выявлены на основе целевых ориентиров)

Так по итогам диагностики за 2016-2017 уч.г. выявлены 8 детей, которые испытывают трудности в освоении О.П.

Социально-коммуникативное развитие: несформированность навыков общения со сверстниками, наличие конфликтов в общении, отсутствие позитивных установок к видам труда.

Познавательное развитие: несформированность познавательных действий, недостаточно развита любознательность и творческая инициатива.

Речевое развитие: недостаточно развит словарь, связная речь, неразвиты навыки речевого творчества, несформированность аналитико-синтетической активности как предпосылки к учебной деятельности.

Художественно-эстетическое развитие: несформированность навыков самостоятельной творческой деятельности, трудности в воспроизведении музыкально-ритмических движений.

Физическое развитие: недостаточно развиты физические качества, отсутствие саморегуляции в двигательной сфере.

1.2. Планируемые результаты освоения общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования

Согласно требованиям ФГОС ДО результаты освоения Программы сформулированы в виде целевых ориентиров, которые представляют собой возрастной портрет ребенка на конец дошкольного периода.

Целевые ориентиры формируются как результат полноценно прожитого ребенком детства, как результат правильно организованных условий реализации Программы дошкольного образования в соответствии с требованиями Стандарта.

Согласно ФГОС ДО целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), а освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Данное положение не означает запрета на отслеживание эффективности усвоения ОП воспитанниками. Педагог имеет право проводить оценку особенностей развития детей и усвоения ими программы в рамках педагогической диагностики. При этом важно, что проведение педагогической диагностики не может быть вменено в обязанность педагогу, а материалы диагностики не подлежат проверке в процессе контроля и надзора. Педагогическую диагностику воспитатель имеет право проводить по собственному усмотрению со всеми детьми группы независимо от пожеланий родителей.

Ее результаты могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи).

Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры как результат возможных достижений освоения воспитанниками детского сада на этапе завершения дошкольного образования содержания части ОП ДО, формируемой участниками образовательных отношений, определены с учетом целевых ориентиров образовательной программы «Мы живем на Урале».

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, а являются ориентирами для:

- а) построения образовательной политики на соответствующих уровнях с учетом целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации;
- б) решения задач:
 - формирования Программы;
 - анализа профессиональной деятельности;
 - взаимодействия с семьями;
- в) изучения характеристик образования детей в возрасте от 1,6 лет до 8 лет;
- г) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Система мониторинга достижения детьми результатов освоения ОП ДО

При организации мониторинга учитывается положение Л.С. Выготского о ведущей роли обучения в детском развитии, поэтому он включает в себя два компонента: мониторинг образовательного процесса и мониторинг детского развития. Мониторинг образовательного процесса осуществляется через отслеживание результатов освоения образовательной программы, а мониторинг детского развития проводится на основе оценки развития качеств ребенка.

Для того чтобы влиять на развитие ребенка необходимо изучить все особенности основных показателей развития и оценить уровень этого развития в соответствии с программными требованиями. С этой целью в детском саду в начале и в конце учебного года проводится диагностика.

Работа в детском саду ведётся по основной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» (под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой), диагностика проводится по освоению детьми содержания всех образовательных областей.

Проводят диагностику воспитатели и узкие специалисты. При проведении диагностики используются разнообразные методы: наблюдение, игра, беседа и анализ продуктов деятельности детей. Обследование проводится индивидуально с каждым ребёнком, время обследования не превышает требования СанПиН.

Главное условие педагогической диагностики – конфиденциальность для некомпетентных людей.

Диагностика проводится 2 раза в год (декабрь, апрель).

В начале учебного года (1-2 неделя сентября) обязательно проводится диагностика вновь поступивших детей и детей с низким уровнем развития. Если выявляется низкий уровень развития по тем или иным разделам, на основе данных результатов планируется индивидуальная работа с этими детьми. Обязательно подводятся общие итоги диагностики, на основе которых планируется дальнейшая воспитательно-образовательная работа в детском коллективе.

В конце учебного года (3-4 неделя апреля) воспитатели сначала проводят итоговую диагностику, а потом сравнительный анализ результатов. Обработанные и интерпретированные результаты являются основой конструирования образовательного процесса на новый учебный год.

При диагностике уровней освоения программы используются следующие критерии оценки:

Высокий уровень (опережающее развитие) – 5	Уровень развития выше нормы – 4	Средний уровень (норма) – 3	Требуется корректирующая работа педагога – 2	Требуется внимание специалистов – 1
--	--	------------------------------------	---	--

Основная задача мониторинга выявить индивидуальные особенности развития каждого ребенка и наметить при необходимости индивидуальный маршрут образовательной работы для максимального раскрытия потенциала детской личности.

Мониторинг детского развития осуществляется с использованием методов наблюдения, диагностических методик и тестовых методов. На основе проведенных методик составляется индивидуальная карта развития каждого ребенка и выстраивается индивидуальная траектории развития.

II Содержательный раздел

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Содержание Программы должно обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Задачи воспитания и обучения:

1. Способствовать установлению доброжелательных отношений ребенка с другими детьми, обогащению способов их игрового взаимодействия.
2. Побуждать ребенка к самостоятельному игровому творчеству в свободном взаимодействии с игрушками, бытовыми предметами во взаимодействии со сверстниками.
3. Способствовать развитию социально-эмоциональной сферы детей, обогащению личного опыта, самостоятельности, положительной самооценке, доверия к миру как основы социального становления личности.
4. Способствовать развитию интереса ребенка к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками и взрослым, разнообразию игровых замыслов, придумыванию игровых событий.
5. Развивать у ребенка интерес к народной игрушке, отражению в сюжетно-ролевых играх разнообразного «бытового» содержания, самостоятельность в использовании деталей народных костюмов для кукол.
6. Поддерживать и развивать стремление ребенка к общению, обогащению личного практического, игрового опыта.
7. Формировать у ребенка представления о близких людях (взрослых и сверстниках), об особенностях их внешнего вида, об отдельных, ярко выраженных эмоциональных состояниях, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях, о детском саду, о непосредственном городском (сельском) окружении.
8. Развивать у ребенка эмоциональную отзывчивость и радость общения со сверстниками.
9. Развивать любознательность ребенка к трудовой деятельности близких взрослых, поощрение инициативы и самостоятельности в самообслуживании.
10. Воспитывать у ребенка ценностное, бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых.
11. Развивать интерес к родному городу.

Целевые ориентиры образовательной деятельности:

- ребенок активен в играх, в тематике отражает семейные и несложные профессиональные отношения взрослых;

- ребенок проявляет в играх добрые чувства по отношению к сверстникам и игрушкам, интерес к общему замыслу, действовать согласованно с партнерами по игре;
- ребенок охотно вступает в ролевой диалог со сверстниками, взрослым;
- ребенок стремится комментировать события, происходящие в совместной деятельности с детьми, взрослым; выразительно передавать особенности движений, эмоциональных состояний;
- ребенок проявляет интерес к игровому общению;
- ребенок вступает в ролевой диалог;
- ребенок выделяет конкретные действия и поступки взрослых, в которых проявляется их забота о других (о детях, животных, членах семьи), а также поступки, в которых проявляется доброе отношение детей к взрослым, к родителям, к воспитателю;
- ребенок сохраняет преобладающее эмоционально-положительное настроение, быстро преодолевает негативные состояния, стремится к положительной оценке окружающих и повторению одобренных действий;
- ребенок понимает и словесно выражает некоторые свои состояния, желания;
- ребенок проявляет интерес к результату собственного труда и труда других людей;
- ребенок бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых;
- ребенок охотно включается в совместный труд со взрослым или сверстниками, стремится к выполнению трудовых обязанностей;
- ребенок выражает потребность больше узнать об окружающем, о жизни людей, задает вопросы о себе, о своих близких, об окружающем мире;
- ребенок проявляет любовь к родителям, интересуется событиями в семье.

Решение образовательных задач предусматривает:

- предъявление образцов эстетически ценного поведения по отношению к окружающим;
- актуализацию и поддержку проявления симпатии, привязанности детей друг к другу;
- разъяснение детям значимости труда для человека;
- поощрение инициативы в оказании помощи товарищам, взрослым;
- право выбора ребенком роли, игрушки, материалов, возможность самостоятельного принятия решений;
- обсуждение с ребенком, настроения близких, причину данного настроения, побуждение проявлять отзывчивость к переживаниям других, оказывать содействие, адекватную помощь;
- использование естественно возникающих в группе, дома ситуаций, а также художественной литературы, игр по сюжетам сказок, пения, рисования, различных видов театрализации с участием детей и взрослых, отображающих отношения и чувства людей.

Формы совместной образовательной деятельности с детьми:

- имитационно-образные игры;
- режиссерские игры;
- сюжетно-ролевые игры детей связанные с отражением семейных отношений и элементарного профессионального взаимодействия близких взрослых;
- игровые ситуации;
- инсценировки с народными игрушками,
- хороводные народные игры;
- дидактические игры;
- игры с бытовыми предметами;
- просмотр мультипликационных фильмов, сюжетов несложных иллюстраций и картинок;
- импровизации с персонажами народных сказок;
- игры с подвижными игрушками, игрушками-забавами;

- проблемная ситуация,
- игры-имитации;
- ряжение, театрализованная игра;
- игры с предметами и дидактическими игрушками;
- жизненные и игровые развивающие ситуации;
- чтение стихов, потешек, сказок на темы доброты, любви к родителям, заботы о животных;
- загадки;
- создание коллекций;
- экскурсии с целью ориентировки в ближайшем окружении;
- ситуации добрых дел;
- совместное рассматривание семейных фотографий, фотографий близких друзей;
- наблюдением за трудом взрослых и посильное участие в труде взрослых;
- описательный рассказ;
- обсуждение детского опыта;
- ролевые диалоги;
- чтение художественной литературы;
- беседа о семье, о семейных событиях;
- ознакомление с правилами культурного поведения;
- целевые прогулки по улицам родного города;
- разучивание стихов и песен о городе;

Образовательная область «Познавательное развитие»

Задачи воспитания и обучения:

1. Способствовать накоплению ребенком ярких впечатлений о ближайшем природном окружении.
2. Обогащать представления ребенка о растениях, животных, человеке, а также об объектах неживой природы, встречающихся в ближайшем окружении, побуждать стремление быть доброжелательными в общении с животными.
3. Вовлекать ребенка в элементарную познавательную, исследовательскую деятельность по изучению объектов окружающей природы.
4. Побуждать ребенка к непосредственному проявлению эмоционального отклика, переживания радости, удивления, восхищения от общения с объектами живой и неживой природы ближайшего окружения.
5. Стимулировать и поощрять добрые, трогательные поступки ребенка, радостные переживания от положительного поступка, разделять размышления ребенка над проявлениями разного отношения людей к природе.
6. Способствовать накоплению у ребенка представлений об особенностях сезонных явлений природы ближайшего окружения, приспособления растений и животных родного края к изменяющимся условиям среды.
7. Поддерживать потребность в общении со взрослым как источником разнообразной интересной познавательной информации об окружающем.

Целевые ориентиры образовательной деятельности:

- ребенок проявляет интерес к животным и растениям ближайшего природного окружения;

- ребенок способен к целенаправленному наблюдению за объектами природного окружения;
- ребенок эмоционально откликается на красоту природы ближайшего окружения, проявляет сочувствие попавшим в беду, обнаруживает стремление оказывать помощь;
- ребенок с удовольствием включается в поисково-исследовательскую деятельность познания природы ближайшего окружения как вместе со взрослым, так и самостоятельно, использует разные поисковые действия.
- ребенок способен устанавливать взаимосвязь между явлениями живой и неживой природы;
- ребенок проявляет самостоятельность в слежении за изменениями в погоде (календарь природы), жизни растений и животных от одного времени года к другому;
- ребенок способен различать объекты и явления окружающей природы по их признакам.

Решение образовательных задач предусматривает:

- стимулирование познавательной активности ребенка;
- поощрение многочисленных детских вопросов о предметах и явлениях ближайшего окружения, их связях и отношениях;
- обогащение представлений ребенка о растениях и животных, встречающихся в ближайшем окружении;
- поощрение самостоятельных «открытий» ребенком свойств объектов окружающей природы;
- организацию совместной с ребенком разнообразной деятельности в природе, ее охране и уходе за растениями и животными;
- экспериментирование ребенка с объектами неживой природы;
- создание условий на участке детского сада для наблюдений деятельности детей и взрослых в парковой и садово-огородной среде;
- обогащение детских представлений о мире природы, о связях между природными явлениями;
- проведение экскурсий природоведческого содержания в период наиболее интенсивных изменений, происходящих в растительном и животном мире, с целью наблюдений и фиксации таких изменений и установления причинно-следственных связей;
- приобщение ребенка к разнообразной деятельности в уголке природы, на участке детского сада в парковой и садово-огородной среде и содержания некоторых животных;
- организацию поисково-исследовательской деятельности (проведение опытов и экспериментов).

Формы совместной образовательной деятельности с детьми:

- наблюдение;
- игры-экспериментирования;
- дидактическая игра;
- образные игры-имитации;
- игровые ситуации;
- рассматривание иллюстративно-наглядного материала;
- работа с календарем природы;
- чтение литературы природоведческого содержания;
- образовательные ситуации;
- составление описательных рассказов;
- экскурсии;
- целевые прогулки;

- отгадывание загадок;
- праздники;
- развлечения;
- просмотр видеофрагментов;
- игровое моделирование;
- рассматривание иллюстраций, художественных картин, репродукций;
- поделки из природного материала;
- продуктивная деятельность;
- познавательные, практические ситуации;
- исследования и рассматривание изделий из металла (алюминиевые, стальные, чугунные);
- рассматривание иллюстраций: как добывают руду и выплавляют металл, прокатывают трубы;
- подбор картинок с характерными видами ландшафта, наклеивание маленьких картинок (символов) на карту (животные, растения, одежда людей, виды транспорта и т.п.);
- рассуждение на темы «Наш общий дом», «Что я люблю в своем родном крае», «Как помочь природе родного края», «Что будет, если...»; «Как это изменить, чтобы...»;
- совместные мероприятия с детьми, направленные на помощь животным и растениям;
- ознакомление с экологическими правилами.

Образовательная область «Речевое развитие»

Задачи воспитания и обучения:

1. Развивать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.
2. Обогащать словарь ребенка в связи с расширением ориентировки в ближайшем окружающем пространстве (ознакомление с предметами быта, объектами природы, явлениями общественной жизни).
3. Поддерживать пробуждение лингвистического отношения ребенка к слову (игры со звуками, рифмами).
4. Создавать благоприятную атмосферу для детского словотворчества, игровых и юмористических вариаций стихотворных текстов, в частности, произведений поэтического фольклора, различных импровизаций на основе литературных произведений.

Целевые ориентиры образовательной деятельности:

- ребенок с удовольствием вступает в общение со знакомыми взрослыми людьми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения;
- ребенок совместно со взрослым охотно пересказывает потешки, знакомые сказки, играет со звуками, рифмами, словом;
- ребенок проявляет интерес к красоте и выразительности родного языка, языка художественного произведения, поэтического слова;
- ребенок инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные.
- ребенок проявляет словотворчество, интерес к языку, различает понятия «слово» и «звук».

Решение образовательных задач предусматривает:

- стимулирование инициативных высказываний ребенка, обращений к взрослому с просьбами и предложениями;

- организацию игрового взаимодействия со сверстниками, взрослыми, в ходе которого дети комментируют свои игровые действия, обозначают словом игрушки, предметы-заместители, условные действия;
- поддержку пробуждения лингвистического отношения к слову (игры со звуками, рифмами, словотворчество);
- обогащение словаря ребенка наименованиями разных частей речи (существительными, прилагательными, глаголами), обобщающими словами, антонимами на основе расширения представлений о мире ближайшего окружения;
- использование в практике общения описательных монологов;
- создание условий для стимулирования потребности ребенка в общении со сверстниками.

Формы совместной образовательной деятельности с детьми:

- проблемные, игровые образовательные ситуации, требующие размышления и рассуждения;
- словесные игры;
- рассматривание картин, иллюстраций, репродукций, предметов;
- наблюдения;
- “минутки диалога”;
- речевые игры;
- игры со звуком, словом;
- описательные, повествовательные рассказы по игрушкам, картинам, иллюстрациям;
- составление описательных загадок и загадок со сравнением, описательные загадки о предметах и объектах живой и неживой окружающей природы.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Задачи воспитания и обучения:

1. Развивать у ребенка представления о художественно-эстетическом образе, влияющем на его эмоциональное состояние,
2. Побуждать ребенка творить прекрасное в своей повседневной жизни через включение в процесс воспитания и обучения видов искусств - литературы, музыки, изобразительного искусства, народного фольклора, обеспечивающих творческую самореализацию своего «Я» в различных видах продуктивной деятельности.
3. Формировать и поддерживать интерес ребенка к народному литературному, музыкальному творчеству и декоративному искусству,
4. Расширять тематику детских работ, поддерживать желание изображать знакомые бытовые и природные объекты, а также явления природы и яркие события общественной жизни (праздники); учить самостоятельно находить простые сюжеты в окружающей жизни, художественной литературе, помогать выбирать сюжет коллективной работы;
5. Знакомить ребенка со спецификой зданий и их устройства в городе (дома высокие, каменные, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, как правило, деревянные, с печкой, садом, будкой для собаки и т.п.) в разных видах деятельности (рисовании, конструировании, слушании художественной литературы и др.).
6. Побуждать ребенка к воплощению в свободных естественных движениях характера и настроения народной музыки, знакомых образов и сюжетов.
7. Формировать у ребенка потребность в чтении книги как постоянному элементу жизни, источнику ярких эмоций и поводу к позитивно окрашенному общению со взрослым.
8. Поддерживать у ребенка устойчивый интерес к литературному, народному творчеству.

Решение образовательных задач предусматривает:

- поддержку стремления ребенка выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;
- стимулирование ребенка на эмоциональный отклик на прекрасную музыку, двигательную импровизацию под нее;
- поддержку желания ребенка отражать свои впечатления о прослушанных произведениях, литературных героях и событиях в разных видах художественной деятельности: в рисунках, изготовлении фигурок и элементов декораций для театрализованных игр, в игре-драматизации и т.д.;
- обеспечение ребенку возможности почувствовать многообразие музыки, которую можно воплотить в движении;
- поощрение инструментальной импровизации, с немзыкальными и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;
- включение народной музыки в доступные и привлекательные для ребенка виды деятельности;
- поддержку интереса ребенка к народному и декоративному искусству, искусству народных мастеров Урала;
- возможность использовать для рисования различные материалы (краски, цветные мелки, фломастеры, маркеры, карандаши, сангину, уголь, листы бумаги разных размеров и фактуры и др.);
- проявление уважения к художественным интересам и работам ребенка, бережного отношения к результатам его творческой деятельности;
- использование наблюдений в природе, ее звуков и классической музыки для того, чтобы помочь ребенку на эмоциональном уровне воспринять и лучше осознать осваиваемые представления об окружающем природном мире;
- поощрение желания ребенка придумать свои способы реализации задуманного в игре, в образно-игровых этюдах по текстам прибауток, сказок, литературных текстов и в ходе обсуждения созданных детьми образов героев с акцентом на вариативность создания образа;
- активизацию и поддержку проявления интереса у ребенка к предметам народных промыслов, иллюстрациям в детских книгах, скульптуре малых форм, необычным архитектурным постройкам; побуждение стремление ребенка рассматривать, обыгрывать.

Целевые ориентиры образовательной деятельности:

- ребенок использует некоторые средства выразительности фольклорного и литературного языка: «говорящие» имена героев народных сказок, формулы начала и окончания сказки, традиционные сказочные и отдельные поэтические эпитеты, простые сравнения из загадок и стихов;
- ребенок использует разные способы выражения своего отношения к литературному произведению, его героям в рассказе, рисунке, аппликации, лепке, при пересказывании и чтении наизусть текста, в разных видах театрализованной деятельности;
- ребенок активно и с желанием участвует в разных видах творческой художественной деятельности на основе фольклорных и литературных произведений;
- ребенок откликается на интересные декоративно-оформительские решения (украшение группы, елки, одежда взрослых, атрибуты игр), замечает новые красивые предметы в пространстве комнаты, здания (дома);
- ребенок проявляет интерес, положительное эмоциональное отношение к посещению музея;

- ребенок различает некоторые предметы народных промыслов по материалам, содержанию, выделяет и поясняет их особенности.

Формы совместной образовательной деятельности с детьми:

- рисование, лепка, аппликация;
- пение, слушание; музыкально-дидактические игры;
- составление коллажей;
- изготовление простых сувениров;
- декоративно-прикладное творчество;
- театрализованные игры;
- моделирование;
- чтение произведений народного фольклора;
- образно-игровые этюды;
- экспериментирование с изобразительными материалами;
- рассматривание, обсуждение, обыгрывание разнообразных эстетически привлекательных предметов (предметы народных промыслов, интересные фотографии, заготовки, например деревянные ложки, одноразовые тарелочки для росписи), элементов росписи (альбомы, листы), а также «проектирование» с их помощью фрагментов среды (кукольного уголка);
- настольно-печатные игры;
- «озвучивание картины» - подбор музыкального сопровождения, звуков к образу;
- иллюстрирование книг;
- мини-музеи;
- игра на народных музыкальных инструментах.

Образовательная область «Физическое развитие»

Задачи воспитания и обучения:

1. Способствовать освоению ребенком простейших правил народных подвижных игр.
2. Воспитывать потребность вступать в общение с взрослым и другими детьми при выполнении спортивных упражнений, в народных подвижных играх.
3. Создать условия для приобщения ребенка к правилам безопасного, здоровьесберегающего поведения дома, в детском саду, на улице, на водоеме, на дороге, осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека ситуациям.
4. Создать условия для активного накопления ребенком первичных представлений о строении тела человека, его основных частях, их назначении, правилах ухода за ними, умения обращаться за помощью в ситуациях, угрожающих здоровью.
5. Поддерживать собственную созидательную активность ребенка, его способность самостоятельно решать актуальные проблемы и задачи безопасного, разумного поведения в разных ситуациях.
6. Способствовать самостоятельному переносу в игру правила здоровьесберегающего поведения.

Решение образовательных задач предусматривает:

- учет функциональных и адаптационных возможностей ребенка;
- удовлетворение биологической потребности ребенка в движении;
- поддержку и развитие всех систем и функций организма ребенка через специально подобранные комплексы физических упражнений и игр, закаливающие процедуры;
- интеграцию движений тела и сенсорных процессов анализаторов: слушание, ориентация, осязание, тонкая моторика кисти и речевого аппарата, через сенсомоторное развитие ребенка;

- поддержку интереса ребенка к народным подвижным играм, играм-забавам, играм-развлечениям;
- внимательное наблюдение за самочувствием каждого ребенка на занятиях, его реакцией на нагрузку, на новые упражнения;
- корректировку движения и осанки каждого ребенка, который в этом нуждается;
- использование игровых образов и воображаемых ситуаций (животных, растений, воды, ветра и др.), поддержку и стимулирование стремления ребенка к творческому самовыражению и импровизации в движении (мимике, пантомимике);
- варьирование нагрузки в соответствии с состоянием здоровья и темпом физического развития ребенка на основе медицинских показаний и наблюдений за их самочувствием;
- развитие и тренировку всех систем и функций организма ребенка через специально подобранные комплексы физических упражнений и игр;
- упражнения на освоение ребенком языка эмоций, элементов техники выразительных движений (гаммы переживаний, настроений); на приобретение навыков саморасслабления.

Целевые ориентиры образовательной деятельности:

- ребенок проявляет инициативность в общении с другими детьми и взрослым во время участия в народных подвижных играх;
- ребенок проявляет интерес к правилам здоровьесберегающего и безопасного поведения;
- ребенок стремится соблюдать элементарные правила здорового и **безопасного** образа жизни;
- ребенок имеет элементарные представления о том, что такое здоровый человек, что помогает нам быть здоровыми;
- ребенок с интересом изучает себя, наблюдает за своим здоровьем;
- ребенок проявляет стремление узнавать от взрослого некоторые сведения о своем организме, о функционировании отдельных органов;
- ребенок прислушивается к взрослому при объяснении причин возникновения опасных ситуаций, подтверждает согласие, понимание, проявляет стремление выполнять правила безопасного поведения;
- ребенок отражает в подвижных играх различные образы, проявляет интерес к обыгрыванию действий сказочных персонажей, героев детских стихов, песен;
- ребенок проявляет элементарное творчество в двигательной деятельности (видоизменяет физические и спортивные упражнения, создает комбинации из знакомых упражнений, выразительно передает образы персонажей в народных подвижных играх).

Формы совместной образовательной деятельности с детьми:

- подвижная игра;
- спортивное упражнение;
- развивающая ситуация (форма совместной деятельности взрослого и ребенка (детей), которая планируется и организуется взрослым с целью решения определенных задач обучения и воспитания с учетом возрастных особенностей и интересов ребенка);
- игра-экспериментирование;
- игра-история;
- игра-путешествие;
- дидактическая игра;
- проблемные игровые ситуации связанные с безопасной жизнедеятельностью человека;
- увлекательные конкурсы;
- игровые познавательные ситуации;
- беседа;

- ситуационная задача;
- чтение народных потешек и стихотворений;
- экскурсия;
- простейшая поисковая деятельность;
- обсуждение опасных для здоровья и жизни ситуаций;
- совместная выработка правил поведения;
- простейшая проектная деятельность;
- коллекционирование, выставка полезных предметов (для здоровья);
- оформление рисунков, изготовление поделок по мотивам потешек, стихотворений;
- иллюстрирование простейших загадок (отгадок к ним);
- обсуждение с ребенком особенностей поведения в быту, в детском саду, на улице, на дороге, в транспорте;
- сюжетно-ролевая игра;
- образная игра-импровизация.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Ознакомление дошкольников с социальной действительностью			
Задачи развития			
Сформировать у ребенка представления о себе как о представителе человеческого рода	Сформировать у ребенка представление о представлении о людях, живущих на Земле, об их чувствах, поступках, правах и обязанностях; о разнообразной деятельности людей	На основе познания развивать творческую, свободную личность, обладающую чувством собственного достоинства и уважением к людям	
Формы организации образовательной деятельности			
Познавательные эвристические беседы Чтение художественной литературы Изобразительная и конструктивная деятельность Экспериментирование и опыты Музыка		Игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные) Наблюдения Трудовая деятельность Праздники и развлечения Индивидуальные беседы	
Методы ознакомления дошкольников с социальной действительностью			
Методы, повышающие познавательную активность Элементарный анализ Сравнение по контрасту и подобию, сходству Группировка и классификация Моделирование и конструирование Ответы на вопросы детей Приучение к самостоятельному	Методы, вызывающие эмоциональную активность Воображаемая ситуация Придумывание сказок Игры-драматизации Сюрпризные моменты и элементы новизны Юмор и шутка Сочетание разнообразных средств на одном	Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности Перспективное планирование Перспектива, направленная на последующую	Методы коррекции и уточнения детских представлений Повторение Наблюдение Экспериментирование Создание проблемных ситуаций Беседа

поиску ответов на вопросы	занятия	деятельность Беседа	
Содержание деятельности по ознакомлению дошкольников с социальным миром			
Ранний возраст Знакомство с предметами ближайшего окружения, их назначением		Дошкольный возраст	

Современная социокультурная среда развития ребенка

1. Большая открытость мира и доступность его познания для ребенка, больше источников информации ↔ грессивность доступной для ребенка информации
2. Культурная неустойчивость окружающего мира, смешение культур в совокупности с многоязычностью ↔ разнообразие и иногда противоречивость предлагаемых разными культурами образцов поведения и образцов отношения к окружающему миру
3. Сложность окружающей среды с технологической точки зрения ↔ нарушение устоявшейся традиционной схемы передачи знаний и опыта от взрослых детям ↔ формирование уже на этапе дошкольного детства универсальных, комплексных качеств личности
4. Быстрая изменяемость окружающего мира ↔ новая методология познания мира ↔ овладение ребенком комплексным инструментария познания мира
5. Быстрая изменяемость окружающего мира ↔ понимание ребенком важности и неважности (второстепенности) информации ↔ отбор содержания дошкольного образования ↔ усиление роли взрослого в защите ребенка от негативного воздействия излишних источников познания
6. Агрессивность окружающей среды и ограниченность механизмов приспособляемость человеческого организма к быстро изменяющимся условиям, наличие многочисленных, вредных для здоровья факторов ↔ негативное влияние на здоровье детей – как физическое, так и психическое ↔ возрастание роли инклюзивного образования ↔ влияние на формирование у детей норм поведения, исключающих пренебрежительное отношение к детям с ограниченными возможностями здоровья

Условие и средство социально-коммуникативного развития – это деятельность, т.к. она:

- дает ребенку возможность усваивать знания, выражать свое отношение к усвоенному, приобретать практические навыки взаимодействия с окружающим миром
- позволяет осваивать социальный опыт через освоение и повторение ребенком определенных социальных ролей
- способствует тому, что в ней ребенок является не только объектом воспитательного воздействия, но и субъектом процесса, способным участвовать в преобразовании окружающего мира и самовоспитании,
- дает возможность ребенку быть самостоятельным в познании социального мира
- обеспечивает условия для формирования личностных качеств, которые характеризуют ребенка как существо социальное,

Служит «школой чувств»: ребенок учиться сопереживать, испытывать радость или огорчение, отражать свое отношение в доступных возрасту формах и продуктах деятельности

Виды деятельности, способствующие социально-коммуникативному развитию

Деятельности, которые позволяют ребенку входить в социальный мир в воображаемом плане (деятельность отражения)

- игровая деятельность
- изобразительная деятельность

Деятельности, которые дают ребенку возможность приобщаться к социуму в реальном плане

- предметная деятельность
- трудовая деятельность
- познавательная деятельность
- наблюдение
- предпосылки учебной деятельности

Основные направления реализации образовательной области			
Развитие игровой деятельности Социализация, развитие речи, нравственное воспитание	Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе	Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста	Трудовое воспитание, самостоятельность

Развитие игровой деятельности		
Классификация игр (Зворыгина Е.В, Новоселова С.Л.)		
Игры, возникающие по инициативе детей): - игры-экспериментирования (с природными объектами, с игрушками, с животными), - сюжетные самостоятельные игры (сюжетно-образительные, сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные)	Игры, возникающие по инициативе взрослого - обучающие игры (сюжетно-дидактические, подвижные, музыкально-дидактические, учебные), - досуговые игры (интеллектуальные, игры-забавы, театрализованные, празднично-карнавальные, компьютерные)	Народные игры - тренинговые (интеллектуальные, сенсорные, адаптивные), - обрядовые (семейные, сезонные, культовые) - досуговые игры (игрища, тихие игры, игры-забавы)
Характеристика сюжетной самостоятельной игры: - основа сюжетно-ролевой игры – мнимая, или воображаемая ситуация, - характерная черта – самостоятельность детей, - через игру ребенок воплощает свои взгляды, представления - дети отражают отношение к тому событию, которое они разыгрывают		
Предпосылки сюжетно-ролевой игры - первый этап – ознакомительная игра. Взрослый организует предметно-игровую деятельность ребенка, используя разнообразные игрушки и предметы - второй этап – образительная игра. Действия ребенка направлены на выявление специфических свойств предмета и на достижение с его помощью определенного эффекта - третий этап – сюжетно-образительная игра. Дети активно отображают впечатления, полученные в повседневной жизни		
Компоненты сюжетно-ролевой игры Сюжет игры – это сфера действительности, которая воспроизводится детьми, отражение определенных действий, событий из жизни и деятельности окружающих Содержание игры – это то, что воспроизводится ребенком в качестве центрального и характерного момента деятельности и отношений между взрослыми и их бытовой, трудовой и общественной деятельности Роль – игровая позиция, ребенок отождествляет себя с каким-либо персонажем сюжета и действует в соответствии с представлениями и данным персонаже		
Сюжетная самостоятельная игра как деятельность предъявляет к ребенку ряд требований, способствующих формированию психических новообразований		
Действия в воображаемом плане способствуют развитию символической функции мышления. Наличие воображаемой ситуации	Игра направлена на воспроизведение человеческих взаимоотношений, следовательно она способствует формированию у	Необходимость согласовывать игровые действия способствует формированию реальных взаимоотношений между играющими детьми

способствует формированию плана представлений	ребенка способности определенным образом в них ориентироваться	
Принципы руководства сюжетно-ролевой игрой (по Михайленко Н.Я и Коротковой Н.А.)		
Для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен играть вместе с ними	На каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, более сложный способ построения игры	На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на пояснения его смысла партнерам

Система работы по патриотическому воспитанию дошкольников		
Цель:		
Компоненты патриотического воспитания		
Содержательный (представления ребенка об окружающем мире) - О культуре народа, его традициях, творчестве - О природе родного края и страны и деятельности человека в природе - Об истории страны, отраженной в названиях улиц, памятниках - О символике родного города и страны (герб, гимн, флаг)	Эмоционально-побудительный (эмоционально-положительные чувства ребенка к окружающему) - Любовь и чувство привязанности к родной семье и дому - Интерес к жизни родного города и страны - Гордость за достижения своей страны - Уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому - Восхищение народным творчеством - Любовь к родной природе, к родному языку - Уважение к человеку-труженику и желание принимать посильное участие в труде	Деятельностный (отражение отношений к миру в деятельности) - Труд - Игра - Продуктивная деятельность - Музыкальная деятельность - Познавательная деятельность

Система работы по формированию основ безопасности жизнедеятельности		
цели	формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности	формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)
Задачи обучения детей ОБЖ		
Научить ребенка ориентироваться в окружающей его обстановке и уметь оценивать отдельные элементы обстановки с точки зрения “Опасно - не опасно”	Научить ребенка быть внимательным, осторожным и предусмотрительным (ребенок должен понимать, к каким последствиям могут привести те или иные его поступки)	Научить ребенка быть внимательным, осторожным и предусмотрительным (ребенок должен понимать, к каким последствиям могут привести те или иные его поступки)
Под безопасным поведением следует понимать такой набор стереотипов		

и сознательных действий в изменяющейся обстановке, который позволяет сохранять индивидуальную целостность и комфортность поведения, предупреждает физический и психический травматизм, создает нормальные условия взаимодействия между людьми		
Основные направления работы по ОБЖ		
Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения	Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки	Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения
Основные принципы формирования у детей основ безопасности жизнедеятельности		
Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке	Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке	Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил
Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения		
Формы организации детей		
Индивидуальные, подгрупповые Наблюдение Рассматривание предметов и объектов опасности в быту Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Работа с макетами улиц и дорог Обсуждение способов поведения	Групповые, подгрупповые, индивидуальные Изготовление макетов, атрибутов Рассматривание объектов городской инфраструктуры, природы, быта в сфере безопасности Игры (дидактические, строительные, сюжетноролевые) Экскурсия Тематический досуг	Индивидуальные Игры (дидактические, строительные, сюжетноролевые) Рассматривание объектов городской инфраструктуры, природы, быта Самостоятельная изобразительная деятельность на темы ОБЖ Создание соответствующей предметно-развивающей среды Обсуждение способов поведения
содержание деятельности по ОБЖ		

Ранний возраст

По формированию представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:

формировать первичные представления об основных источниках опасности в быту (горячая вода, огонь, острые предметы и др.);
формировать первичные представления об основных источниках опасности на улице (транспорт) и способах безопасного поведения (не ходить по проезжей части дороги, быть рядом со взрослым, при переходе улицы держать его за руку, идти на зеленый сигнал светофора), в том числе в различных видах детской деятельности (продуктивной, двигательной, музыкально-художественной, трудовой);

формировать первичные представления об основных источниках опасности в природе (незнакомые животные, водоемы);

формировать представление о мерах предосторожности в обращении с домашними животными;

По формированию основ безопасности окружающего мира природы:

стимулировать осторожное и осмотрительное отношение к природе;

учить (не запугивая при этом детей) быть осторожными при встрече с незнакомыми людьми, прививать осмотрительность в незнакомых и сложных ситуациях, способствовать развитию осторожности и осмотрительности;

дать представление о том, как вести себя дома в отсутствие взрослых, об опасностях, которые могут возникнуть при неправильном поведении дома;

По приобщению к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения:

формировать первичные представления о некоторых правилах безопасного для окружающего мира природы поведения и учить при напоминании взрослого их выполнять (не заходить на клумбу, не рвать цветы, листья, не ломать ветки деревьев и кустарников, не бросать мусор);

учить безопасному поведению: не дотрагиваться до горячих предметов,

Дошкольный возраст

По формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности:

расширять, уточнять и систематизировать представления о некоторых видах опасных ситуаций (в быту, на улице, в природе);

расширять и уточнять представления о способах поведения в стандартных и нестандартных (непредвиденных) опасных ситуациях;

добиваться осознанного выполнения основных правил безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях (переходить улицу в указанных местах в соответствии со световыми сигналами светофора, не ходить по проезжей части дороги и не играть вблизи дороги, не играть с огнем, в отсутствие взрослых не пользоваться электрическими приборами, не трогать без разрешения острые, колющие и режущие предметы), различных видах детской деятельности;

научить в случае необходимости самостоятельно набрать телефонный номер службы спасения (01);

формировать некоторые способы безопасного поведения в современной информационной среде (включать телевизор для просмотра конкретной программы, выбор программы и продолжительность просмотра согласовывать со взрослым; включать компьютер для конкретного занятия, содержание и продолжительность которого согласовывать со взрослым);

поощрять проявления осмотрительности и осторожности в нестандартных и потенциально опасных ситуациях;

По формированию основ безопасности окружающего мира природы:

расширять, уточнять и систематизировать представления о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы (транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, катастрофы, опасные природные явления - гроза, наводнение, сильный ветер, сильный мороз, землетрясение, извержение вулканов);

расширять, уточнять и систематизировать представления о некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций (загрязнение воздуха, воды, вырубка деревьев, лесные пожары, осушение водоемов);

расширять, уточнять и систематизировать представления о способах безопасного для

аккуратно обращаться с острыми предметами, не сидеть на подоконнике раскрытого окна, не перевешиваться через перила балкона, не вставлять в розетки предметы, не разговаривать с незнакомыми взрослыми; <i>По передаче детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:</i> учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение сигналов светофора, понимать правила поведения пешеходов и пассажиров	окружающего мира природы поведения и учить выполнять их без напоминания взрослого (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу, парке, пользоваться огнем в специально оборудованном месте, тщательно заливать место костра водой перед уходом); требовать от других людей выполнения этих правил. формировать предпосылки экологического сознания в виде наличия у ребенка представлений о некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций, освоения правил безопасного для окружающего мира природы поведения; осторожного и осмотрительного отношения к окружающему миру природы
---	--

Развитие трудовой деятельности		
Задачи		
Развитие трудовой деятельности	Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам	Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека
Виды труда		
Навыки культуры быта (самообслуживание)	Ознакомление с трудом взрослых	Хозяйственно-бытовой труд (содружество взрослого и ребенка, совместная деятельность)
Труд в природе	Ручной труд (мотивация – сделать приятное взрослому, другу, младшему ребенку)	
Формы организации трудовой деятельности		
Поручения Простые и сложные Эпизодические и длительные Коллективные и индивидуальные	Дежурство (не более 20 минут) Формирование общественно-значимого мотива Нравственный, этический аспект	Коллективный труд (не более 30 мин)
Методы и приемы трудового воспитания		
Формирование нравственных представлений, суждений - решение маленьких логических задач, загадок - приучение к размышлению, эвристические беседы - беседы на этические темы - чтение художественной литературы - рассматривание иллюстраций - рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций - просмотр телепередач, диафильмов и		Создание у детей практического опыта трудовой деятельности - приучение к положительным формам общественного поведения - показ действий - пример взрослого и детей - целенаправленное наблюдение - организация интересной деятельности (общественно-полезный характер)

видеофильмов - задачи на решение коммуникативных ситуаций - придумывание сказок	- разыгрывание коммуникативных ситуаций - создание контрольных педагогических ситуаций
Содержание деятельности по трудовому воспитанию	
Ранний возраст <i>По развитию трудовой деятельности:</i> обеспечить освоение основных процессов самообслуживания (самостоятельно или при небольшой помощи взрослого одеваться и раздеваться в определенной последовательности; замечать не порядок в одежде и устранять его самостоятельно или при небольшой помощи взрослых); обеспечить освоение отдельных процессов в хозяйственно-бытовом труде (в подготовке к приему пищи – расставить хлебницы, в уборке групповой комнаты - расставить игрушки на полках, собрать кубики в коробку, поставить стулья на место, в уборке участка – собрать мусор, подмести дорожки); формировать умения выполнять отдельные трудовые процессы в труде в природе при участии взрослого (по уходу за растениями – поливать, протирать крупные листья, мыть поддоны; по уходу за животными в уголке природы и на участке – кормить, менять воду); формировать представления об удобном и безопасном способе выполнения простейших трудовых поручений (например, стул удобно взять, аккуратно, медленно не задевая других пронести его к месту (от места) выполнения трудовой деятельности); формировать представления о способах обращения ко взрослому и сверстнику за помощью в процессе самообслуживания, умения выражать слова благодарности за оказание помощи в процессе трудовой деятельности; <i>По формированию первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:</i> формировать первоначальные представления о некоторых видах труда взрослых, простейших трудовых операциях и материалах (хозяйственно-бытовой труд дома и в детском саду – приготовление пищи, мытье посуды, вытирание пыли, мытье полов, чистка ковра, мытье окон и	Дошкольный возраст <i>По развитию трудовой деятельности:</i> обеспечить осознанное и самостоятельное выполнение процессов самообслуживания, самостоятельный контроль качества результата, умение при необходимости исправлять его, отбирать более эффективные способы действий (адекватно своим особенностям), оказывать помощь другому, в том числе обучающую; в хозяйственно-бытовом труде самостоятельно и качественно выполнять разные его виды, уметь самостоятельно планировать основные этапы своей и общей (коллективной) работы, уметь договариваться, распределять обязанности, контролировать себя и других детей в контексте общей цели, возникающих сложностей, половых и индивидуальных особенностей каждого; привлекать к выполнению сезонных видов работ в природе (на участке детского сада, в уголке природы), помогать в осознании их обусловленности соответствующими природными закономерностями, потребностями растений и животных; поощрять желание работать в коллективе; учить справедливо организовывать коллективный труд (с учетом цели, содержания труда, гендерных и индивидуальных особенностей участников); обеспечить освоение некоторых видов ручного труда в соответствии с гендерными и индивидуальными потребностями и возможностями ребенка (см. «Художественное творчество»); формировать знания и представления о соблюдении правил безопасности в соответствии со спецификой разнообразных видов трудовой деятельности; формировать активные формы общения с

др.); помогать вычленять труд взрослых как особую деятельность, направленную на заботу о детях и близких им людях; обращать внимание детей на положительных сказочных героев и персонажей литературных произведений, которые трудятся (Крошечка-Хаврошечка, Мальчик-с-пальчик и др.); развивать представления об использовании безопасных способов выполнения профессиональной деятельности людей ближайшего окружения (безопасные способы постановки лестницы дворником, установки новогодней ёлки и т.д.), о соблюдении безопасности в детском саду (как безопасно укреплены лестницы, перила, гимнастические стенки); формировать бережное отношение к результатам труда, благодарное чувство к взрослым за работу; продолжать знакомить с профессиями (медсестра, повар, воспитатель), обращая внимание на трудовые действия и их результат, учить беречь то, что сделано людьми; <i>По воспитанию ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:</i> поддерживать положительное отношение к самообслуживанию, другим видам самостоятельного труда и труду взрослых; стимулировать ситуативные проявления желания принять участие в труде, умение преодолевать небольшие трудности. учить детей рассказывать о знакомых трудовых процессах, называть все компоненты и устанавливать связи между ними; учить совместно со взрослым оценить качество полученного результата и исправить ошибку; предложить и оказать помощь сверстнику.	другими людьми (взрослыми и детьми) в процессе трудовой деятельности (задавать вопросы, давать пояснительные, содержательные ответы и т.д.); <i>По формированию представлений о труде взрослых:</i> расширять и систематизировать представления о различных видах труда взрослых, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства (цели и содержание вида труда, некоторые трудовые процессы, результаты, их личностную, социальную и государственную значимость, представления о труде как экономической категории), в том числе о современных профессиях, существующих в мире (менеджер, модельер, оператор, банковский служащий и т.д.); <i>По воспитанию ценностного отношения к собственному труду:</i> поддерживать отношение ребенка к собственному труду, его результату, труду других и его результатам как к ценности, стимулировать желание трудиться самостоятельно и участвовать в труде взрослых (Социализация); формировать положительное отношение к трудовым подвигам, поступкам, трудовой деятельности героев художественной литературы; научить вычленять и осознавать труд как особую деятельность, составляющую основу жизни человека.
--	---

Образовательная область «Познавательное развитие»

Цель: развитие познавательных интересов и способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие				
Задачи познавательного развития				
Развитие интересов детей, любознательности и познавательной инициативы	Формирование познавательных действий, становление сознания	Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов		Развитие воображения и творческой активности
Формирование первичных представлений о малой Родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках		Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.)		
Экспериментирование как методическая система познавательного развития дошкольников				
Виды экспериментирования				
Наблюдение (целенаправленный процесс, в результате которого ребенок сам должен получить знания)	Опыты			Поисковая деятельность (как нахождение способа действия)
	Кратко-временные и долгосрочные	Демонстрационные (показ воспитателя) и лабораторные (дети вместе с воспитателем, с его помощью)	Опыт – доказательство и опыт – исследование	
Познавательное развитие дошкольников				
Развитие мышления, памяти и внимания	Развитие любознательности		Формирование специальных способов ориентации	
Различные виды деятельности	Развитие познавательной мотивации		Экспериментирование с природным материалом	
Вопросы детей	Развитие воображения и творческой активности		Использование схем, символов, знаков	
Педагогические условия успешного и полноценного интеллектуального развития детей дошкольного возраста				
Обеспечение использования собственных, в том числе «ручных», действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта		Использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами		

предметно-количественного содержания		
Организация речевого общения детей, обеспечивающая самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности	Организация различных форм взаимодействия «педагог – дети», «дети – дети»	Организация обучения детей, предполагающая использование детьми совместных действий в освоении различных понятий. Для этого на занятиях детей организуют в микрогруппы по 3 – 4 человека. Такая организация провоцирует активное речевое общение со сверстниками
Позиция педагога при организации жизни детей в детском саду дает возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления. Основная роль воспитателя заключается в организации ситуации для познания детьми отношений между предметами, ребенок сохраняет в процессе обучения чувство комфортности и уверенности в собственных силах.		Психологическая перестройка позиции педагога на личностно-ориентированное взаимодействие с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является формирование у детей средств и способов приобретения знаний в ходе специально организованной самостоятельной деятельности
Фиксация успеха, достигнутого ребенком, его аргументация создают положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствуют возникновению познавательного интереса		
Направления познавательного развития		
Развитие элементарных математических представлений	Ознакомление дошкольников с природой	Ознакомление дошкольников с социальным миром

Развитие элементарных математических представлений					
Цель: интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира					
Направления развития элементарных математических представлений					
Количество и счет	Величина	Форма	Число и цифра	Ориентировка во времени	Ориентировка в пространстве
Задачи развития элементарных математических представлений					
Формирование представлений о числе	Формирование геометрических представлений	Формирование представление о преобразованиях (временные представления, представления об изменении количества, об арифметических действиях)			Развитие сенсорных возможностей
Формирование навыков выражения количества через число (формирование навыков счета и измерения различных величин)	Развитие логического мышления (формирование представлений о порядке и закономерности, об операциях классификации и сериации, знакомство с элементами логики высказываний) навыков счета и измерения различных величин			Развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление, мышление по аналогии – предпосылки творческого продуктивного мышления	
Принципы организации работы по развитию элементарных математических представлений					

Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления	Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма»	Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий	Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий
Формы работы по развитию элементарных математических представлений			
Обучение в повседневных бытовых ситуациях	Демонстрационные опыты	Сенсорные праздники на основе народного календаря	Самостоятельная деятельность в развивающей среде (все группы)
Театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления (средняя и старшая группы)		Коллективные занятия при условии свободы участия в нем (средняя и старшая группы)	Свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики (МлДВ)
Занятие с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности (подготовительная группа, на основе соглашения с детьми)			
Содержание деятельности по развитию элементарных математических представлений			
Ранний возраст Развитие умения видеть общий признак предметов группы. Формирование умения составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много» и «один», находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько», при ответе пользоваться словами «много», «один» и «не одного» Формировать умение сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Знакомство с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой группы. Развитие умения понимать вопросы «поровну ли?», «чего больше (меньше)?», отвечать на вопросы используя словосочетания «столько же», «больше (меньше) чем на один». Формирование умения сравнивать		Дошкольный возраст Закрепление умения создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов, разбирать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) части множества или их равенство. Закрепление умения считать до 10. Последовательное знакомство с образованием каждого числа. Формирование умения сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенства из неравенства. Развивать умения отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу, развивать умения считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу. Формировать умения различать вопросы «сколько?», «который?», «какой?» и правильно отвечать на них. Формирование представлений о равенстве: определение равного количества в группах, состоящих из разных предметов; правильное обобщение числовых значений на основе счета и сравнения групп. Закреплять понятия о том, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета. Знакомить с количественным составом числа. Формирование представления о том, что предмет можно	

предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения, обозначать результат сравнения словами: <i>длинный – короткий, одинаковые (равные) по длине, большой – маленький, одинаковые (равные) по величине</i>. Знакомство детей с геометрическими фигурами: круг, квадрат, треугольник. Обследовать формы этих фигур (используя зрение и осязание). Развитие умения ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с этим различать пространственные направления от себя: вверху – внизу, впереди – сзади (позади), справа – слева, различать правую и левую руки. Формирование умения ориентироваться в контрастных частях суток: день – ночь, утро – вечер.	разделить на несколько равных частей. Закрепление умения называть части, полученные при делении, сравнивать целое и части, понимать, что целое больше любой своей части. Закреплять умения устанавливать размерные отношения между 5 – 10 предметами разной величины, систематизировать предметы располагая их в возрастающем (убывающем) порядке, отражать в речи порядок расположения предметов. Развитие умения сравнивать два предмета по величине опосредованно – с помощью третьего (условной мерки). Развитие глазомера, умения находить предметы длиннее (короче), выше (ниже) образца и равное ему. Знакомство с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Формирование представлений о прямоугольнике: подведение к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника. Развитие у детей геометрической зоркости: умения анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы. Развитие представлений о том, как из одной формы сделать другую. Совершенствование понимания смысла пространственных отношений, умения ориентироваться в окружающем пространстве, двигаться в заданном направлении, менять его по сигналу, а так же в соответствии со знаками – указателями направления движения, определять свое место нахождения среди окружающих людей и предметов. Формировать умение ориентироваться на листе бумаги. Формировать представление о том, что утро, день, вечер и ночь составляют сутки. Закреплять умения на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий.
---	--

Ознакомление дошкольников с миром природы			
задачи			
Формирование представлений о некоторых объектах и явлениях неживой природы	Формирование представлений об объектах живой природы	Знакомить детей с правилами поведения в природе	Воспитание эмоционально-ценностного отношения к природному и социокультурному окружению
Развитие у детей субъектного опыта эмоционально-чувственного обобщения с природой и социокультурным окружением, представлений и элементарных понятий об окружающем мире, взаимосвязях и взаимоотношениях в нем, как основы	Осознание собственного «Я» как части природы, развития «Я-концепции» у каждого ребенка.	Развитие опыта практической и творческой деятельности по реализации и закреплению знаний и эмоционально-чувственных впечатлений, полученных при взаимодействии с природным и социокультурным окружением, а	

развития экологического сознания и экологической культуры личности		также по воспроизводству и сохранению природной среды
принципы		
Принцип гуманизации помогает, на основе возрастных, индивидуальных особенностей и потребностей детей, определить содержание экологического образования по объему сложности. Личность каждого ребенка представляет собой уникальное явление, отличающееся индивидуальным подбором качеств и собственным вариантами развития. Принцип гуманизации дает возможность строить «вектор развития» от ребенка к определению индивидуальных педагогических воздействий, способствующих его воспитанию и развитию на основе накопления субъективного опыта.	Принцип интеграции заключается в синтезе содержания дошкольного компонента экологического воспитания содержанием из разных областей естествознания, прикладных и гуманитарных наук, а также в интеграции содержания, форм и методов экологического воспитания детей.	Принцип регионализации , в связи с возрастными особенностями детей и необходимостью использования ближайшего природного и социокультурного окружения как ресурса воспитания и развития детей, является фундаментальной основой организации процесса экологического воспитания
Принцип научности определяет содержание экологического воспитания и реализуется через знакомство с экосистемным строением среды обитания живых существ и человека, с разнообразием взаимосвязей между организмами, организмами и средой обитания в природе.		
Формы ознакомления дошкольников с природой		
Формы ОД – проводятся по программе, дети получают новые знания, уточняют и закрепляют их	Экскурсия – это занятие, на котором дети знакомятся с природой в естественных условиях: в лесу, на лугу, в саду, у водоема	Прогулки , на которых организуется наблюдение за объектами и явлениями природы, организуется труд по уходу за растениями
Работа на огороде группы, где дети получают практические навыки по уходу за растениями	Работа в Центре природы в группе, где дети получают практические навыки ухода за комнатными растениями	Чтение детям художественной литературы о природе и беседы о прочитанном
Методы ознакомления дошкольников с миром природы		
Наглядные - Наблюдения (кратковременные, длительные, определение состояния предмета по отдельным признакам, восстановление картины целого по отдельным признакам) - Рассматривание картин, демонстрация фильмов	Практические - Труд в природе (индивидуальные поручения, коллективный труд) - Элементарные опыты - Игра (дидактические игры (настольно-печатные, предметные, словесные, игровые	Словесные - Рассказ - Беседа - Чтение

	упражнения и игры-задания), подвижные игры, творческие игры в т.ч. строительные)	
Содержание деятельности по ознакомлению дошкольников с природой		
Ранний возраст Расширять представления детей о растениях и животных. Знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями поведения и питания. Расширять представления о диких животных, характерных для региона. Формировать умение наблюдать за птицами прилетающими на участок. Воспитывать бережное отношение к природе: подкормить птиц зимой. Расширять представления детей о насекомых. Развивать умения отличать и называть по внешнему виду овощи, фрукты, ягоды. Знакомство с некоторыми растениями данной местности: деревьями, цветущими травянистыми растениями. Знакомство с комнатными растениями. Формирование представлений о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух. Знакомство с характерными особенностями следующих друг за другом временах года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей. Формирование представлений о свойствах воды, песка, снега. Формирование представлений о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомство с правилами поведения в природе.	Дошкольный возраст Расширять и уточнять представления детей о природе. Закреплять умения вести наблюдения. Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Знакомство с понятиями «лес», «луг» и «сад». Продолжать знакомство с комнатными растениями. Закреплять умения ухаживать за ними. Рассказы о способах вегетативного размножения растений. Формирование умения устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Расширение представлений о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Расширять представления о диких животных: где живут, как добывают пищу, как готовятся к зиме. Продолжение знакомства с птицами. Знакомство с классом пресмыкающихся. Формирование представлений о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Знакомство с многообразием природы, с растениями и животными различных климатических зон. Формирование представлений о том, как человек использует в своей жизни воду, песок, глину, камни, о том, что человек часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Формирование умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование представлений о взаимодействии живой и неживой природы. Рассказы о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений. Формирование элементарных представлений об эволюции Земли на примере ознакомления с тропой Карпинского.	

Образовательная область «Речевое развитие»

Основная цель:			
Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа			
Задачи речевого развития			
Овладение речью как средством	Обогащение активного	Развитие связной, грамматически	Развитие речевого творчества

общения и культуры		словаря		правильной диалогической и монологической речи		
Развитие звуковой и интонационной культуры речи		Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы			Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте	
Основные направления работы по развитию речи детей в дошкольном учреждении						
Развитие словаря (освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, ситуацией, в которой происходит общение)		Воспитание звуковой культуры речи (развитие восприятия звуков родной речи и произношения)			Воспитание любви и интереса к художественному слову	
Развитие связной речи (диалогическая (разговорная) речь, монологическая речь (рассказывание))		Формирование элементарного осознания языка и речи (различение звука и слова, нахождение места звука в слове)		Формирование грамматического строя (морфология (изменение слов по родам, числам, падежам), синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений), словообразование)		
Принципы развития речи						
Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития		Принцип коммуникативно-деятельностного подхода к развитию речи		Принцип развития языкового чутья		Принцип формирования элементарного осознания явлений языка
Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи		Принцип обогащения мотивации речевой деятельности			Принцип обеспечения активной языковой практики	
Средства развития речи						
Общение взрослых и детей	Культурная языковая среда	Обучение родной речи на занятиях	Художественная литература	Изобразительное искусство, музыка, театр	Занятия по другим разделам программы	

Наглядные (непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии), опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и	Цель	Задачи	Продуктивные – основаны на построении собственных связных высказываний в зависимости от их ситуации общения
	Направления		
	Принципы		(обобщенная беседа, рассказывание, пересказ с перестройкой текста, дидактические игры на развитие связной речи, метод моделирования,
	Методы и приемы		

картинам)		творческие задания)
Методы развития речи по используемым средствам		Методы развития речи в зависимости от характера речевой деятельности
Словесные (чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал	Практические (дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры)	Репродуктивные – основаны на воспроизведении речевого материала, готовых образцов (метод наблюдения и его разновидности, рассматривание картин, чтение художественной литературы, пересказ, заучивание наизусть, игры-драматизации по содержанию литературных произведений, дидактические игры
Приемы развития речи		
Словесные приемы (речевой образец, повторное проговаривание, объяснение, указания, оценка детской речи, вопрос)	Наглядные приемы (показ иллюстративного материала, показ положения органов артикуляции при обучении правильному звукопроизношению)	Игровые приемы (игровое сюжетно-событийное развертывание, игровые проблемно-практические ситуации, игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание, имитационно-модулирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры)
Содержание деятельности по развитию речи		
Ранний возраст <i>По развитию свободного общения со взрослыми и детьми:</i> слышать речь взрослого, обращенную к группе детей; адекватно реагировать на обращение действием и доступными речевыми средствами; эмоционально-положительно реагировать на просьбы и требования взрослого (убрать игрушки, помочь родителям, воспитателю), на необходимость регулировать свое поведение; способствовать эмоционально-речевому общению со сверстниками в ходе выполнения гигиенических процедур (умывание, гигиена приема пищи), игр; распознавать контрастные эмоции собеседника (плачет-смеется), адекватно реагировать на них действием или словом («надо пожалеть, погладить, обнять»); стимулировать инициативные высказывания детей,		Дошкольный возраст <i>По развитию свободного общения с взрослыми и детьми, активной речи детей в различных видах деятельности и практическому овладению нормами русской речи:</i> задавать вопросы взрослому, используя разнообразные формулировки; проявлять инициативу и обращаться к взрослому и сверстнику с предложениями по экспериментированию, используя адекватные речевые формы; высказывать предположения, давать советы; активно участвовать в обсуждении литературных произведений нравственного содержания, оценивая героя не только по его поступкам, но и учитывая мотивы поступков, его переживания;

обращения к взрослым и сверстникам с просьбами и предложениями учить пользоваться установленными формами вежливого общения <i>По развитию всех компонентов речи детей (лексической и произносительной стороны речи, грамматического строя речи, связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:</i> отвечать на вопросы, используя форму полного простого предложения; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения (Кто это? Как его зовут? Что делает? Во что одет? Какого цвета одежда? и т.п.); с помощью взрослого рассказывать о картинке или игрушке (3-4 предложения); воспроизводить ритм речи, звуковой образ слова: слышать специально выделяемый в речи взрослого звук и воспроизводить его; правильно пользоваться системой окончаний для согласования слов в предложении; обогащать словарь детей, необходимый для освоения ими всех образовательных модулей Программы, в т.ч. за счет названия предметов быта непосредственного окружения детей (посуды, мебели), предметов личного пользования (одежда, гигиенические принадлежности, игрушки), названия объектов природы, их действий, в процессе самообслуживания (одевание, на прогулку, подготовка к дневному сну, уборка игрушек), совместных игр и др.; развивать общеречевые навыки: ритм темп речи, правильное речевое дыхание, интонацию. продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Учить различать и называть существенные детали и части предметов, качества. Учить понимать обобщающие слова. учить отчетливо, произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). учить употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, получать из нераспространенных простых предложений распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами. Продолжать развивать монологическую речь	адекватно использовать в речи название нравственных качеств человека; рассказывать о собственном замысле, способе решения проблемы, используя форму описательного и повествовательного рассказа; использовать элементарные формы речи-рассуждения для планирования деятельности, доказательства объяснения; составлять словесный автопортрет и портреты знакомых людей, отражая особенности внешнего вида, половую принадлежность, личностные качества; свободно и адекватно использовать в речи слова, обозначающие названия стран и континентов, символы своей страны, города (села), объекты природы, профессии и социальные явления; составлять творческие рассказы, сказки, загадки (с использованием описаний и повествований); употреблять вежливые формы речи, следовать правилам речевого этикета; осуществлять звуковой анализ слов с определением места звука в слове и его характеристикой; развивать объяснительную речь (объяснять сверстникам и младшим детям правила поведения в общественных местах, способы выполнения основных гигиенических процедур, убеждать в необходимости ЗОЖ); использовать в процессе речевого общения слова, передающие эмоции, настроение и состояние людей, животных и др.; оценивать свое поведение, поведение других людей с позиций нравственных норм и выражать оценку в речи, используя адекватные речевые средства, в т.ч. названия нравственных качеств человека; способствовать использованию разнообразных конструктивных способов взаимодействия с детьми и взрослыми (договориться, обменяться предметами, распределить действия при сотрудничестве); развивать умение адекватно и осознанно выбирать стиль и разнообразные невербальные средства общения: мимику,
--	--

По практическому овладению детьми нормами речи: продолжать учить осваивать умения понимать тексты литературных произведений учить посредством речи взаимодействовать и налаживать	жесты, действия; развивать способность планировать игровую деятельность, рассуждая о последовательности развертывания сюжета и организации игровой обстановки.
---	---

Развитие словаря детей дошкольного возраста		
Задачи лексического развития детей дошкольного возраста:		
- обогащение словаря новыми словами, усвоение детьми ранее неизвестных слов, а так же новых значений ряда слов, уже имеющих в их лексиконе - закрепление и уточнение словаря: углубление понимания уже известных слов; наполнение их конкретным содержанием на основе точного соотнесения с объектами реального мира, дальнейшего овладения обобщением, которое в них выражено; развитие умения пользоваться общеупотребительными словами. - активизация словаря. - Устранение из речи детей нелитературных слов (диалектных, просторечных, вульгарных).		
Содержание словарной работы связано с развитием:		
- бытового словаря: названия частей тела, лица; название игрушек, посуды, мебели, одежды, предметов быта, пищи, помещений; - природоведческого словаря: название явлений неживой природы, растений, животных; - обществоведческого словаря: слова, обозначающие явления общественной жизни (труд людей, родная страна, национальные праздники, армия и др.); - эмоционально-оценочной лексики: слова, обозначающие эмоции, переживания, чувства (смелый, честный, радостный), качественную оценку предметов (хороший, плохой, прекрасный), слова, эмоциональная значимость которых создается при помощи словообразовательных средств (голубушка, голосок), образования синонимов (пришли – приплелись, засмеялись – захихикали), фразеологических сочетаний (бежать сломя голову); слова в собственном лексическом значении которых содержится оценка определяемых ими явлений (ветхий – очень старый); - лексики, обозначающей время, пространство, количество. В активном словаре детей должны быть не только названия предметов, но и названия действий, состояний, признаков (цвет, форма, величина, вкус), свойств и качеств; слова, выражающие видовые (названия отдельных предметов), родовые (фрукты, посуда, игрушки, транспорт и др.) и отвлеченные обобщенные понятия (добро, зло, красота и др.), освоение таких слов должно опираться на формирование знаний понятийного характера, отражающих существенные признаки предметов и явлений. В грамматическом отношении это слова – существительные, прилагательные, глаголы, наречия.		
Направления словарной работы		
Расширение словаря на основе ознакомления с постепенно расширяющимся кругом предметов и явлений	Усвоение слов на основе углубления знаний о предметах и явлениях окружающего мира	Введение слов, обозначающих элементарные понятия, на основе различения и обобщения предметов по существенным признакам
Критерии отбора слов для развития словаря детей		
- коммуникативная целесообразность введения слова в словарь детей - учет уровня овладения лексикой родного языка детьми данной группы - необходимость слова для усвоения содержания образования, предусмотренного ОП ДО - значимость слова для решения воспитательных задач - частота употребления слова в речи взрослых с которыми общаются дети - значимость слова для понимания детьми данного возраста смысла художественных произведений		

- отнесение слова к общеупотребительной лексике, его доступность детям по лексическим, грамматическим и фонетическим особенностям, т.е. по степени обобщения, сложности грамматических форм и трудности произношения - отбор слов, относящихся к разным частям речи (существительные, прилагательные, глаголы, наречия)	
Принципы словарной работы	
- единство развития словаря с развитием восприятия, мышления, представлений детей - решение всех задач словарной работы во взаимосвязи между собой и с формированием грамматической и фонетической сторон речи, с развитием связной речи - семантизация лексики (раскрытие значений новых слов, уточнение и расширение значений уже известных слов в определенном контексте, через сопоставление, подбор синонимов, словотолкование) - опора на активное и действенное познание окружающего мира - использование наглядности как основы для организации познавательной и речевой активности - содержание словарной работы с постепенно развивающимися возможностями познания окружающего мира, мыслительной деятельностью детей	
Методы словарной работы	
Методы накопления содержания детской речи: - методы непосредственного ознакомления с окружающим миром и обогащения словаря: рассматривание и обследование предметов, наблюдения, осмотры помещений детского сада, прогулки и экскурсии; - методы опосредованного ознакомления с окружающим миром и обогащения словаря: рассматривание картин с малознакомым содержанием, чтение художественных произведений, показ диа-, кино- и видеофильмов, просмотр телепередач; - рассматривание предметов, наблюдение за животными, деятельностью взрослых.	Методы, направленные на закрепление и активизацию словаря, развитие его смысловой стороны: - рассматривание картин с хорошо знакомым содержанием - дидактические (словарные) упражнения - загадывание и отгадывание загадок - рассматривание игрушек - чтение художественных произведений - дидактические игры
Приемы работы со словом Накопление содержания речи в предварительной работе, обогащение знаний об окружающем мире с целью подготовки детей к восприятию произведения - объяснение педагогом значения слов - лексический анализ языка художественных произведений (выявление значений неизвестных слов и выражений, уточнение оттенков значений слов, употребляемых в переносном смысле, анализ изобразительных средств текста) - подбор слов для характеристики героев литературного произведения - употребление слов в разном контексте в связи с беседой по содержанию литературного произведения - акцентирование внимания на словах, несущих основную смысловую нагрузку.	

Формирование грамматической стороны речи			
Направления работы по формированию грамматического строя речи			
Морфология – подраздел	Синтаксис – подраздел	Словообразование	– подраздел

грамматики, изучающий строй слова, грамматические свойства слова и его формы, грамматические значения в пределах слова	грамматики, изучающий строй предложения, словосочетания и предложения, сочетаемость и порядок следования слов	грамматики, изучающий закономерности образования слова на базе другого слова (или других слов), которым оно мотивировано, т.е. выводится из него по смыслу и по форме с помощью специальных средств	
Задачи образовательной работы по формированию грамматического строя речи			
Помочь детям практически освоить морфологическую систему родного языка (изменение по родам, числам, лицам, временам, падежам)	Помочь детям в овладении синтаксической стороной речи: учить правильному согласованию слов в предложении, построению разных типов предложений и сочетанию их в связном тексте		Сообщить знания о некоторых нормах образования слов - словообразования
Пути формирования грамматически правильной речи			
Создание благоприятной языковой среды, дающей образцы грамотной речи, повышение речевой культуры взрослых	Специальное обучение детей трудным грамматическим формам, направленное на предупреждение ошибок	Формирование грамматических навыков в практике речевого общения	Исправление грамматических ошибок
Исправление грамматических ошибок - исправление ошибок способствует тому, что дети привыкают осознавать языковые нормы, различать правильную речь. Неисправленная грамматическая ошибка – лишнее подкрепление неправильных условных связей как у того ребенка, который говорит, так и у тех детей, которые его слышат. - необходимо не повторять за ребенком неправильную форму, а предлагать ему подумать, как сказать правильно. - ошибку следует исправлять тактично, доброжелательно и в момент приподнятого эмоционального состояния ребенка. Допустимо исправление, отсроченное по времени - с детьми младшего возраста исправление грамматических ошибок заключается в том, что воспитатель, исправляя ошибку, по-другому формулирует фразу или словосочетание. Детей старшего возраста нужно учить слышать ошибки и самостоятельно исправлять их - в качестве образца используется пример правильной речи одного из детей - при исправлении детских ошибок взрослым не следует быть навязчивым, необходимо учитывать обстановку, быть внимательным и чутким			
Методы формирования грамматически правильной речи - дидактические игры - игры-драматизации - словесные упражнения - рассматривание картин - пересказ коротких рассказов и сказок			

Воспитание звуковой культуры речи			
Направления и задачи работы по воспитанию звуковой культуры речи			
Формирование правильного звукопроизношения и словопроизношения: - развитие речевого слуха - развитие речевого дыхания - развитие моторики артикуляционного аппарата	Выработка дикции — отчетливого, внятного произношения каждого звука и слова в отдельности, а так же фразы в целом	Воспитание культуры речевого общения как части этикета	Формирование выразительности речи – развитие умения пользоваться высотой и силой голоса, темпом и ритмом речи, паузами, разнообразными интонациями
Содержание работы			

В раннем возрасте - преодоление общей смягченности произношения - воспитание правильной артикуляции и внятного произношения гласных звуков: а, у, и, о, э, - уточнение и закрепление произношения согласных звуков: п, б, т, д, н, к, г, ф, в, - развитие речевого дыхания, фонематического слуха, моторики речевого аппарата	В дошкольном возрасте - закрепление произношения гласных и согласных звуков, - отработка произношения свистящих, шипящих и сонорных звуков - развитие звукового анализа слов - определение места звука в слове - продолжать работы по выработке внятности произношения, умения правильно пользоваться ударениями, паузами, интонациями, силой голоса, темпом речи
--	---

Развитие связной речи Связная речь – единственное смысловое и структурное целое, включающее связанные между собой и тематически объединенные, законченные отрезки. Главная функция связной речи - коммуникативная	
Формы связной речи и направления работы по развитию связной речи	
Диалогическая речь – первичная естественная форма языкового общения. Главная особенность диалога – чередование говорения одного собеседника с прослушиванием и последующим говорением другого. Для диалога характерны: - разговорная лексика и фразеология, - краткость, недоговоренность, обрывистость, - простые и сложные бессоюзные предложения, - кратковременное предварительное обдумывание	Монологическая речь – связное, логически последовательное высказывание, протекающее относительно долго по времени, не рассчитанное на немедленную реакцию слушателей. Имеет непременно более сложное строение, выражает мысль одного человека, которая неизвестна слушателям. Поэтому высказывание содержит наиболее полную формулировку информации, оно более разумно. В монологе необходима внутренняя подготовка, более длительное предварительное обдумывание, сосредоточение мысли на главном. Здесь тоже важны неречевые средства (жесты, мимика, интонация), умение говорить живо, эмоционально, выразительно, но они занимают подчиненное место. Для монолога характерны: - литературная лексика, - развернутость высказывания, законченность, логическая завершенность, - синтаксическая оформленность (развернутая система связующих элементов) - связность монолога обеспечивается одним говорящим
Формы обучения детей связной речи	
Диалогическая - диалог, - беседа	Монологическая - рассказ об игрушке - рассказ из личного опыта - рассказ по картине - пересказ - рассказ по серии картинок - рассуждения
Методы и приемы обучения связной речи	
Совместное рассказывание – совместное построение коротких высказываний, когда взрослый начинает фразу, а ребенок заканчивает ее. Применяется в основном в младшем возрасте	План рассказа – это 2 – 3 вопроса, определяющих его содержание и последовательность. Сначала он применяется вместе с образцом, а затем становится ведущим приемом обучения. План рассказа может сопровождаться коллективным обсуждением
Образец рассказа – это краткое живое описание предмета или изложение	Коллективное составление рассказа – преимущественно используется на первых этапах

какого-либо события, доступное детям для подражания и заимствования. Наиболее широко применяется на первоначальных этапах обучения и предназначен для подражания и заимствования детьми		обучения рассказыванию. Дети продолжают предложения начатые воспитателем или другим детьми
Частичный образец – начало или конец рассказа – разновидность образца рассказа		Составление рассказа подгруппами – «командами» - разновидность коллективного составления рассказа
Частичный образец – начало или конец рассказа – разновидность образца рассказа		Составление рассказа по частям – разновидность коллективного рассказывания, при котором каждый из рассказчиков создает часть текста. Этот этап используется при описании многоэпизодных картинок
Анализ образца рассказа привлечет внимание детей к последовательности и структуре рассказа. Сначала воспитатель сам поясняет с чего начинается рассказ, о чем говорить потом и какова концовка. Постепенно к разбору содержания и структуры образца привлекаются дети. Этот пример направлен на ознакомление детей с построением разных типов монологов, он подсказывает им план будущих рассказов		Моделирование используется в старшей и подготовительной группах. Модель – схема явления, отражающая его структурные элементы, связи и наиболее существенные стороны и свойства объекта. В моделях связных высказываний речи это их структура, содержание (свойства объектов при описании, взаимоотношения героев и развитие событий в повествовании), средства внутритекстовой связи.

Воспитание любви и интереса к художественному слову				
Цель	Задачи			
Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг)	Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщению к словесному искусству, воспитание культуры чувств и переживаний	Приобщение к словесному искусству в т.ч. развитие художественного восприятия и эстетического вкуса	Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте	Развитие литературной речи
Формы				
Чтение литературного произведения	Рассказ литературного произведения	Беседа о прочитанном произведении	Обсуждение литературного произведения	Театрализация литературного произведения, театрализованная игра
Игра на основе сюжета литературного произведения	Продуктивная деятельность по мотивам литературного произведения		Сочинение по мотивам прочитанного	Ситуативная беседа по мотивам прочитанного

Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову			
Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция	В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда	Разработка на основе произведений художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательной-исследовательской. В процессе реализации проектов создаются целостные продукты в виде книг-самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.	Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного непринудительного чтения

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Цель: направленное и последовательное воспитание у детей эстетической культуры, формирование эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру, гармонизация мировосприятия, создание целостной картины мира.			
Задачи образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»			
Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы		Становление эстетического отношения к окружающему миру	Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора
Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений	Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)		Формирование элементарных представлений о видах искусства
Принципы художественно-эстетического развития			
Раскрывать природу	содействовать формированию у детей		формировать разноаспектный

искусства как результат деятельности человека	эстетического отношения к окружающей действительности в целом, к искусству как отражению жизни во всем её многообразии и к самому себе как части мироздания	опыт художественной деятельности на основе освоения «языка искусства» и общей ручной умелости
знакомить с деятельностью художника, народного мастера, дизайнера в трёх его ипостасях «восприятие – исполнительство – творчество»		развивать творческое воображение и эстетическое восприятие как эмоционально-интеллектуальный процесс «открытия» мира и самого себя
Основные направления реализации содержания образовательной области		
Изобразительное искусство - предметное рисование - сюжетное рисование - аппликация - декоративное рисование - лепка - художественный труд		Музыка: - слушание - пение - музыкально-ритмические движения - игра на музыкальных инструментах - музыкальное творчество

Изобразительное искусство			
задачи			
развитие интереса к различным видам изобразительного искусства	совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, различных видах ручного труда	воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии различных видов изобразительного искусства	Приобщение детей к народному и профессиональному искусству через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.
Формы организации изобразительной деятельности			
Рассматривание эстетически привлекательных предметов	Игры	Организации выставок	Экспериментирование со цветом
Изготовление украшений для групповых праздников		Непосредственно образовательная деятельность по изобразительному искусству	
Содержание деятельности по развитию в изобразительном искусстве			
Ранний возраст Приобщение к искусству: Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость и доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы. Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по		Дошкольный возраст Приобщение к искусству: Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности. Формировать интерес к классическому и народному искусству (изобразительному искусству, литературе, архитектуре).	

содержанию картинок. Знакомить с народными игрушками: дымковской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление. Рисование: развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой. Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора. Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге. Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм. Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные	Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, архитектура, театр, танец, кино, цирк). Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках. Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур. Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.). Выбатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета. Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений. Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращать внимание детей на соотношение по величине разных
--	---

линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы. Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш. Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде. Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки. Лепка: Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой. Учить аккуратно пользоваться материалами. Учить дошкольников отламывать комочки от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).	предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загороживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загороживающие и т. п.). Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце). Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры. Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях). Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений. Развивать творчество, инициативу. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали;
---	---

Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п. Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку	пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п. Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.) Продолжать знакомить с особенностями декоративной лепки. Аппликация. Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащая изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам Художественный труд. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умения экономно расходовать материалы
--	--

Музыкально-художественная деятельность		
Цель: развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку		
Задачи воспитательно-образовательной работы		
Развитие музыкально-художественной деятельности	Приобщение к музыкальному искусству	Развитие воображения и творческой активности

Направления образовательной работы			
слушание	пение	Музыкально-ритмические движения	Игра на музыкальных инструментах
Развитие творчества: песенного, музыкально-игрового, танцевального			
Методы музыкального развития			
Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений	Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах	Словесно-слуховой: пение	Слуховой: слушание музыки
Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий		Игровой: музыкальные игры	
Формы музыкального воспитания			
Фронтальные музыкальные занятия: - комплексные - тематические - традиционные	Праздники и развлечения	Индивидуальные музыкальные занятия: - творческие занятия - развитие слуха и голоса - упражнения в усвоении танцевальных движений - обучение игре на детских музыкальных инструментах	
	Музыка на других занятиях		
Игровая музыкальная деятельность - театрализованные музыкальные игры - музыкально-дидактические игры - игры с пением - ритмические игры		Совместная деятельность взрослых и детей: - театрализованная деятельность - оркестры - ансамбли	

Образовательная область «Физическое развитие»

Цель гармоничное физическое развитие, формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, формирование основ здорового образа жизни		
Задачи физического развития		
Оздоровительные охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организма всестороннее физическое совершенствование функций организма повышение работоспособности и закаливание	Образовательные формирование двигательных умений и навыков развитие физических качеств овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья	Воспитательные Формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое)

Принципы физического развития				
Дидактические - Систематичность и последовательность - Развивающее обучение - Доступность - Воспитывающее обучение - Учет индивидуальных и возрастных особенностей - Сознательность и активность ребенка - Наглядность		Специальные - непрерывность - последовательное наращивание тренирующих воздействий - цикличность		Гигиенические - Сбалансированность нагрузок - Рациональность чередования деятельности и отдыха - Возрастная адекватность - Оздоровительная направленность всего образовательного процесса - Осуществление личностно-ориентированного обучения и воспитания
Методы физического развития				
Наглядный • Наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры) • Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни) • Тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя)		Словесный • Объяснения, пояснения, указания • Подача команд, распоряжений, сигналов • Вопросы к детям • Образный сюжетный рассказ, беседа • Словесная инструкция		Практический • Повторение упражнений без изменения и с изменениями • Проведение упражнений в игровой форме; • Проведение упражнений в соревновательной форме
Формы физического развития				
Физкультурные занятия	Закаливающие процедуры	Утренняя гимнастика	Подвижные игры	Корректирующая гимнастика
физкультминутки	Гимнастика пробуждения	Физкультурные упражнения на прогулке		Спортивные игры, развлечения, праздники
Музыкальные занятия		Самостоятельная двигательная игровая активность		
Средства физического развития				
Двигательная активность, занятия физкультурой		Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода)		Психологические факторы (гигиена питания, сна, занятий)
Здоровьесберегающие технологии				
Медико-профилактические ✓ организация мониторинга здоровья дошкольников ✓ организация и контроль питания детей			Физкультурно-оздоровительные ✓ развитие физических качеств, двигательной активности ✓ становление физической культуры детей	

✓ физического развития дошкольников ✓ закаливание ✓ организация профилактических мероприятий ✓ организация обеспечения требований СанПиН ✓ организация здоровьесберегающей среды		✓ дыхательная гимнастика ✓ массаж и самомассаж ✓ профилактика плоскостопия и формирования правильной осанки ✓ воспитание привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье	
Психологическая безопасность			
Комфортная организация режимных моментов	Оптимальный двигательный режим	Доброжелательный стиль общения взрослого с детьми	Целесообразность в применении приемов и методов
Правильное распределение интеллектуальной и физической нагрузок		Использование приемов релаксации в режиме дня	
Виды здоровьесберегающих технологий			
Технологии сохранения и стимулирования здоровья - стретчинг - ритмопластика - динамические паузы - подвижные и спортивные игры - релаксация - различные гимнастики	Технологии обучения здоровому образу жизни - физкультурные занятия - проблемно-игровые занятия - коммуникативные игры - занятия из серии «Здоровье» - самомассаж - биологическая обратная связь (БОС)	Коррекционные технологии - арттерапия - технологии музыкального воздействия - сказкотерапия - цветотерапия - психогимнастика - фонетическая ритмика	

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

2.2.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик (формы работы с детьми).

Организация образовательного процесса в детском саду осуществляется за счет объединения и выстраивания занятий дошкольников под единым радикалом, который в современной психологии называют задачей возрастного развития.

Все занятия с дошкольниками выстраиваются под единым знаком игры – активности, позволяющей развернуть и дифференцировать внутренние задатки ребенка, перевести его к самостоятельности и взаимодействию со сверстниками.

Организованный образовательный процесс ведет к столкновению изначально игрового – процессуального (непрагматичного) отношения ребенка к реальности с дифференцированными, идущими от взрослого видами деятельности, требующими специфических средств-способов, и в постепенном (без форсирования) «разламывания» диффузной инициативы ребенка на разные ее направления «сферы».

Эти идущие от взрослого виды деятельности, в отличие от собственной инициативы ребенка являются **культурными практиками**.

К ним относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую деятельность и коммуникативную практику.

Именно в этих практиках проявляется и обогащается внутренний план действия, оформляется замысел, который становится словесно оформленным, осознанным и осуществляется переход от изначальной процессуальности к результативности.

Родственность игровой, продуктивной и познавательно-исследовательской деятельности заключается в том, что все они имеют моделирующий характер по отношению к реальности.

Игра – деятельность, в которой воссоздаются социальные отношения между людьми

В игровой деятельности обеспечивается развитие личности ребенка, усвоение им норм и правил, формируются взаимоотношения со сверстниками.

Для классификации игр используется подход Е.В. Зворыгиной и С.Л. Новоселовой, в соответствии с которым выделяются игры, возникающие по инициативе взрослого (обучающие игры: сюжетно-дидактические, подвижные, музыкально-дидактические, учебные; досуговые: интеллектуальные, игры-забавы, театрализованные, празднично-карнавальные, компьютерные), игры по инициативе ребенка (игры-экспериментирования: игры с природными объектами, игры с игрушками, игры с животными; сюжетные самодеятельные игры: сюжетно-отобразительные, сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные) и народные игры, инициатором которых могут быть как взрослые так и дети (обрядовые игры: семейные, сезонные, культовые; тренинговые игры: интеллектуальные, сенсомоторные, адаптивные; досуговые игры: игрища, тихие игры, игры-забавы).

Организуя игровую деятельность педагоги используют принципы:

Воспитатель должен играть вместе с детьми.

Воспитатель должен играть с детьми на протяжении всего дошкольного детства, но на каждом его этапе разворачивать игру особым образом, так чтобы детьми сразу «открывался» и усваивался новый, более сложный способ ее построения.

Начиная с раннего возраста и далее на каждом этапе дошкольного детства необходимо при формировании игровых умений одновременно ориентировать ребенка, как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнерам – взрослому и сверстнику. (Н.Я. Михайленко, Н.А. Короткова)

Для успешного формирования игровых умений у детей раннего возраста воспитатель разворачивает совместную игру с детьми, последовательно изменяя характер участия в ней ребенка:

привлекает ребенка к осуществлению необходимого по смыслу игры условного действия с сюжетными игрушками; стимулировать его к продолжению, дополнению по смыслу игрового действия партнера-взрослого;

привлекает ребенка к осуществлению условного действия с заместителями и воображаемыми предметами;

ориентирует ребенка на продолжение, дополнение игрового действия партнера-сверстника, стимулировать словесное обозначение игровых действий.

Под познавательно-исследовательской деятельностью в программе принимается активность ребенка, направленная на постижение устройства вещей, связей между явлениями окружающего мира, их упорядочения и систематизации.

В раннем возрасте деятельность организуется как экспериментирование с вещами, в ходе которого дифференцируется восприятие, возникает категоризация предметов по цвету, форме, назначению, осваиваются сенсорные эталоны, простые орудийные действия.

В дошкольный период познавательная деятельность сопровождает игру, продуктивную деятельность, включаясь в нее в виде ориентировочных действий, опробование возможностей любого нового материала. Познавательная деятельность в дошкольном возрасте вычленяется в особую деятельность ребенка со своими – познавательными – мотивами, осознанными намерениями понять, как устроены вещи, узнать новое о мире, упорядочить свои представления о какой-либо сфере жизни. Ребенок начинает осваивать нормативно-знаковые средства. Этот процесс связан с развитием детского мышления от наглядно-действенного к наглядно-образному и элементарному логическому мышлению. Познавательная активность ребенка смещается с окружающих его вещей к более отвлеченным предметам, не входящим в его непосредственный опыт.

Средства осуществления познавательно-исследовательской деятельности направлены на становления ребенка как самостоятельного и инициативного субъекта деятельности, субъекта познания. Этому способствуют организация НОД в форме партнерской деятельности взрослого с детьми, развертывающейся как исследование вещей и явлений окружающего мира, доступное и привлекательное для детей, где они получают возможность проявлять свою активность

Основные функции:

- развитие познавательной инициативы ребенка;
- освоение ребенком основополагающих культурных форм упорядочения опыта: причинно-следственных, родо-видовых (классификационных), пространственных и временных отношений;
- перевод ребенка от систематизации опыта на уровне практического действия к уровню символического действия (схематизация, символизация связей и отношений между предметами и явлениями окружающего мира);
- развитие восприятия, мышления, речи (словесного анализа-рассуждения) в процессе активных действий по поиску связей вещей и явлений;
- расширение кругозора детей посредством выведения их за пределы непосредственного практического опыта в более широкую пространственную и временную перспективу (освоение представлений о природном и социальном мире, элементарных географических и исторических представлений).

Формы:

- опыты с предметами и их свойствами;
- коллекционирование (классификационная работа);
- путешествие по карте;
- путешествие по «реке времени».

«Продуктивная деятельность» охватывает собой несколько видов активности – рисование, конструирование, лепку, аппликацию – традиционно представленные в детской жизни и занимающие в ней существенное место. Все они носят репрезентирующий (моделирующий) характер, т.е. отображают особым образом реальный мир. Эта особенность детской продуктивной деятельности роднит ее с сюжетной игрой.

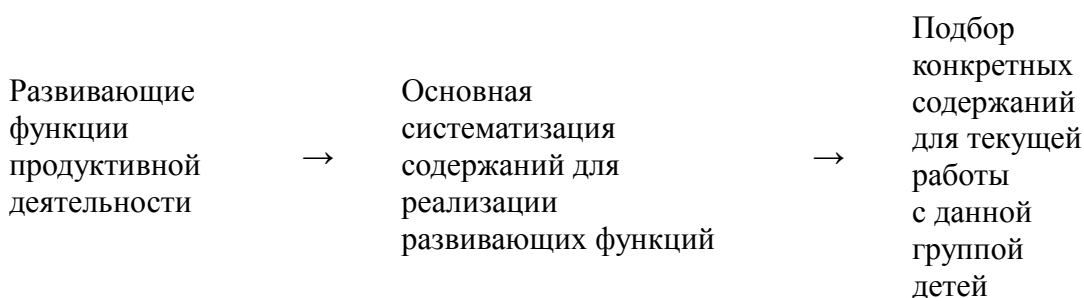
Вместе с тем перечисленные виды активности объединяемые понятием «продуктивная деятельность», имеют общую черту, отличающую их от сюжетной игры: вне зависимости от конкретных материалов они представляют собой созидательную работу, направленную на получение предметно оформленного результата. Продуктивная деятельность – это превращение того или иного исходного материала (комплекса материалов) в конкретный продукт в соответствии с поставленной целью -замыслом).

Продуктивная деятельность организуется по отдельным ее видам в рамках специальных занятий и самостоятельной детской деятельности.

Чтобы избежать излишней регламентированности и поддержать у детей интерес и творческую активность педагогами принимаются меры для организации продуктивной деятельности как добровольной, строящейся в партнерстве с включенными в нее взрослыми.

При этом перед воспитателями встает не только задача демократизации стиля поведения, но и подбора интересных содержаний, которыми можно привлечь и удержать внимание детей.

Чтобы педагог мог организовать занятие в виде партнерской деятельности путь к подбору конкретного содержания должен выглядеть следующим образом:



Развивающие функции продуктивной деятельности связаны с широким спектром способностей, умений и навыков, которые можно разделить на общие и специфические.

Среди общеразвивающих функций прежде всего следует отметить участие продуктивной деятельности в эмоционально-личностном становлении ребенка – в

развитии чувства инициативы, которое проявляется в возможности утвердить себя как деятеля и созидателя, управляющего материалами и инструментами, реализующего свои замыслы.

Продуктивная деятельность, в силу ее созидательного характера, как ни одна из других форм активности ребенка, создает условия для формирования целеполагания и произвольной организации деятельности, а именно для формирования способности к длительным волевым усилиям, направленным на достижение результата (цели-замысла) в соответствии с внутренними и заданными извне стандартами качества. В этом смысле продуктивная деятельность закладывает основы трудолюбия у человека.

Репрезентирующий характер продуктивной деятельности обеспечивает развитие воображения, образного мышления, способности соотносить целое и части, систематизировать свойства и отношения в предметном мире в процессе практического использования различных материалов.

Кроме того продуктивная деятельность связана с развитием способности планомерной, шаг за шагом, организованной деятельности и ее целевой регуляции с использованием различного рода символических опосредующих звеньев между целью (замыслом) и результатом (продуктом) – образцов и графических моделей (схем, чертежей, шаблонов, пооперационных планов, эскизов), а так же активизацией планирующей функции речи (словесные описания условий, которым должен соответствовать продукт). Становление такого рода знаково-символического опосредования – важный показатель перехода ребенка на более высокий уровень психической организации.

Широкие возможности открывает продуктивная деятельность для развития творческой активности. Разнообразные изобразительные и конструктивные материалы ставят перед ребенком вопрос: «Что из этого можно делать?» - стимулируя порождения замысла и воплощение.

К спектру общеразвивающих функций следует отнести совершенствование ручной моторики.

Так же создаются условия для формирования специфических умений, связанных с техникой преобразования материала и техникой использования общеупотребительных инструментов.

В сущности, развитие продуктивной деятельности дошкольника подчиняется общей тенденции предварительного вычленения цели – замысла (не просто «Что получить?», а «Что я хочу сделать»), имеет в рамках этой тенденции две линии:

- 1) движение к точности (копирование образца, учет заданных их вне параметров будущего продукта);
- 2) творческая разработка собственного замысла и его воплощение в соответствии со своими внутренними критериями качества.

Обе эти линии учитываются при подборе содержания для продуктивной деятельности взрослого с детьми.

Итак, в качестве приоритетных задач, наиболее эффективно решаемых в рамках продуктивной деятельности являются:

- развитие чувства инициативы и стремления к созидательной активности;

- формирование способности к целеполаганию и волевому усилию, произвольной организации деятельности (принятие и реализация цели в соответствии с заданными стандартами-условиями);
- развитие воображения и творческих возможностей (создание замысла и его практическое воплощение в соответствии с собственными стандартами);
- освоение культурных (знаково-символических) средств фиксации будущего продукта в форме словесного описания и графических моделей (чтение простых схем, чертежей, выкроек, постепенный переход к схематизации-планированию собственного замысла в наброске, схеме).

2.2.2. Способы и направления поддержки детской инициативы

В образовательном процессе ребёнок и взрослые (педагоги, родители, медицинский персонал) выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир. Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае — помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой — педагог может решить собственно педагогические задачи. Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив.

Все виды деятельности, предусмотренные программой ДОО, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть *способами*

поддержки детской инициативы.

Требования к развитию и поддержке игровой деятельности:

- избегать представления об игре как регламентируемом процессе «коллективной проработки знаний»;
- не подчинять игру строго дидактическим задачам;
- содействовать «проживанию» ребёнком той или иной ситуации с позиции разных социальных ролей;
- предоставлять выбор игрового оборудования;
- способствовать отражению событий в игре;
- изучать и переносить семейный опыт различных видов игр (подвижных, настольных и др.) в группу;
- поддерживать и поощрять инициативу детей в организации игр;
- руководить игрой на основе предложенной детьми или выбранной роли.

Взрослым необходимо научиться тактично сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные,

шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие. Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей среды, насыщенной социально

значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

Структура события:

- подготовка к событию,
- непосредственное событие (кульминация),
- отражение впечатлений о событии в продуктивной деятельности детей и общении.

Лента событий:

- события основные (календарные праздники: Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта и др.);
- значимые события социальной и культурной жизни страны и мира;
- события региональные (праздники — даты области, мероприятия);
- события муниципальные: городские, сельские (праздник урожая, День города и т.п.).

У ребенка 3-4 года жизни приоритетная сфера инициативы – продуктивная деятельность

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка,
- рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях,
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей,
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу,
- помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей,
- поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости,
- в ходе занятий и повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе,
- не критиковать результаты деятельности детей, а так же их самих. Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создаются эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности,
- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям,
- уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков,
- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку, проявлять деликатность и тактичность.

Для детей пятого года жизни приоритетная сфера инициативы – познание окружающего мира.

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы

- Поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду.
- Создать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться (рядится)
- Обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движения под популярную музыку.
- Создать в группе возможность, используя мебель и ткани, строить «дома», укрытия для игр.
- Негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только один на один, а не на глазах у группы.
- Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть; навязывать им сюжеты игры, развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность.
- Участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а так же роль, которую будет взрослый играть, определяют дети, а не педагог; характер использования роли, так же определяется детьми.
- Привлекать детей к украшению группы к празднику, обсуждая разные возможности и предложения.
- Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых.
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день.

Приоритетная сфера инициативы детей шестого года жизни – внеситуативно-личностное общение.

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы.

- Создать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; используя ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку.
- Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей.
- Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу).
- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.
- При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры.
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.
- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам
- Поощрять коллекционирование детей и представление своих коллекций в группе.

Приоритетная сфера инициативы детей седьмого года жизни – научение.

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы

- Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта.
- Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т.п. Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытали при обучении новым видам деятельности.
- Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников.
- Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого.
- Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами.
- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.
- При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры.
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания и предложения.
- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам
- Поощрять создание интеллектуальных продуктов (презентаций, мультфильмов и т.п.).

2.2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

В основе взаимодействия детского сада и семьи лежит сотрудничество, т.е. совместное определение целей деятельности, совместное планирование предстоящей работы, совместное распределение сил, средств, предмета деятельности во времени в соответствии с возможностями каждого участника, совместный контроль и оценка результатов работы, а затем и прогнозирование новых целей, задач и результатов.

Инициаторами установления сотрудничества являются педагоги, поскольку они профессионально подготовлены к образовательной работе, а, следовательно, понимают, что ее успешность зависит от согласованности и преемственности в воспитании и обучении детей. Педагог осознает, что такое сотрудничество в интересах ребенка и что в этом необходимо убедить родителей.

Инициатива в установлении взаимодействия с семьей и квалифицированная реализация задач этого взаимодействия определяют нашу направляющую роль в семейном воспитании.

Важнейшим способом реализации сотрудничества педагогов и родителей является организация нашей совместной деятельности, в которой родители – не пассивные наблюдатели, а активные участники образовательного процесса, т.е. *включение родителей в деятельность детского сада.*

Под включением родителей в деятельность ДООУ мы понимаем их участие в:

- планировании разных видов на всех уровнях: планов, организационных форм обучения, совместной и самостоятельной деятельности детей;
- разработке программ (образовательной программы, программы развития, рабочих программ), планов совместной работы;
- организации образовательного процесса;
- создании творческих групп, которые активно делятся собственным опытом, собственными достижениями;
- организации современной развивающей среды в группах и на территории дошкольного учреждения;
- привлечении родителей к оценке и контролю (общественная экспертиза) за деятельностью ДООУ, результатам организации образовательного процесса, качеством образования.

Признаками сотрудничества с семьей являются:

- осознание цели деятельности каждым участником процесса;
- четкое разделение и кооперация труда между его участниками;
- личный контакт между участниками процесса с обменом информацией, взаимной помощью, самоконтролем;
- положительные межличностные отношения;
- четкое представление о возможностях, условиях обеспечения коммуникативной компетентности педагогов, родителей;
- включение родителей и педагогов в общественные формы обсуждения и решения проблем образования в ДООУ.

Педагогическое взаимодействие предполагает координацию усилий нескольких сторон (субъектов образовательного пространства) в образовательном процессе. Равноправными субъектами педагогического процесса в детском саду являются педагоги, дети, помощники воспитателей, медсестра, родители.

Равноправие субъектов подразумевает:

- открытость к взаимодействию;
- возможность запросить и получить информацию;
- инициатором процесса взаимодействия по поводу вновь возникшей проблемы или с целью удовлетворения потребности может стать любой из субъектов;
- возможность участия субъектов в планировании, реализации и оценке результатов совместных проектов.

В партнерском общении участников образовательного процесса используются различные позиции:

- позиция «равноправного партнера», включенного в деятельность с детьми, который изнутри этой деятельности вводит свои предложения и принимает замыслы детей, демонстрирует разнообразные способы действий, решает возникающие в совместной деятельности проблемы «вместе» с детьми;
- позиция «создателя» окружающей развивающей среды, пространственно-предметного мира ребенка, когда взрослый непосредственно не включен в детскую деятельность, а предоставляет детям возможность действовать свободно и самостоятельно;

- позиция «учителя», который ставит перед детьми определенные задачи, предлагает определенные способы или средства их разрешения, оценивает правильность действий.

Каждый тип взаимодействия имеет самостоятельное значение для наиболее эффективного решения задач развития ребенка, не вытесняется другими и имеет свое место в педагогическом процессе. Создавая доброжелательную, творческую атмосферу во взаимодействии с ребенком, учитываются возможности разных позиций в процессе общения.

Во взаимодействии субъекты образовательного процесса детского сада опираются на следующие принципы:

1. *Принцип гуманизации и демократизации педагогических отношений*, предполагающий:

- безусловную сердечность педагога к детям;
- атмосферу уважения и доверия друг к другу;
- право ребенка на свободный выбор;
- право на ошибку;
- право на собственную точку зрения;
- право на свой собственный темп развития.

2. *Принцип диалогизации педагогического взаимодействия*, который предполагает, прежде всего, принятие ситуации равноправных позиций взрослого и ребенка, позиций соучастия, сотрудничества, события, сопереживания, сотворчества.

3. *Принцип индивидуального подхода к ребенку* базируется на:

- отказе от ориентировки на среднего воспитанника («точка отсчета» в развитии ребенка от него самого);
- применении психолого-педагогической диагностики личности;
- учете особенностей личности в обеспечении индивидуального образовательного маршрута развития каждому ребенку.

Выделены четыре подхода к решению проблемы взаимодействия родителей и ДОО:

- Родители рассматриваются, как важный фактор в улучшении перспектив развития детей.
- Родители не только не мешают и не препятствуют работе педагогов, а наоборот, могут способствовать быстрым успехам, могут овладеть новыми навыками, руководствуясь сильным желанием помочь своим детям.
- Родители имеют право на информированность и обращение в ДОО за советами с тем, чтобы эффективнее влиять на развитие своих детей.
- Родители при соответствующих условиях могут быть субъектами организации, планирования и развития ДОО.

В основу совместной деятельности семьи и детского сада заложены следующие принципы:

1. Родители и педагоги являются партнерами в воспитании и обучении детей.
2. Единство в понимании педагогами и родителями ценностно-целевых ориентиров, задач, средств, условий, результата развития ребенка.

3. Помощь, поддержка, уважение и доверие к ребенку со стороны педагогов и родителей.

4. Знание педагогами и родителями воспитательных возможностей педагогического коллектива и семьи, максимальное использование воспитательного потенциала в совместной работе с детьми.

5. Постоянный анализ (с использованием общественной экспертизы) промежуточных и «конечных» результатов образовательного процесса (образования ребенка), с точки зрения его способностей обеспечить успешность ребенка на каждом возрастном этапе развития.

Руководящая и организующая роль детского сада по отношению к семье характеризуется следующими направлениями:

- Вовлечение родителей в планово-прогностическую, организационную, экспертно-аналитическую деятельность.
- Составление характеристик семей воспитанников.
- Организация психолого-педагогического, нормативно-правового просвещения родителей.
- Практическая помощь семье в воспитании ребенка.
- Использование в практической деятельности позитивного опыта общественного и семейного воспитания.
- Разработка тематического оформления образовательного учреждения по работе с семьей.
- Активизация педагогического самообразования родителей.
- Расширение сферы дополнительного образования и досуговых форм.

Формы взаимодействия с семьями воспитанников

- первичное знакомство, анкетирование, беседы
- проведение индивидуальных бесед с родителями об особенностях развития их ребенка,
- проведение совместных мероприятий,
- наглядная информация для родителей,
- родительские собрания,
- групповые консультации,
- проведение социально-значимых акций,
- проведение рекламной компании,
- размещение информации о жизни группы на сайте детского сада и блогах специалистов.

Планируемые результаты сотрудничества Детского сада с семьями детей:

- сформированность у родителей представлений о сфере педагогической деятельности,
- овладение родителями практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста,
- формировании устойчивого интереса родителей к активному включению в общественную деятельность.

Показатели степени включения родителей в деятельность детского сада:

1. Сформированность представлений родителей о сфере педагогической деятельности, т.е. наличие представлений:

- о нормативно-правовой базе системы дошкольного образования;
 - о возрастных и психологических особенностях развития ребенка дошкольного возраста;
 - о педагогической деятельности в целом;
 - о специфике работы с детьми дошкольного возраста;
 - об адекватных средствах и условиях развития ребенка;
 - об особенностях образовательного процесса в ДООУ;
 - о деятельности воспитателя;
 - о возможных и реальных результатах развития детей дошкольного возраста и др.
2. Владение необходимыми знаниями, практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста.
 3. Степень проявления интереса к активному включению в планирование, организацию и оценку результатов образовательного процесса.
 4. Удовлетворенность образовательными услугами.

**Особенности взаимодействия с семьями воспитанников в части
Образовательной программы,
формируемой участниками образовательных отношений**

Цель партнерского взаимодействия с родителями (законными представителями) по вопросам воспитания, обучения, сохранения и укрепления здоровья ребенка – непосредственное вовлечение их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи. Детский сад должен создавать возможности:

- для предоставления информации о ОП ДО семье и всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- для взрослых по поиску, использованию материалов, обеспечивающих реализацию ОП ДО, в том числе в информационной среде;
- для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией ОП ДО.

Направления партнерского взаимодействия с семьей

<i>Направления взаимодействия</i>	<i>Содержание взаимодействия</i>
Социально-коммуникативное развитие	Формирование условий для совместной социально значимой для ребенка деятельности
Познавательное развитие	Развитие психолого-педагогической компетентности родителей
Речевое развитие	Развитие речевой сферы ребенка, как средство

	общения и культуры
Художественно-эстетическое развитие	Формирование условий для развития детского творчества, развития воображения, привитие чувства прекрасного
Физическое развитие	Формирование традиций совместного спортивно-оздоровительного досуга

2.2.4. Иные характеристики (взаимодействие со школой и другими социальными институтами).

Наш детский сад является открытой социальной системой, способной реагировать на изменения внутренней и внешней среды. Оно:

- осуществляет взаимодействие со средой;
- гибко реагирует на изменяющиеся индивидуальные и групповые образовательные потребности и запросы;
- предоставляет широкий спектр образовательных услуг.

Одним из путей повышения качества дошкольного образования мы видим в установлении прочных связей с социумом, как главного акцентного направления дошкольного образования, от которого, на наш взгляд, в первую очередь зависит его качество. Мы считаем, что развитие социальных связей дошкольного образовательного учреждения с различными центрами дает дополнительный импульс для духовного развития и обогащения личности ребенка с первых лет жизни, совершенствует конструктивные взаимоотношения с родителями, строящиеся на идее социального партнерства.

Взаимодействие со службами города:

- ✓ Отдел ГПН г. Каменска-Уральского Каменского района;
- ✓ ОГИБДД ММО МВД России «Каменск-Уральский»;
- ✓ Детская городская поликлиника № 1 г. Каменска-Уральского;
- ✓ Центр гигиены и эпидемиологии г. Каменска-Уральского (Каменский, Сухоложский и Богдановический районы);
- ✓ МКУ «Управление по делам ГО и ЧС»;
- ✓ ОУ «СОШ № 34», СОШ № 40»;
- ✓ МБДОУ «Детский сад № 1», МБДОУ «Детский сад № 86»;
- ✓ Всероссийской Добровольное Пожарное общество;
- ✓ МБУ «Санитарно-технологическая пищевая лаборатория города Каменска-Уральского»;
- ✓ Городская поликлиника № 3.

Идеи социального партнерства и гуманизации социально-культурного пространства все активнее находят отражение в деятельности детского сада.

Педагогический коллектив детского сада развивает гармоничные отношения между всеми участниками образовательного процесса, социальными институтами микрорайона. Идеи социального партнерства, используемые в деятельности ДООУ, позволяют реализовать различные инициативы и цели, включающие в себя объяснения связей общественных и социальных институтов, имеющих интересы в образовательной сфере.

Внешние связи многогранны.

Цели взаимодействия с образовательными учреждениями микрорайона определены программой управленческих действий, которая выражается в осуществлении в преемственности образовательных услуг со школой № 34, интеграции образовательных услуг.

С целью организации услуг консультативной и коррекционной помощи дошкольникам с проблемами в развитии, детский сад заключил договор с городским Центром психолого-медико-педагогического сопровождения с целью укрепления здоровья детей.

Расширены сферы оздоровительных услуг: осуществляется сотрудничество с лечебными учреждениями для детей (детская поликлиника, больница).

Сотрудничество с ИРО с целью повышения педагогической компетентности и квалификации педагогов.

Одновременно этот процесс способствует росту профессионального мастерства всех специалистов детского сада, работающих с детьми, поднимает статус учреждения, указывает на особую роль его социальных связей в развитии каждой личности и тех взрослых, которые входят в ближайшее окружение ребенка. Что в конечном итоге ведет к повышению качества дошкольного образования. Коллектив нашего детского сада строит связи с социумом на основе следующих принципов:

1. учета запросов общественности,
2. принятия политики детского сада социумом,
3. сохранения имиджа учреждения в обществе,
4. установления коммуникаций между детским садом и социумом.

Работая в таких условиях, мы создаём возможность расширять воспитательную и культурно-образовательную среду и влиять на широкий социум, гармонизируя отношения различных социальных групп, получая определенные социальные эффекты образовательной деятельности.

Предметом взаимодействия и сотрудничества является ребенок, его интересы, заботы о том, чтобы каждое педагогическое воздействие, оказанное на него, было грамотным, профессиональным и безопасным. Внешние связи и взаимоотношения в нашем детском саду строятся с учетом интересов детей, родителей и педагогов. Ознакомление дошкольников с окружающим миром и их социальное развитие является очень актуальным.

Основные принципы социокультурного развития:

- *гуманистический;*
- *обусловленности* возрастным закономерностям развития ребенка;
- *многогранности* (через различные грани культуры- природы, человека, жанров искусства);
- *концентричности* (обогащение, наращивание ценностей и способов познания);
- *диалогичности;*

- интеграции;
- индивидуализации, дифференциации.

В настоящее время педагоги стремятся переосмыслить накопленный опыт и адаптируют его к современным условиям, дополняя новым содержанием в рабочих программах.

Условия преемственности дошкольного и начального общего образования

В контексте проектирования условий и средств образования детей мы опираемся на следующие позиции относительно преемственности развивающего дошкольного и начального общего образования:

1. На дошкольной ступени формируются не прообразы учебной деятельности, а ее универсальные психологические предпосылки. Ключевая – развитое продуктивное воображение – ядро креативного потенциала дошкольника (средствами специфически дошкольных видов деятельности – игры, активного восприятия сказок, художественного, музыкального, изобразительного творчества и др.). В этом случае амплификация образовательного процесса творчески развивающими формами деятельности, обеспечивают создание психологического фундамента готовности к развивающему начальному обучению.

2. Наряду с уровнем развития воображения и творческих способностей достигнутым ребенком к концу дошкольного возраста к психологической готовности к обучению в школе также относим:

- наличие у детей тенденций к включению в учебную ситуацию;
- способность содержательно строить сотрудничество со взрослым в той или иной сфере деятельности.

Они составляют предпосылку формирования будущего субъекта деятельности – умеющего и желающего учиться.

Для обеспечения преемственности в работе с детьми нами используются методологические подходы к проведению занятий как организованной форме обучения детей:

- начало занятий должно быть необычным;
- на занятии должен присутствовать «дух открытия» (ничего не сообщать детям в готовом виде);
- очередной вид деятельности начинать с постановки задач в общем виде;
- держать паузу, не мешая «включению» мыслительных процессов;
- при подготовке и проведении занятий предусматривать вариативность ответов детей;
- не принимать ответы без обоснования;
- не оставлять без внимания ни одного ответа (развивать у детей умение исправлять свои ошибки и устанавливать их причину);
- приучать себя выслушивать все ответы;
- исключать из своей лексики выражения, замыкающие детей на педагоге;
- помнить о развитии речи в любых формах и видах деятельности;
- возвращаться к уже выполненным заданиям, развивать умение видеть возможность многовариативности их выполнения, разнообразие существующих в мире связей;
- поддерживать у детей ощущение успешности.

Взаимодействие с другими социальными институтами

На основе договора от 21 ноября 2012 года № 58 организовано взаимодействие психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК) и психолого-медико-педагогического консилиума (ПМПк) Детского сада № 103. Согласно договору стороны принимают на себя обязательство по взаимодействию в рамках информационно-методического, аналитического, прогностического и профилактического обеспечения с целью предупреждения отклонений в развитии и оказания своевременной помощи детям, нуждающимся в психолого-медико-педагогической помощи.

Срок действия договора до 21 ноября 2017 года.

С целью социально-коммуникативного развития дошкольников и расширения представлений об окружающем осуществляется взаимодействие с городской библиотекой по адресу Суворова, 31. В рамках взаимодействия организуются экскурсии дошкольников старших и подготовительных групп в библиотеку, где сотрудниками библиотеки организуются тематические выставки, беседы, викторины. В рамках работы воспитывается любовь к книге, интерес к чтению, формируется целостная картина мира.

С целью художественно-эстетического развития детей осуществляется взаимодействие с городским театром драмы. В рамках взаимодействия организуются выходы детей в театр на просмотр спектаклей для детей.

Осуществляется взаимодействие с Центром детского творчества. Взаимодействие создает условия для участия одаренных детей в конкурсах и выставках детского творчества.

2.3. Образовательная деятельность по коррекционно-развивающей работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья.

Содержание коррекционной работы направлено на обеспечение коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья в освоении основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

В Детском саду № 103 созданы нормативные правовые, программно-методические и кадровые условия для осуществления образовательной деятельности детей с ограниченными возможностями здоровья:

Нормативное - правовое обеспечение деятельности психолого-медико- педагогического сопровождения:

- ФГОС ДО , Приказ от 17 октября 2013г. №1155;
- СанПиН 2.4.1.3049-13;
- Устав Детского сада № 103;
- Положение о Службе психолого-медико-педагогического сопровождения в Детском саду;
- Положение о психолого-медико-педагогическом консилиуме в Детском саду;
- Договор о взаимодействии консилиума Детского сада и родителей (законных представителей) воспитанников.

Цель коррекционной работы: создание условий, обеспечивающих коррекцию психологического развития, способствующих развитию личности ребенка, эффективному усвоению содержания основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Задачи:

1. Осуществить коррекцию речевых нарушений у детей, опираясь на компенсаторные возможности каждого ребёнка.
2. Обеспечить преемственность в работе воспитателей, музыкального руководителя, психолога по развитию основных составляющих развития речи ребенка, основывающихся на координации педагогического воздействия на процесс воспитания и обучения;
3. Углублённо изучить структуру речевого дефекта детей с диагнозом ФФНР и ОНР. Создать оптимальную систему воздействия.
4. Отслеживать результаты работы по развитию речи с последующим анализом.
5. Создать условия для творческого речевого сотрудничества с родителями.

Содержание коррекционной работы по освоению детьми обязательной части основной общеобразовательной программы, обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, обусловленных недостатками в их речевом развитии;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);
- возможность освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья образовательной программы и их интеграции в образовательном учреждении.

Программно-методический комплекс по организации коррекционно-развивающей работы определен с учётом **принципов:**

- принцип динамического восприятия: построение занятия на достаточном уровне трудности, преодоление которых будет способствовать развитию детей, раскрытию их возможностей и способностей.
 - принцип продуктивной обработки информации: вытекает из предыдущего принципа, т.е. учитель-логопед организует обучение таким образом, чтобы у детей развивался механизм самостоятельного поиска, выбора и принятия решения.
 - принцип развития и коррекции высших психических функций: на каждом занятии учитель-логопед включает коррекционные упражнения для развития зрительного внимания, вербальной памяти, двигательной памяти, слухового восприятия, аналитико-синтетической деятельности, логического мышления и т.д.
 - принцип мотивации к учению: пробуждение интереса к процессу обучения.
- Вся образовательная деятельность формируется внутри игровой деятельности и на ее основе.

Принципы, обеспечивающие коррекционно-развивающие условия:

- Динамичность пространства через модель предметно-развивающей среды по изучаемой теме.
- Эмоциональная насыщенность и выразительность через внутреннее регулирование психической деятельности и поведения, направленных на удовлетворение актуальных потребностей ребёнка.
- Возможность использовать накопленный опыт через продуктивно-речевую деятельность.

- Свобода выбора альтернативных средств через создание условий, способствующих индивидуальному осознанному выбору ребёнка.
- Многофункциональность через применение объекта в различных ситуациях, наделение его определёнными функциями.
- Открытость к изменению через планирование и моделирование речевой среды.
- Приглашение ребёнка к активному построению среды через незаконченность, моделирование.
- Проблемная насыщенность среды через получение результата исследования на основе вычлененной проблемы и создание условий для её решения в организованной и самостоятельной деятельности.
- Необыденность через внесение «особых» объектов их использование, фантазирование в применении.
- Возможность поиска и развития через создание условий для продуктивной обработки информации.
- Коррекционно-развивающая образовательная деятельность с детьми направлена на устранение речевого дефекта, на предупреждение возможных трудностей в усвоении содержания общеобразовательной программы.

Приоритеты в деятельности воспитателя:

Развитию подвергаются:

- лексическая сторона речи
- моторные зоны (артикуляционная моторика, мелкая моторика, общая моторика)
- ПБР (психологическая база речи)
- грамматический строй речи
- связная речь.

Принципы организации взаимодействия с детьми:

- Личностно-ориентированный подход к каждому ребёнку.
- Формирование ведущей деятельности как важнейшего фактора развития ребёнка.
- Учёт возможностей ребёнка.
- Терпимость к затруднениям ребёнка.
- Недопустимость возникновения у ребёнка негативных переживаний.
- Создание ситуации успеха.
- Учёт готовности к освоению ребёнком предъявленных к нему окружающими людьми требований.

Особенности детей с ограниченными возможностями здоровья

К группе детей с ОВЗ относятся дети, состояние здоровья которых препятствует освоению ими всех или некоторых разделов образовательной программы дошкольного учреждения вне специальных условий воспитания и обучения. Группа дошкольников с ОВЗ не однородна, в нее входят дети с разными нарушениями развития, выраженность которых может быть различна.

В детский сад комплектуются следующие категории детей с нарушениями развития:

• **дети с тяжелыми нарушениями речи**, первичным дефектом является недоразвитие речи;

Значительную по численности группу детей составляют дети с нерезко выраженными, а следовательно, трудновывяемыми отклонениями в развитии двигательной, сенсорной или интеллектуальной сферы, которые посещают общеобразовательные группы.

Группа детей с минимальными либо парциальными нарушениями полиморфна и может быть представлена следующими вариантами:

- дети с минимальными нарушениями слуха;
- дети с минимальными нарушениями зрения, в том числе с косоглазием и амблиопией;
- дети с нарушениями речи (дислалия, стертая дизартрия, закрытая ринолалия, дисфония, заикание, полгерн, тахилалия, брадилалия, нарушения лексико-грамматического строя, нарушения фонематического восприятия);
- дети с легкой задержкой психического развития (конституциональной, соматогенной, психогенной);
- педагогически запущенные дети;
- дети — носители негативных психических состояний (утомляемость, психическая напряженность, тревожность, фрустрация, нарушения сна, аппетита), соматогенной или церебрально-органической природы без нарушений интеллектуального развития (часто болеющие, посттравматиче, аллергики, с компенсированной и субкомпенсированной гидроцефалией, цереброэндокринными состояниями);
- дети с психопатоподобными формами поведения (по типу аффективной возбудимости, истероидности, психастении и др.);
- дети с нарушенными формами поведения органического генеза (гиперактивность, синдром дефицита внимания);
- дети с психогениями (неврозами);
- дети с начальным проявлением психических заболеваний (шизофрения, ранний детский аутизм, эпилепсия);
- дети с легкими проявлениями двигательной патологии церебрально-органической природы;
- дети, имеющие асинхронию созревания отдельных структур головного мозга или нарушения их функционального или органического генеза (в том числе по типу минимальной мозговой дисфункции).

Контингент воспитанников дошкольного учреждения составляют дети как с нормальным ходом психического развития, так и с различными вариантами психического дизонтогенеза, поэтому необходимо переосмысление сложившейся практики обучения и воспитания дошкольников и определение наиболее оптимальных путей в осуществлении индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития и индивидуальных возможностей.

Имеющиеся у детей отклонения приводят к нарушению умственной работоспособности, недостаткам общей и мелкой моторики, трудностям во взаимодействии с окружающим миром, изменению способов коммуникации и средств общения, недостаточности

словесного опосредствования, в частности — вербализации, искажению познания окружающего мира, бедности социального опыта, изменениям в становлении личности. Наличие первичного нарушения оказывает влияние на весь ход дальнейшего развития ребенка. Каждая категория детей с различными психическими, физическими нарушениями в развитии помимо общих закономерностей развития имеет специфические психолого-педагогические особенности, отличающие одну категорию детей от другой, которые необходимо учитывать при определении коррекционной работы в интеграционном образовательном пространстве.

Особенности детей с ОВЗ с различными нарушениями в развитии

Дети с нарушением опорно-двигательного аппарата (ОДА)

Дети с нарушениями ОДА – неоднородная группа, основной характеристикой которой являются задержки формирования, недоразвитие, нарушение или утрата двигательных функций.

Двигательные расстройства характеризуются нарушениями координации, темпа движений, ограничением их объема и силы, что приводит к невозможности или частичному нарушению осуществления движений. Большинство детей с нарушениями ОДА – дети с детским церебральным параличом (ДЦП). При ДЦП у ребёнка могут выявляться нарушения зрения, слуха, особенности формирования и развития психических функций, расстройства устной речи (дизартрия, алалия). У детей с ДЦП нарушена пространственная ориентация. Это проявляется в замедленном освоении понятий, обозначающих положение предметов и частей собственного тела в пространстве, неспособности узнавать и воспроизводить геометрические фигуры, складывать из частей целое.

У детей с ДЦП часто страдает произвольность внимания, его устойчивость и переключаемость. Ребёнок с трудом и на короткое время сосредоточивается на предлагаемом объекте или действии, часто отвлекается. Память может быть нарушена в системе одного анализатора (зрительного, слухового, двигательнo-кинестетического).

Мыслительные процессы характеризуются инертностью, низким уровнем сформированности операции обобщения. Расстройства эмоционально-волевой сферы у одних детей могут проявляться в виде повышенной возбудимости, раздражительности, двигательной расторможенности, у других – наоборот, в виде заторможенности, вялости.

С учётом особых образовательных потребностей детей с нарушениями ОДА необходимо соблюдать следующие условия:

- ☐ ☐ создавать безбарьерную архитектурно-планировочную среду;
- ☐ ☐ соблюдать ортопедический режим ;
- ☐ ☐ осуществлять профессиональную подготовку и/или повышение квалификации педагогов к работе с детьми с двигательной патологией;
- ☐ ☐ соблюдать рекомендации лечащего врача по определению режима нагрузок, организации образовательного процесса (организация режима дня, режима ношения ортопедической обуви, смены видов деятельности на занятиях, проведение физкультурных пауз и т. д.);
- ☐ ☐ организовывать коррекционно-развивающие занятия по коррекции нарушенных психических функций;
- ☐ ☐ осуществлять работу по формированию навыков самообслуживания и гигиены у детей с двигательными нарушениями;
- ☐ ☐ оказывать логопедическую помощь по коррекции речевых расстройств ;
- ☐ ☐ подбирать мебель, соответствующую потребностям детей ;

- ☐ ☐ предоставлять ребёнку возможность передвигаться по ДОО тем способом, которым он может, и в доступном для него темпе;
- ☐ ☐ проводить целенаправленную работу с родителями детей с ОВЗ, обучать их доступным приемам коррекционно-развивающей работы;
- ☐ ☐ формировать толерантное отношение к детям с ОВЗ у нормально развивающихся детей и их родителей;
- ☐ ☐ привлекать персонал, оказывающий физическую помощь детям при передвижении по детскому саду, принятии пищи, пользовании туалетом;
- ☐ ☐ привлекать детей с ОДА к участию в совместных досуговых и спортивно-массовых мероприятиях.

При включении ребёнка с двигательными нарушениями в образовательный процесс ДОО обязательным условием является организация его систематического, адекватного, непрерывного психолого-медико-педагогического сопровождения.

Дети с нарушением интеллекта

А.А. Катаева и Е.А. Стребелева отмечают, что развитие умственно отсталого ребёнка с первых дней жизни отличается от развития нормальных детей. У многих детей задерживается развитие прямохождения, т.е. они значительно позднее начинают держать голову, сидеть, стоять, ходить. Эта задержка у некоторых детей бывает весьма существенной, захватывающей не только весь первый, но и второй год жизни. У умственно отсталых детей с раннего возраста наблюдается снижение интереса к окружающему, безразличие, общая патологическая инертность, что не исключает, однако, крикливости, раздражительности. У новорожденных малышей позднее в сравнении с нормально развивающимися детьми возникает «комплекс оживления» и потребность в эмоциональном общении со взрослыми. В дальнейшем у них не возникает интереса к игрушкам, подвешенным над кроваткой или находящимся в руках взрослого. Не происходит своевременного перехода к общению со взрослыми на основе совместных действий с игрушками, не возникает новая форма общения – жестовая. Умственно отсталые дети на первом году жизни не дифференцируют «своих» и «чужих» взрослых, у них нет активного хватания, не формируется зрительно-двигательная координация и восприятие свойств предметов, а также выделение одних предметов из ряда других.

Как следствие у данной категории детей не появляются своевременно и предпосылки развития речи: предметное восприятие и предметные действия, общение со взрослыми и, в частности, доречевые средства общения. Недоразвитие артикуляционного аппарата, фонематического слуха приводит к тому, что у умственно отсталых малышей не возникает своевременно не только лепет, но и гуление. Это процессы физиологические, они появляются в первые месяцы жизни нормально развивающегося ребёнка и связаны с развитием ЦНС.

В результате, хотя ситуации для общения у умственно отсталых детей те же, что и у детей с нормальным развитием, содержание этих ситуаций выступает для ребёнка по-иному: у него меньше собственных и совместных со взрослым действий, совсем не сформировано подражание.

Поэтому речь взрослого «повисает» в воздухе, не соединяется с тем опытом, который служит ей опорой при нормальном развитии. Дети совсем не обращают внимания на многие предметы, а значит, и не запоминают их названий. Речь умственно отсталого ребенка раннего возраста не может еще служить ни средством общения, ни орудием мышления.

В целом умственно отсталый ребёнок в раннем возрасте уже имеет существенные вторичные отклонения в психическом и речевом развитии: сензитивный период формирования многих психических процессов упущен; развивающее воздействие взрослого, как правило, не осуществляется, и зона ближайшего развития не расширяется. Отставание в развитии нервной системы и психики от нормальных показателей на 2–3 недели в момент рождения далее нарастает, подобно снежному кому, и к 4 годам уже составляет 1,5-2 года.

Достижениями раннего возраста при нормальном развитии является овладение ходьбой (прямохождением), развитие предметной деятельности и развитие речи. В начале 2-го года жизни нормально развивающиеся дети начинают самостоятельно ходить. У некоторых умственно отсталых детей развитие прямохождения происходит в те же сроки. Но у многих из них овладение ходьбой задерживается на длительный срок, иногда до конца раннего возраста. Кроме этого, их движения качественно отличаются от движений детей с нормальным развитием. У них наблюдается неустойчивость, неуклюжесть походки, замедленность или импульсивность движений.

Подлинного ознакомления с предметным миром, что характерно для нормальных детей, у них нет. Как и всякая ведущая деятельность, она способствует психическому развитию ребёнка в целом – развитию моторики, восприятия, мышления, речи. У умственно отсталых детей предметная деятельность не формируется. Некоторые из них не проявляют интерес к предметам, в том числе и к игрушкам. Они вообще не берут игрушки в руки, не манипулируют с ними. У них нет ориентировки не только типа «Что с этим можно делать?», но и «Что это?». В других случаях у детей третьего года жизни появляются манипуляции с предметами, иногда напоминающие специфическое использование предметов, но в действительности ребёнок, производя эти действия, совсем не учитывает свойства и назначение предметов. Кроме того, эти манипуляции перемежаются неадекватными действиями – действиями, которые противоречат логике употребления предмета (в маленький гараж ставит большую машинку, стучит куклой по столу).

Наличие неадекватных действий – характерная черта умственно отсталого ребёнка.

Для умственно отсталых детей дошкольный возраст оказывается началом развития перцептивного действия. На основе проснувшегося у ребёнка интереса к предметам, к игрушкам возникает и ознакомление с их свойствами и отношениями.

Пятый год жизни оказывается переломным в развитии восприятия умственно отсталого ребёнка. Дети уже могут делать выбор игрушки по образцу (по форме, цвету, величине). У отдельных детей имеются продвижения в развитии целостного восприятия. К концу дошкольного возраста более половины умственно отсталых детей достигают уровня развития восприятия, с которым нормальные дети начинают дошкольный возраст.

Перцептивная ориентировка возникает у них на основе усвоения сенсорных эталонов, которые способствуют запоминанию слов, обозначающих свойства формы, величины и цвета. У детей с нормальным развитием второй стороной чувственного познания после восприятия является наглядно-действенное мышление.

У детей отсутствует активный поиск решения, они остаются равнодушными к результату.

Умственно отсталый ребёнок дошкольного возраста в отличие от нормального не умеет ориентироваться в пространстве, не использует прошлый опыт, не может оценить свойства объектов и отношения между ними.

Таким образом, тогда как к 6 годам нормально развивающийся ребёнок достигает огромных успехов в познавательной сфере, ребёнок с умственной отсталостью значительно отстаёт в развитии всех психических функций. Однако данное явление происходит только в случае, если развитию и коррекции ребенка не уделяется внимание.

Будучи помещёнными в специальное детское учреждение, в котором проводятся коррекционно-развивающие занятия, эти дети достигают больших успехов в развитии речи и познавательных процессов.

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи характеризуется нарушением произношения и восприятия фонем родного языка.

Среди детей с нарушениями речи эта группа является наиболее многочисленной. К ним относятся дети, у которых наблюдаются: неправильное произношение отдельных звуков, одной или несколько групп звуков (свистящих, шипящих, соноров): недостаточное фонематическое восприятие нарушенных звуков: затруднённая восприятия акустической и артикуляционной разницы между оппозиционными фонемами. У детей с ФФНР нарушено формирование фонематического анализа и синтеза. Соответственно они испытывают значительные затруднения при обучении письму и чтению. Преодоление ФФНР требует целенаправленной логопедической работы. Таким образом, фонетико-фонематическое недоразвитие речи – это нарушение формирования произносительной системы родного языка вследствие дефектов восприятия и произношения фонем.

Дети, нуждающиеся в длительном лечении (дети с тубвиразж, аллергопатологией, бронхиальной астмой, интоксикацией ЖКТ)

Это особые дети, которые внешне вроде бы не имеют никаких отклонений в развитии, но если посмотреть развитие детей в анамнезе, то стоит обратить внимание на следующие факторы развития детей.

Стоит отметить, что в дошкольном возрасте происходит формирование иммунной системы, поэтому дети в первую очередь подвержены заражению. Чаще всего у детей развивается процесс

туберкулеза в легочных тканях и внутри грудных лимфатических узлов, при этом у ребёнка появляется вялость и повышенная утомляемость. На протяжении дошкольного периода

ослабленные дети отстают от здоровых сверстников не только по абсолютным показателям

суточных объемов основных движений, но и по годовым приростам среднесуточной двигательной активности.

Ефим Аронович Аркин сделал также ряд обобщающих заключений относительно заболеваемости туберкулезом в дошкольном возрасте:

1. Значительное количество детей-дошкольников являются носителями туберкулёзной инфекции.
2. Туберкулёзный процесс в этом возрасте носит сравнительно доброкачественный характер, так как он чаще всего локализуется в органах, не имеющих решающего значения для жизни (лимфатические, бронхиальные железы, кожа, кости, суставы, слизистые оболочки).
3. У детей-дошкольников туберкулёзная интоксикация в большинстве случаев протекает в мягкой форме и лишь небольшой процент даёт тяжёлые прогрессирующие местные поражения.
4. Туберкулёз легких с явлениями острого прогрессирующего процесса в этом возрасте – редкое явление.
5. Многие болезненные формы, специфичные для данного возраста и известные под названием золотухи, а также различные виды малокровия и часто повторяющиеся бронхиты при тщательном

исследовании обнаруживают туберкулезное происхождение. Спецификой обладает и психическое состояние (в широком смысле слова) ослабленного туберкулезной интоксикацией ребёнка.

Наблюдения показывают, что детям данной категории свойственны капризность, подавленность, заторможенность и др. При этом многие эффекты туберкулезной интоксикации имеют психосоматическую природу. Это важно учитывать, поскольку исследователями традиционно отмечается значение взаимосвязи психического и соматического в выздоровлении человека (ребёнка) (И.М.Сеченов, Н.И.Пирогов, Е.А.Аркин, И.В. Давидовский, М.В. Виноградов и др.).

У детей с туберкулезной интоксикацией наблюдается снижение уровня работоспособности, быстрая утомляемость, колебания настроения, неуравновешенность. Всё это проявляется в особенностях поведения детей: либо расторможенность, либо заторможенность. Физическое и психическое состояние детей с туберкулезной интоксикацией отличается от их сверстников. У детей отмечаются: отставание в длине тела и особенно в массе, отсутствие аппетита, длинная, узкая плоская грудь, увеличение и уплотнение лимфатических узлов, нервная возбудимость чувствительность, быстрая утомляемость, головные боли, плохой аппетит, небольшое повышение температуры (до 37,00С- 37,40С), положительные туберкулезные реакции: уменьшенное количество гемоглобина и красных кровяных шариков. Также для тубинфицированных детей характерно проявление дизонтогенеза и ретардации как в природном (биологическом), так и психофизическом развитии, что вызывает сдвиги сенситивных периодов возрастного развития, приводит к дефициту естественных потребностей ребенка в движении, игре, эмоциях, общении.

Наблюдаются различные по степени выраженности особенности протекания психических процессов: снижение концентрации внимания, его быстрая отвлекаемость, некоторые проблемы с запоминанием материала, с сосредоточением. Вышеперечисленные особенности обуславливают

трудности в протекании познавательной деятельности детей. Дети с туберкулезной интоксикацией относятся к специальной медицинской группе – это дети, имеющие отклонения в состоянии здоровья постоянного или временного характера, что обуславливает ограничение физических возможностей.

Психолого-медико-педагогическое сопровождение ребенка

С целью обеспечения психолого-медико-педагогического сопровождения образовательного процесса дошкольников с проблемами в развитии в детском саду создан психолого-медико-педагогический консилиум (ПМПк).

Психолого-медико-педагогический консилиум в своей деятельности руководствуется Федеральным законом "Об образовании в Российской Федерации", другим действующим законодательством в сфере образования и защиты прав воспитанников.

Цель ПМПк: является обеспечение диагностико-коррекционного психолого-медико-педагогического сопровождения воспитанников с отклонениями в развитии и/или состояниями декомпенсации, исходя из реальных возможностей ДОУ и в соответствии со специальными образовательными потребностями, возрастными и индивидуальными особенностями, состоянием соматического и нервно – психического здоровья воспитанников.

Задачи:

- своевременное выявление проблем в развитии воспитанников;
- выявление актуальных и резервных возможностей ребенка;
- анализ и организация исполнения рекомендаций психолого-медико-педагогических комиссий, отдельных специалистов, обследовавших воспитанников;
- определение и конкретизация специальных условий содержания и способов организации психолого-медико-педагогического сопровождения воспитанников с особыми образовательными потребностями;
- разработка индивидуальных программ психолого-педагогической и медико-социальной помощи, а также их корректировка на основе анализа эффективности;
- консультирование родителей (законных представителей), педагогических, медицинских и социальных работников, представляющих интересы ребенка;
- внесение в администрацию образовательного учреждения предложений по обеспечению доступности и адаптивности образования к уровням и особенностям развития воспитанников;
- участие в просветительской деятельности, направленной на повышение психолого-педагогической, медико-социальной и правовой культуры педагогов, родителей, воспитанников.

Организация работы:

Обследование ребенка специалистами ПМПк осуществляется по инициативе родителей (законных представителей) или сотрудников образовательного учреждения с согласия родителей (законных представителей) на основании письменного заявления или договора между образовательным учреждением и родителями (законными представителями) обучающихся, воспитанников в присутствии родителей.

Обследование проводится каждым специалистом ПМПк индивидуально. По данным обследования каждым специалистом составляется заключение и разрабатываются рекомендации.

На каждого ребенка заполняется индивидуальная карта развития, в которую вписываются все данные индивидуального обследования, заключения и рекомендации.

На заседании ПМПк обсуждаются результаты обследования ребенка каждым специалистом, составляется коллегиальное заключение ПМПк. Коллегиальное заключение содержит обобщенную характеристику состояния психофизического развития ребенка и программу специальной помощи, обобщающую рекомендации специалистов. Коллегиальное заключение ПМПк и рекомендации подписываются председателем и всеми членами ПМПк.

Заключения специалистов, коллегиальное заключение и рекомендации доводятся до сведения родителей (законных представителей) в доступной для понимания форме. Предложенные рекомендации реализуются только с их письменного согласия.

Для детей-инвалидов с нарушением также разрабатываются индивидуальные Карты учета динамики развития.

Учитывая особенности каждого ребенка - *особое внимание уделяется адаптации и созданию благоприятного психологического климата* как в детском саде, так и в семье.

Существенное внимание - детям, проявляющим одаренность. Для этой категории детей предусмотрена разработка индивидуальных образовательных маршрутов.

Индивидуальный образовательный маршрут является средством выстраивания педагогической образовательной стратегии, целью которой является организация педагогического коллектива образовательного учреждения и родителей на достижение поставленных целей образования одаренного ребенка, при выполнении запрограммированного плана действий за определенный временной период.

Индивидуальная карта развития:

- максимально адаптируется к потребностям, особенностям, способностям ребенка, что является неременным условием стратегии, реализуемой через выстроенную индивидуальную образовательную технологию, которая является показателем изменений, вносимых в образовательный процесс;

- разрабатывается с учетом специфических социокультурных особенностей ближайшего окружения ребенка, определяет для окружающих ребенка взрослых цели, задачи, условия и средства его воспитания и развития;

- определяет пути индивидуальной траектории развития ребенка, достижения прогнозируемого результата, который должен быть получен к определенному моменту времени (кто, когда и какие действия для этого должен совершить и что этих действий будет достаточно для достижения ожидаемого результата развития одаренного ребенка);

- позволяет своевременно выявлять и предупреждать нежелательные тенденции в развитии одаренного ребенка в период реализации образовательных целей и задач.

Коррекционно-развивающее образование позволяет обеспечить своевременную помощь и поддержку ребенку в решении возникших проблем в его развитии.

Дополнительное образование привлекательно для ребенка в плане удовлетворения его потребностей в разных сферах продуктивной деятельности, окружающей действительности, расширения его стартовых возможностей на этапе завершения дошкольного образования.

Индивидуальные карты развития обязательно согласуется с семьей воспитанника.

Принципы организации процесса воспитания и развития одаренного ребенка:

- предоставление свободы в использовании средств исполнения замысла, в чередовании дел, в продолжительности занятий одним каким-либо делом, в выборе способов и т.д.;
- создание обстановки, опережающей развитие ребенка;
- самостоятельное решение ребенком задач, требующих максимального напряжения сил, когда ребенок добирается до "потолка" своих возможностей;
- умная, доброжелательная помощь (а не подсказка) взрослых;
- уход от жестко регламентированного обучения ребенка;

- обеспечение ребенку двигательной активности в различных формах;
- использование многообразных форм организации обучения, включающих разные специфически детские виды деятельности;
- обеспечение взаимосвязи познавательной деятельности с повседневной жизнью детей, их самостоятельной деятельностью (игровой, художественной, конструктивной и др.);
- создание развивающей предметной среды, функционально моделирующей содержание детской деятельности и инициирующей ее;
- широкое использование методов, активизирующих мышление, воображение и поисковую деятельность ребенка;
- введение в обучение ребенка элементов проблемности, задач открытого типа, имеющих разные варианты решений;
- широкое использование игровых приемов, игрушек; создание эмоционально значимых для ребенка ситуаций;
- выделение в качестве ведущей в образовательном процессе диалогической формы общения взрослого с ребенком, что обеспечивает развитие активности, инициативности ребенка, формирует уважение и доверие к взрослому;
- обеспечение ребенку чувства комфортности и успешности;
- обеспечение условий в обучении требующих максимального напряжения сил.

Требования к педагогу, работающему с одаренными детьми:

- Нельзя забывать, что одаренный ребенок остается дошкольником со всеми присущими возрасту психологическими особенностями, которые необходимо всячески поощрять, избегая «овзросления» ребенка, на которое может наталкивать педагога высокий уровень его умственного развития. Большая часть заданий должна даваться ребенку в игровой, максимально привлекательной для него форме.
- Отношение взрослого к ребенку уважительное и доверительное.
- Необходимо всячески поддерживать детскую инициативу, быть готовым изменить ход занятий в соответствии с ней.
- Следует помнить, что одаренный ребенок может оказаться «умнее» взрослого при выполнении того или иного задания, придумать свой способ решения задачи, не предусмотренный заранее, что требует от воспитателя особого внимания и гибкости во взаимоотношениях с одаренным ребенком.
- Профессиональная наблюдательность, собственная сензитивность и компетентность в социальной перцепции, должны быть присущи педагогу, работающему с одаренным ребенком.
- К одаренному ребенку не должны применяться школьные требования и приемы обучения (соблюдение дисциплины, явное или скрытое проставление оценок и т. п.).
- В общении с одаренным ребенком важен язык, на котором даются задания, комментируется ход их выполнения, анализируются полученные результаты: не следует «сюсюкать», приспосабливаться к речи детей, но не следует использовать и «взрослые» термины.

Основные средства решения задачи развития одаренного ребенка:

Активизация творчества ребенка-участника совместной изобразительной деятельности, конструирования и такого вида детской игры, как режиссерская (комбинационная) игра и др.

Перенос основного внимания с содержания обучения на его средства; для совершенствования, развития умственных способностей важны не столько сами по себе знания и навыки (каковы бы они ни были), сколько то, каким образом они преподносятся ребенку и как им усваиваются.

Введение в процесс обучения ребенка таких действий, которые в максимальной степени будут способствовать развитию ее умственных способностей.

Введение в процесс обучения наглядных форм моделирования:

- расширение диапазона моделируемых отношений (наглядные модели, используемые на занятиях, отображают пространственные, временные, логические и другие отношения);
- развитие степени обобщенности моделируемых отношений внутри каждого их типа (овладение моделями, имеющими обобщенный смысл и отображающими не единичные ситуации, а существенные черты многих объектов и ситуаций);
- изменение самих наглядных моделей, с которыми действует ребенок (числовая ось, модель звукового состава слова и т. п.).

Наглядные модели должны стать средством обучения, т.е. их построение и использование должно осуществляться сознательно под руководством взрослых и должно быть направлено на решение умственных задач, связанных с усвоением определенных знаний. В этих условиях максимально реализуются потенциальные возможности развития способностей: от построения и использования реальных (графических, предметных, двигательных) моделей ребенок постепенно переходит к их построению и использованию «в уме». В результате средства обучения превращаются в средства собственного мышления: построения замыслов, планирования действий, решения различных умственных задач. А это и есть развитие умственных способностей.

Использование форм символизации, которые являются основанием для развития творческих способностей.

Задачи, должны быть направлены на развитие воображения.

Создание обстановки, опережающей развитие детей. Необходимо, насколько это возможно, заранее окружить ребенка такой средой и такой системой отношений, которые стимулировали бы его самую разнообразную творческую деятельность и исподволь развивали бы в нем именно то, что в соответствующий момент способно наиболее эффективно

Новые понятия должны вводиться только в знакомом, доступном содержании.

Принцип активности и самостоятельности ребенка, а также стимулирование к высказыванию собственных идей по поводу решаемой проблемы.

Содержание развивающих игр и упражнений должно быть ориентированно на ребенка и его взаимодействие с другими детьми.

Психолого-педагогические условия в детском саду:

- дифференцированные условия (оптимальный режим нагрузок на детей);
- психолого-педагогические условия (коррекционно-развивающая направленность воспитательно-образовательного процесса;
- учёт индивидуальных особенностей ребёнка; соблюдение комфортного психоэмоционального режима);
- специализированные условия (выдвижение комплекса специальных задач обучения, ориентированных на особые образовательные потребности детей с ограниченными возможностями здоровья);
 - комплексное воздействие на детей, осуществляемое на индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятиях);
 - здоровьесберегающие условия (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок детей, соблюдение санитарно-гигиенических норм и правил)

В ходе проведения коррекционно-педагогических занятий индивидуальная программа воспитания, обучения и развития ребенка концентрируется и дополняется в соответствии с динамикой его развития, а также с учетом повышения педагогической компетентности родителей.

Проектирование коррекционной работы осуществляется на основе принципа комплексности как единства решения разнообразных коррекционно-развивающих задач в рамках конкретной формы работ

В группах компенсирующей направленности для детей осуществляется реализация адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.

При составлении адаптированной образовательной программы необходимо ориентироваться:

- на формирование личности ребенка с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов обучения и воспитания;
- на создание оптимальных условий с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приемов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагога-психолога, учителя-логопеда;
- на личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности и целенаправленное формирование ориентации в текущей ситуации, принятие решения, формирование образа результата действия, планирование, реализацию программы действий, оценку результатов действия, осмысление результатов.

В течение месяца с момента начала посещения группы (после летнего периода) осуществляется педагогическая и психологическая диагностика. Результаты проведенного обследования развития ребенка используются для составления адаптированной образовательной программы, выстраиваемой на основе основной образовательной программы группы путем применения адекватных способов индивидуализации и создания специальных условий ее реализации.

В адаптированной образовательной программе определяется специфическое для ребенка соотношение форм и видов деятельности, индивидуализированный объем и глубина

содержания, специальные психолого-педагогические технологии, учебно-методические материалы и технические средства, содержание работы тьютора. Адаптированная образовательная программа обсуждается и реализуется с участием родителей (законных представителей) ребенка. В ее структуру, в зависимости от психофизического развития и возможностей ребенка, структуры и тяжести недостатков, интегрируются необходимые модули коррекционных программ, комплексов методических рекомендаций по проведению занятий с детьми с ОВЗ и т. д.

Реализация адаптированной образовательной программы ребенка с ОВЗ строится с учетом:

- особенностей и содержания взаимодействия с родителями (законными представителями) на каждом этапе включения;
- особенностей и содержания взаимодействия между сотрудниками ДООУ;
- вариативности и технологий выбора форм и методов подготовки ребенка с ОВЗ к включению;
- критериев готовности ребенка с ОВЗ к продвижению по этапам инклюзивного процесса;
- организации условий для максимального развития и эффективной адаптации ребенка в инклюзивной группе.

Координация реализации программ образования осуществляется на заседаниях психолого-медико-педагогического консилиума дошкольной образовательной организации с участием всех педагогов и специалистов, задействованных в реализации образовательных программ.

**Модель реализации индивидуально ориентированных коррекционных (реабилитационных) мероприятий
для детей с ограниченными возможностями здоровья (старший дошкольный возраст)**

формы работы	педагог - психолог	в неделю	воспитатель	в неделю	музыкальный руководитель	в неделю
НОД подгр., <i>индивид.</i>	Психологическое сопровождение образовательного процесса.	в соответствии с циклограммой	Интеграция коррекционных (реабилитационных) задач в содержание всех образовательных областей. Использование специальных дидактических материалов.	постоянно	Интеграция коррекционных (реабилитационных) задач в содержание непосредственно организованной образовательной деятельности музыкально-ритмического характера. Использование специальных методов обучения и развития.	50 мин.-старшая группа, 60 мин.-подготовит. группа
	Игры с элементами тренинга по коррекции сопутствующих проблем (нарушений).	15 мин.				
ОД совместная <i>индивид работа</i>	Игры на развитие сенсорного восприятия и познавательное развитие.	20 мин.	Работа по закреплению сформированных навыков учебной деятельности.	20 мин.	Развитие в музыкальной деятельности с учётом коррекционных (реабилитационных) задач.	10 мин.
ОД в РМ <i>индивид подгруп</i>	Наблюдение за самостоятельной деятельностью детей, оказание поддержки (помощи) при необходимости.	в соответствии с циклограммой	Развивающие игры. Диалоги, ситуативные разговоры с детьми в разных видах детской деятельности.	постоянно		
			Применение специальных методов воспитания.			
	Психологическое сопровождение: обеспечивающего эмоционально комфортное пребывание ребёнка в группе.		Создание адаптивной окружающей среды.	25 мин		
			Применение различных видов здоровьесберегающих технологий.			

**Модель реализации индивидуально ориентированных коррекционных (реабилитационных) мероприятий
для детей с ограниченными возможностями здоровья (младший дошкольный возраст)**

формы работы	педагог - психолог	в нед.	воспитатель	в неделю	музыкальный руководитель	в неделю
НОД подгр., индивид.	не проводится		Интеграция коррекционных (реабилитационных) задач в содержание всех образовательных областей. Использование специальных дидактических материалов.	постоянно	Интеграция коррекционных (реабилитационных) задач в содержание непосредственно организованной образовательной деятельности музыкально-ритмического характера. Использование специальных методов обучения и развития.	15 мин.-2 младшая группа, 20 мин.-средняя группа
ОД совместная индивидуальная работа	Игры с элементами тренинга по коррекции сопутствующих проблем (нарушений).	10 мин.				
ОД совместная индивидуальная работа	Игры на развитие сенсорного восприятия и познавательное развитие.	10 мин.	Игровая деятельность по закреплению сформированных навыков учебной деятельности.	10 мин.	Развитие в музыкальной деятельности с учётом коррекционных (реабилитационных) задач.	5 мин.
ОД в РМ индивидуальная подгруппа	Наблюдение за самостоятельной деятельностью детей, оказание поддержки (помощи) при необходимости.	в соответствии с циклограммой	Развивающие игры. Диалоги, ситуативные разговоры с детьми в разных видах детской деятельности.	постоянно		
			Применение специальных методов воспитания.			
	Психологическое сопровождение: обеспечивающего эмоционально комфортное пребывание ребёнка в группе.		Создание адаптивной окружающей среды. Применение различных видов здоровьесберегающих технологий.	10 мин		

2.4. Образовательная деятельность по формированию общей культуры личности с учетом этнокультурной составляющей и условиями ДОО (часть программы, формируемая участниками ОП)

Успешное развитие личности возможно только в социальной, культурной, природно-климатической среде определенной территории, что становится возможным при единстве целей, ценностей, межличностных отношений, видов деятельности, сфер общения отдельного человека, семьи.

Цели образования ребенка дошкольного возраста

1. Воспитание любви к малой Родине, осознание ее многонациональности, многоаспектности. Формирование общей культуры личности с учетом этнокультурной составляющей образования.
2. Формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, городу (селу), родному краю, культурному наследию своего народа.
3. Воспитание уважения и понимания своих национальных особенностей, чувства собственного достоинства, как представителя своего народа, и толерантного отношения к представителям других национальностей (сверстникам и их родителям, соседям и другим людям.)
4. Формирование бережного отношения к родной природе, окружающему миру.
5. Формирование начал культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций.

Реализация целей образовательной программы осуществляется через:

- введение краеведческого материала в работу с детьми, с учетом принципа постепенного перехода от более близкого ребенку, лично-значимого, к менее близкому – культурно-историческим фактам, путем сохранения хронологического порядка исторических фактов и явлений и сведения их к трем временным измерениям: прошлое – настоящее – будущее;
- формирование личного отношения к фактам, событиям, явлениям в жизни города (села), Свердловской области;
- создание условий, для активного приобщения детей к социальной действительности, повышения личностной значимости для них того, что происходит вокруг;
- осуществление деятельного подхода в приобщении детей к истории, культуре, природе родного края, т.е. выбор самими детьми той деятельности, в которой, они хотели бы отобразить свои чувства, представления об увиденном и услышанном (творческая игра, составление рассказов, изготовление поделок, сочинение загадок, аппликация, лепка, рисование);
- создание развивающей среды для самостоятельной и совместной деятельности взрослых и детей, которая будет способствовать развитию личности ребенка на основе народной культуры, с опорой на краеведческий материал (предметы, вещи домашнего обихода, быта; предметы декоративно-прикладного быта, искусства уральских народов), предоставляющие детям возможность проявить свое творчество;
- ***разнообразие форм, методов и приемов организации образовательной деятельности с детьми:***
 - детско-взрослые проекты (дети – родители - педагоги) как формы работы с детьми по освоению содержания образования в соответствии с психолого-педагогическими задачами тем комплексно-тематического планирования образовательного процесса;
 - мини-музеи, выставки, экскурсии, детское портфолио, кейсы, акции (природоохранные, социальные) и т.д.;
 - кружки, студии, секции краеведческой, спортивной, социальной направленности с учетом интересов способностей детей, потребностей заказчиков образовательных услуг (родители);
 - клубные формы работы с родителями и детьми;

- формы партнерского сотрудничества с социальными институтами (школа, библиотека, поликлиника, музей, театр, ГИБДД, пожарная часть, МЧС и др.): экскурсии, целевые прогулки, гостевание, культурно-досуговая деятельность, совместные акции, проекты (на основе договора о сотрудничестве, плана совместной образовательной деятельности), конкурсы, фестивали, соревнования, дни здоровья.

Специфика национальных, социокультурных и иных условий

Территориальные особенности Каменска - Уральского:

Ка́менск-Ура́льский — город областного подчинения в Свердловской области России, административный центр муниципального образования «город Каменск-Уральский», Каменского городского округа, центр Южного управленческого округа. Город расположен на слиянии рек Каменки и Исети, в 96 километрах к юго-востоку от Екатеринбурга. Исеть делит город на два административных района. Непосредственно через город Каменск-Уральский проходит граница Урала и Сибири, таким образом, что большая часть Синарского района принадлежит Сибири, а Красногорский район, Старый Каменск, Ленинский находятся на Урале. Климат территории умеренно континентальный. Зимой преимущественно сказывается влияние сибирского антициклона, обуславливающего устойчивую морозную погоду.

Наблюдаются частые вторжения холодных воздушных масс с севера и тёплых с юга, с которыми связаны изменения погоды. Летом холодную погоду нередко приносят воздушные массы с Баренцева и Карского морей. На юго-западе от города протянулась цепочка озёр: Большой и Малый Сунгуль, Червяное, Шаблиш, Большой Куяш. Это степные водоёмы с низкими песчаными берегами, некоторые из озёр имеют солоноватую воду. Каменск – Уральский является многонациональным городом.

Животный и растительный мир:

Территория вокруг города входит в лесостепную зону.

Преобладают боры, берёзовые рощи и берёзово-осиновые колки, которые сочетаются с луговой степью. При этом весь лес молодой, легкопроходимый. Тайга, окружавшая Каменский завод в XVIII—XIX веках, была вырублена для изготовления древесного угля. Из кустарников встречаются калина, можжевельник, боярышник, ракитник, шиповник, а на юге — вишня степная. Животный мир достаточно разнообразен (встречаются заяц, косуля, бобр, ондатра, белка, лиса, барсук, ласка, куница, еж, лось. В окрестностях города насчитывается около 250 видов птиц. В городе встречаются голубь, воробей, ворон, сорока, грач, трясогузка, дятел, соловей, ласточка, чайка, синица, щегол, снегирь, утка, цапля, сойка, поползень.

Экологическая ситуация:

Основной вклад в выбросы загрязняющих веществ в атмосферу дают Красногорская ТЭЦ (44,6 %) и «УАЗ-СУАЛ» — филиал ОАО «СУАЛ» (36,3 %). Неблагополучное состояние атмосферного воздуха определяют выбросы таких загрязняющих веществ, как диоксид серы, оксид углерода, диоксид азота, бензапирен, фтористый водород и аммиак. Главная река города — Исеть — загрязняется сбросами промышленных предприятий по всему своему течению ещё до Каменска-Уральского (особенно в Екатеринбурге). На территории города вода реки не пригодна даже для купания.

Город является неблагополучным в экологическом отношении. Большое количество промышленных предприятий привело к сильному загрязнению атмосферы, почвы и водных источников.

В 1957 году в результате аварии наПО «Маяк» город попал в зону Восточно-Уральского радиоактивного следа. Это событие оказало наиболее негативное влияние на радиационную обстановку в городе. Показатель плотности радионуклидного загрязнения по стронцию на территории города составил 0,1 — 2 Ки/км. В связи с неблагополучной экологической ситуацией в городе остро стоит вопрос здравоохранения.

Архитектура:

Каменск-Уральский входит в перечень исторических городов России. В городе есть памятник архитектуры федерального значения и 42 памятника архитектуры областного значения.

Традиции города:

Ледовый городок КУМЗа (Каменск-Уральский, январь 2009)

Ледовые (снежные) городки. В канун каждого Нового года предприятия города возводят настоящие городки из льда и снега с горками, фигурами символа года, Деда Мороза и Снегурочки. Устанавливаются ёлки, украшаются гирляндами с цветными лампочками. Этой традиции уже более 45 лет (первый городок был построен в 1964 году). Звание лучшего городка обычно оспаривают городки Центральный (площадь Ленинского Комсомола), ОАО «КУМЗ» (в Чкаловском районе) и ОАО «СинТЗ» (Трубный).

Фестиваль Каменск-Уральский — колокольная столица. Это фестиваль российского масштаба лучших звонарей России, которые обмениваются опытом и проводят многочисленные мастер-классы. Впервые состоялся в 2005 году. Фестиваль — совместный проект администрации Каменска-Уральского и крупного колокольного производства, расположенного на территории города — ЗАО «Пятков и Ко».

Карнавал (по случаю Дня города). Костюмированное шествие по проспекту Победы к центральной площади города. День города Каменска-Уральского празднуется в День металлурга, карнавал проводится в третью субботу июля. Первый карнавал прошёл 15 июля 2000 года.

Зелёная карета — традиционный фестиваль авторской песни, который проходит в третьи выходные августа. В 2009 году прошла юбилейная, двадцатая Зелёная карета.

Интересные факты:

Каменск - Уральский является колокольной столицей России.

Каменский завод под именем Баламутского описывается в повести Д. Н. Мамина-Сибиряка «Охонины брови» (1892).

Имя Каменск-Уральский носил нефтеналивной танкер типа «Самотлор» Приморского морского пароходства, спущенный на воду 7 июля 1977 года. Дедвейт танкера — 17 725 т. Судно было утилизировано в 2006 году.

В Мендыкаринском районе Костанайской области Казахстана есть село Каменск-Уральское (825 жителей), появившееся из совхоза, который был организован под шефством предприятий города.

В 1974 году команда альпинистов из Каменска-Уральского впервые покорила безымянную вершину (высота 5080 м) в районе ледника «Географического общества» Дарвазского хребта Памира в Таджикистане, которая была впоследствии названа пик Каменск-Уральский.

Следовательно, региональные, этнокультурные и др. особенности нашего города учитываются в образовательной деятельности воспитанников следующим образом:

- В связи климатическими особенностями, при планировании образовательного процесса предусмотрены вариативные режимы дня: на адаптационный период, благоприятные и неблагоприятные погодные условия, холодный и тёплый периоды.
- В содержании образования особое внимание - миру природы, объектам неживой природы и природным явлениям с учетом специфики их протекания в данной местности, к животным и растениям, встречающимся в Каменск - Уральском городском округе, а так же ознакомлению детей с деятельностью горожан в тот или иной сезон с учетом реальной климатической обстановки.
- Относительно неблагоприятная экологическая ситуация определяет необходимость вести углубленную работу экологической направленности.

• В содержании образовательной программы учитывается многонациональность, многоконфессиональность Уральского региона.

Сильные православные традиции.

Культура народов региона (национальные обычаи и традиции с учетом национально-культурных традиций народов Среднего Урала осуществлен отбор произведений

национальных (местных) писателей, поэтов, композиторов, художников, образцов национального (местного) фольклора, народных художественных промыслов при ознакомлении детей с искусством, народных игр, средств оздоровления. В предметно-развивающей среде групп, предусмотрено создание тематических музеев. Особое внимание к формированию у детей понимания принадлежности к определенной социальной группе, где в качестве идентификации с этносом выступают родной язык, традиционные ценности и культура; формированию толерантного и уважительного отношения к людям другой национальности. И в то же время необходимо обеспечить возможность почувствовать гордость своей национальной принадлежности.

- Специфика экономических условий города, учтена в комплексно-тематическом плане образовательной работы с детьми в таких формах как акции, проекты, праздники как культурные традиции, мероприятия, проводимые в летний оздоровительный период.
- При разработке образовательной программы введены темы, направленные на ознакомление воспитанников с профессиональной деятельностью взрослых (родителей), а также темы, направленные на ознакомление воспитанников с историей края, знаменитыми земляками.

Учитываются: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т. д.), интенсивность их протекания; состав флоры и фауны природы Среднего Урала; длительность светового дня; погодные условия и др. (образовательные области «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»);

- климатические условия Свердловской области имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха. Исходя из этого, в образовательный процесс ДОУ включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости;
- процесс воспитания и обучения в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:
 - холодный период – образовательный (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и расписание организованных образовательных форм;
 - летний период – оздоровительный (июнь-август), для которого составляется другой режим дня;
- вторая неделя января – устанавливаются каникулы, в период которых отменяется непосредственно-организованная деятельность. В дни каникул создаются оптимальные условия для самостоятельной двигательной, игровой, продуктивной и музыкальной деятельности детей, проводятся музыкальные и физкультурные досуги, праздники, развлечения;
- в теплое время – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе;
- в совместной и самостоятельной деятельности по познанию окружающего мира, приобщению к культуре речи дети знакомятся с климатическими особенностями, явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают;
- в совместной и самостоятельной художественно-эстетической деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование и др.) предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные, растения уральского региона и др.

Демографические особенности.

Учитывается состав семей воспитанников (многодетная семья, один ребенок в семье и др.), наполняемость и принципы формирования разновозрастных групп, в том числе группы раннего возраста, для адекватного выбора форм организации, средств и методов образования детей.

Состояние здоровья детского населения города:

- общая заболеваемость детей, количество детей с отклонениями в физическом развитии,

стоящих на учете по заболеваниям, часто болеющих детей – все эти факторы учитываются при планировании и реализации разнообразных мер, направленных на укрепление здоровья детей, формирования ценностного отношения ребенка к здоровью и снижения заболеваемости, предусмотренных в образовательном процессе;

Социально-демографические особенности осуществления образовательного процесса определились в ходе статистического опроса семей воспитанников:

- 1) Этнический состав семей воспитанников в основном имеет однородный характер, основной контингент – дети из русскоязычных семей.
- 2) Желание семей получать гарантированную и квалифицированную психолого-педагогическую поддержку, то есть присутствие определенной доли доверия в уровне квалификации и качестве предоставляемой услуги учреждением.

Национально-культурные и этнокультурные особенности.

Учитываются интересы и потребности детей различной национальной и этнической принадлежности; создание условий для «погружения» детей в культуру своего народа (язык, произведения национальных поэтов, художников, скульпторов, традиционную архитектуру, народное декоративно-прикладное искусство и др. через образовательные области «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие»).

- содержание дошкольного образования в Детском саду включает в себя вопросы истории и культуры родного города, края, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького ребенка;
- поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников ДОУ. Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью русской национальной культуры, представителями которых являются участники образовательного процесса (знакомство с народными играми, народными игрушками и национальными куклами; приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно-прикладному искусству и живописи разных народов и т.д.).

Население г. Каменска-Уральского многонационально.

В результате миграционных процессов в городе значительной выросло количество этнически русских, бывших граждан государств СНГ. Но при этом в детском саду этнический состав семей воспитанников в основном имеет однородный характер, основной контингент – дети из русскоязычных семей, также есть дети из татарских семей.

В содержании образовательной программы учитывается многонациональность, многоконфессиональность Уральского региона. Сильные православные традиции. Культура народов региона (национальные обычаи и традиции). Исторически сложившиеся народы Среднего Урала - русские, удмурты, манси, татары, башкиры, марийцы, чуваш. С учетом национально-культурных традиций народов Среднего Урала осуществлен отбор произведений национальных (местных) писателей, поэтов, композиторов, художников, образцов национального (местного) фольклора, народных художественных промыслов при ознакомлении детей с искусством, народных игр, средств оздоровления.

В предметно-развивающей среде групп, предусмотрено создание **тематических музеев**.

Особое внимание к формированию у детей понимания принадлежности к определенной социальной группе, где в качестве идентификации с этносом выступают родной язык, традиционные ценности и культура; формированию толерантного и уважительного отношения к людям другой национальности. И в то же время необходимо обеспечить возможность почувствовать гордость своей национальной принадлежности.

Специфика экономических условий г. Каменска-Уральского учтена в тематическом плане образовательной работы с детьми в таких формах как акции, проекты, праздники как культурные традиции и мероприятия.

Содержание и средства реализации образовательных областей

Образовательная область «Физическое развитие»	
Содержание	Способы закаливания, сохранения здоровья с учетом климатических особенностей Среднего Урала. Народные традиции в оздоровлении. Лесная аптека. Оздоровляющие свойства натуральных продуктов питания. Витамины, их влияние на укрепление организма. Правила выбора одежды в соответствии с конкретными погодными условиями Среднего Урала. Особенности национальной одежды народов Урала. Традиционные для Среднего Урала продукты питания и блюда. Национальная кухня. Традиционные для Урала виды спорта, спортивные, подвижные (народные) игры. Способы обеспечения и укрепления, доступными средствами, физического здоровья в природных, климатических условиях конкретного места проживания, Среднего Урала. Спортивные события в своей местности, крае. Знаменитые спортсмены, спортивные команды.
Средства, педагогические методы, формы работы с детьми	Игры народов Среднего Урала: <i>Русские</i> – «Городки», «Гуси лебеди», «Жмурки», «Классы», «Краски», «Лапта», «Ляпки», «Молчанка», «Палочка-выручалочка», «Пятнашки», «У медведя во бору», «Фанты». <i>Башкирские</i> – «Липкие пеньки», «Медный пень», «Палка-кидалка», «Стрелок», «Юрта». <i>Татарские</i> – «Жмурки», «Займи место», «Кто первый», «Кто дальше бросит?», «Лисичка и курочки», «Мяч по кругу», «Перехватчики», «Продам горшки», «Серый волк», «Скок-перескок», «Спутанные кони», «Тимербай», «Хлопушки». <i>Удмуртские</i> – «Водяной», «Догонялки», «Игра с платочком», «Охота на лося», «Серый заяк». <i>Марийские</i> – «Биляша», «Катание мяча». <i>Коми</i> – «Ловля оленей», «Невод», «Охота на оленей», «Стой, олень!». <i>Чувашские</i> – «Штаидерт», «Кто вперед возьмет флажок», «Тума-дуй». Спортивные игры: «Городки», «Катание на лыжах», «Катание на санках» и др. Целевые прогулки, экскурсии по городу обеспечивают необходимую двигательную активность и способствует сохранению и укреплению здоровья ребенка. Реализация программы «Здоровье», «Модель закаливающих процедур с учетом климатических условий Среднего Урала, особенностей психофизического здоровья каждого ребенка». Участие в тематических проектах, спортивных событиях. Создание тематических выставок рисунков, коллективных коллажей, аппликаций о правильном питании. Сюжетно-ролевые игры «Аптека», «Больница», «Лесная аптека» и др. Детско-взрослые проекты.
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	
Содержание	Мой дом, улица, двор. Мой детский сад. Традиции детского сада. Мой родной город (село). История его зарождения и развития. События общественной жизни в родном городе. Местные достопримечательности, известные люди. Правила поведения горожанина (сельчанина). «Имя» города (села). У родного города (села) есть свое название (имя),

оно рассказывает о важном для людей событии, которое произошло в прошлом, или о знаменитом человеке. Название может напоминать о природе того места, где построен город (село).

Жизнь горожан (сельчан). Город (село) выполнял раньше и выполняет в настоящем разные функции, у каждого города есть свои главные функции. О функциях города (села) рассказывают архитектурные сооружения, названия улиц и площадей. Об истории родного города (села) и жизни горожан (сельчан) рассказывают дома, их облик, декоративное убранство, городская скульптура. Малая родина хранит память о знаменитых россиянах - защитниках Отечества, писателях, художниках. В городе (селе) трудятся родители.

Мой город (село). Путешествие по «реке времени» по этой теме имеет соответственно две остановки: настоящее города (села) и его прошлое.

Метод детско-родительских проектов, тематически ориентированных на обогащение краеведческого содержания: «Достопримечательности моего города (села)», «Современные профессии моих родителей», «Мои родственники в других городах и селах Урала», «История моей семьи».

Люди берегут свою малую родину, создают и поддерживают традиции.

Символика родного города (села). Традиции родного города (села).

Родной край как часть России. Столица Урала - город Екатеринбург.

История зарождения и развития своего края. Города своего края.

«История города Екатеринбурга». История возникновения города Екатеринбурга. Основатели города. Строительство Екатеринбурга: «Сказ о том, как царь Петр город на реке Исети построил». «Законы екатеринбургской геральдики». Основы геральдики. Герб города Екатеринбурга.

«Монетный двор и все, что в нем». История Екатеринбургского монетного двора. Как и какие деньги чеканили в Екатеринбурге.

Экскурсия по городу XIX века. г. Екатеринбург в начале XX века: границы города, быт, горожане.

«Как и чему учили в Екатеринбурге». Особенности обучения в Екатеринбурге XIX века. Предметы для учебы. Занятие чистописанием: письмо гусиным пером.

Местная архитектура, ее особенности, колорит. Произведения национальной архитектуры Среднего Урала. Каслинское литье. Решетки и ограды города Екатеринбурга.

Екатеринбург современный: театры, музеи, парки города; транспорт города; улицы и площади города. Красота современного города.

Архитектура города. Известные люди города. Правила поведения горожанина.

Основные традиции и обычаи, регулирующие общение представителей разных этносов на Среднем Урале и месте проживания. Этнический и социальный состав населения, его верования и религии, быт и образ жизни. Музей как социокультурный феномен.

На Урале всегда жили люди разных национальностей - они отличаются некоторыми внешними особенностями, традиционными занятиями, культурными особенностями. У каждого народа свои народные промыслы, национальные праздники, игры, сказки, танцы. Каждому человеку важно знать культуру своего народа и уважать традиции других народов.

Профессия, место работы родителей. Профессии, связанные со спецификой местных условий.

Добыча полезных ископаемых.

Камнерезное искусство как одно из старейших промыслов Урала, история данного вида прикладного искусства, традиции уральских

	мастеров – камнерезов, ювелиров; профессии камнереза отраженных в сказах П.П.Бажова. Приобретение навыка безопасного поведения в природе, быту, в отношениях с незнакомыми людьми, в дорожно-транспортных ситуациях.
Средства, педагогические методы, формы работы с детьми	Отражение представлений о многообразии этнического состава населения страны, об особенностях их материальной культуры и произведений устного народного творчества в сюжетных играх, играх-драматизациях, исследовательских проектах. Рассматривание иллюстративного материала, слайдов, фотографий, отображающих архитектурный облик города (села), основные функции родного города (села), сооружения архитектуры и скульптуры (защитно-оборонительная, торговая, промышленная, функция отдыха и развлечения). Поддержка интереса к малой родине в вопросах, играх, рассматривании книг, слушании историй, рисовании и конструировании. Рассказывание сюжетных историй о жизни города (поселка), об архитектурных сооружениях и событиях, связанных с ними. Использование плоскостного и объемного моделирования архитектурных сооружений и их частей (например, крепости, площади), прорисовывание и размещение архитектурных сооружений на детализированной карте города (села), участие в играх, проектах «Город-мечта» («что могло бы здесь находиться и происходить»). Проектная деятельность, проблемные ситуации и поисковые вопросы. Стимулирование любознательности детей, самостоятельного поиска информации (найти интересный факт, новую иллюстрацию), выдвижение гипотез и предположений, связанных с функцией элементов архитектурного убранства города, значения символов в городской среде и т.п. Вовлечение детей в игры-путешествия по родному городу (селу), в проведение воображаемых экскурсий, «виртуальных» выставок, побуждение задавать вопросы о городе (селе), использовать имеющуюся информацию, осуществлять поиск необходимой. Включение детей в игры-экспериментирования и исследовательскую деятельность, позволяющую детям установить связи между созданием и использованием предмета для детской деятельности и его использованием в городской (сельской) среде: игры с флюгером, создание венков, исследование листьев лавра и другие. Подведение детей к пониманию значения разнообразных элементов городской (сельской) среды: венков славы, изображений ветвей деревьев, флюгеров. Побуждение детей к творчеству на содержании освоенного краеведческого материала в ходе участия в играх-фантазиях, сочинения загадок, сказок, изобразительной деятельности. Побуждение детей к собиранию коллекций, связанных с образами родного города (фотографии, символы, изображения знаменитых людей). Организация участия детей в жизни родного города: в его традициях, праздниках; содействие эмоциональной и практической вовлеченности детей в события городской жизни: изготовление открытки для ветеранов, участие в социальной, природоохранной акции. Рассказы взрослого, чтение книг, просмотр видеофильмов, видеопрезентаций, прослушивание аудиозаписей, беседы, организация выставок об особенностях этнической культуры народов Среднего Урала. Целевые прогулки, экскурсии, беседы, чтение детской художественной литературы, просмотр видеофильмов о профессиях родителей, взрослых. Дидактические игры, моделирующие структуру трудового процесса и взаимосвязи профессий; игры-путешествия, расширяющие представления

об истории предметного мира как результате труда человека, продукте его творческой мысли.

Рассматривание предметов, инструментов, материалов («Из каких материалов делают современную бытовую технику?», «Почему не моют одноразовую посуду?») как компонентов трудового процесса; экспериментирование с материалами («Что можно сделать из «бросового» материала?»).

Детские проекты, например, по изготовлению книг «Кто построил этот дом?», «У нас в гостях врач-хирург»; сюжетно-ролевые игры по методу «игра-труд», позволяющие включать реальные трудовые процессы в игровой сюжет.

Участие в проектной деятельности, продуктом которой являются журналы или газеты о малой родине, создание карт города, составление маршрутов экскурсий и прогулок по городу; коллекционирование картинок, открыток, символов, значков.

Темы проектной деятельности детей (примерные): «Самое интересное событие жизни города», «Необычные украшения улиц города», «О каких событиях помнят горожане», «Добрые дела для ветеранов».

Проблемные обсуждения поведения литературных героев, реальных событий из детской жизни; организация образовательных ситуаций, позволяющих детям накапливать опыт экономически целесообразного поведения и различать достаточно тонкие дифференцировки между бережливостью, разумностью потребностей и жадностью, скупостью.

Рассматривание иллюстративного материала, слайдов, отображающих основные функции родного города (защитно-оборонительная, торговая, промышленная, функция отдыха и развлечения), села, сооружения архитектуры и скульптуры исторические и современные здания города, культурные сооружения.

Поддержка проявления интереса детей к малой родине в вопросах, играх, рассматривании книг, слушании историй, рисовании и конструировании. Рассказы детям о жизни города (села), его истории и сегодняшнем дне, об архитектурных сооружениях и событиях, связанных с осуществлением их функций.

Плоскостное моделирование архитектурных сооружений и их частей (например, крепости, площади), прорисовывание и размещение архитектурных сооружений на детализированной карте города, участие в играх в «город-мечту» («что могло бы здесь находиться и происходить»).

Проблемные ситуации и поисковые вопросы, стимулирующие проявления любознательности детей, самостоятельный поиск информации (найти интересный факт, новую иллюстрацию), выдвижение гипотез и предположений, связанных с функцией элементов архитектурного убранства города, значения символов в городской среде.

Игры-путешествия по родному городу, проведение воображаемых экскурсий, побуждение к поиску ответов на возникающие у детей вопросы о городе (селе), использование имеющейся информации.

Участие в совместном с воспитателем труде на участке детского сада: посильная уборка участка после листопада, подкормка птиц, живущих в городе.

Рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине: высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и прочее.

Обсуждение, обыгрывание реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем в разнообразных

	опасных ситуациях, в целях воспитания разумной осторожности.
Образовательная область «Познавательное развитие»	
Содержание	История Урала. Географическое расположение своего края, города (поселка). Уральские горы. Древний Урал. Гиперборейские горы, древние племена Урала. «Уральская мифология» или «Как первый человек пришел на Урал». Археологические находки. Горнозаводской Урал. История возникновения горнозаводской промышленности на Урале. В.И. Татищев и В. Де Генин – основоположники строительства «железодельного» завода на Урале. Природные богатства Урала: полезные ископаемые (нефть, газ, уголь). <i>Виды минералов Урала (камни).</i> Три группы: строительные, поделочные и полудрагоценные (камни самоцветы). Металлы (рудные полезные ископаемые и свойства магнита). Природно-климатические зоны Урала. Географическое расположение Урала. Карта Свердловской области, карта города (поселка). География места проживания. Виды ландшафта: лес, луг, водоем, овраг, пруд. Природа, население и хозяйство родного края, Свердловской области. Климатические особенности Среднего Урала. Природные богатства недр Уральской земли: уголь, нефть, руды, минералы и пр. (с учетом местных условий). Природа родного края. Отличительные и сходные признаки городского и сельского пейзажа, природной зоны Урала и других природных зон. Красота в сочетании природного ландшафта и архитектурных форм (зданий, сооружений) вписанных в него.
Средства, педагогические методы, формы работы с детьми	Чтение сказов П.П. Бажова. Исследования и рассматривание изделий из металла (алюминиевые, стальные, чугунные). Рассматривание иллюстраций: как добывают руду и выплавляют металл. Магнит, его свойства. Компас. Определение сторон света по компасу. <i>Путешествие по карте.</i> Какие они, Уральские горы (природно-климатические зоны Урала). Карта Урала и ее контурное изображение на листе ватмана. Северный Урал – тундра, тайга. Подбор картинок с характерными видами ландшафта, наклеивание маленьких картинок (символов) на карту; животные, растения, одежда людей, виды транспорта. Подбор иллюстраций, фотографий, картинок хвойного и лиственного леса Среднего Урала и для Южного Урала (степи) «Путешествие» по городам, рекам, нахождение по карте Урала полезных ископаемых, выяснение - люди, каких национальностей живут на Урале. <i>Путешествие по «реке времени».</i> Занятия-исследования. <i>Мой край.</i> Человек пришел на Урал. «Река времени» - это длинный бумажный лист. На нем во всю длину полосой синего цвета обозначена «река времени», вдоль которой делается несколько остановок: древность, старина, наше время. Воображаемое путешествие по «реке времени» от настоящего в прошлое. Обсуждение с детьми, как человек жил ранее и живет сейчас, в каких домах, как одет, какая посуда, инструменты, оружие. Рассматривание иллюстраций и подбор маленьких карточек-меток, наклеивание их в конце «реки времени». Соответственно, заполняется промежуточная остановка – наклеивание карточек-меток деревянных домов, городов-крепостей, старинного оружия, одежды и т.п. Опираясь на прочитанные рассказы из

	книги «Сказания о Древнем Урале», знакомство детей с племенами исседонов и аримаспов, живших в древности. Наклеивание меток-символов (где жили, одежда, оружие) в начале «реки времени». <i>Мой город (село).</i> Путешествие по «реке времени» по этой теме имеет соответственно две остановки: настоящее города (села) и его прошлое. Метод детско-родительских проектов, тематически ориентированных на обогащение краеведческого содержания: «Достопримечательности моего города (села)», «Современные профессии моих родителей», «Растения и животные Урала, занесенные в Красную книгу», «Заповедники Урала» др. Выставки: «Урал – кладовая земли» - полезные ископаемые и камни-самоцветы; «Наш родной город (село)» - фотографии, книги о городе (селе), иллюстрации картин. Рассматривание уральских камней из имеющейся в детском саду коллекции, определение схожести и различия. Оформление коллекций. Рассматривание книг с изображениями изделий уральских мастеров, использовавших для своих работ камни-самоцветы. Оформление выставки поделок и ювелирных изделий из различных уральских камней (мини-музей). Чтение сказов П.П. Бажова, лепка ювелирных изделий из пластилина, рисование по мотивам сказов писателя.
Образовательная область «Речевое развитие»	
Содержание	Особенности устной речи различных этносов, населяющих Свердловскую область. Современная и древняя культура Среднего Урала: этнические языки. Особенности устной речи тех этносов, с которыми осуществляется общение. Правила уважительного отношения к людям, независимо от их возраста, пола, национальной принадлежности, вероисповедания, уровня образования, социального происхождения и профессиональной деятельности. Правила этикета. Нормы и правила этикета в различных культурах.
Средства, педагогические методы, формы работы с детьми	Обсуждение реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем межкультурного взаимодействия, в целях воспитания этнотолерантного отношения к людям (детям и взрослым) различных рас и национальностей. <i>Метод проектов</i> углубляющий интерес ребенка к этнической проблематике, мотивирующий к самостоятельному поиску информации. Темы (примерные) проектной деятельности: «Собирание коллекций», «Создание мини-музея», «Создание альбома «Мы разные, мы вместе» с рисунками и рассказами детей различной этнической принадлежности, посещающих одну группу детского сада. Условия для формирования у ребенка умения общаться и организовывать разные виды деятельности с детьми другой национальности, в том числе с теми, для кого русский язык не родной. Участие детей, родителей и педагогов в социально-значимых событиях, происходящих в городе (поселке): чествование ветеранов, социальные акции и прочее
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	
Содержание	Народные промыслы и ремесла Урала. (уральская роспись на бересте, дереве, посуде, металлических подносах, каслинское литье). Традиционные изделия мастеров-ремесленников Урала, их разнообразие, национальный колорит. «Уральская роспись по дереву, бересте, металлу». История возникновения искусства бытовой росписи на Урале. Домашняя утварь:

деревянные шкатулки, коромысла, прялки, сундуки, берестяные туеса, металлические подносы. Особенности уральской росписи.

Камнерезное искусство Урала. Отражение профессии камнереза в сказах П.П. Бажова. Уральские поделочные камни: малахит, родонит, агат, яшма. Основные элементы ювелирных изделий. «Сказы, спрятавшиеся в уголке малахитовой шкатулки». Драгоценные камни Урала, их свойства и способы обработки. Ювелирные изделия.

«Художественное литье». Каслинское чугунное литье. Изделия каслинских мастеров. Художественные решетки и ограды города Екатеринбурга. Узоры в изделиях каслинских мастеров.

«Уральский фарфор». Посуда уральских фарфоровых заводов. Столовый, чайный, кофейный сервизы. Сысертский и Богдановичский фарфоровые заводы. Урало-сибирская роспись. Мотивы уральской росписи в узорах на посуде. Нижнетагильский поднос.

Художественные материалы, инструменты, способы создания образа, произведения. Разнообразие и красочность материалов, используемых в художественном творчестве края.

Пейзажная живопись, отражающая эмоциональную связь человека с природой.

Бытовая живопись, отражающая характер нравственно-эстетических отношений между людьми и способы, регулирующие их. Уральская роспись по дереву.

Натюрморт, малая скульптура, декоративно-прикладное искусство.

Национальный колорит в различных видах художественной деятельности: лепка, рисование.

Общее и специфическое через знаково-символические различия, отраженные в предметах-образах, одушевленных талантом художника. Способы творческого перевоплощения.

Народная игрушка (кукла и др.). История изготовления народной игрушки.

Выставка народно-прикладного искусства.

Музыкальный фольклор народов Урала: пестушки, песни. Народные песни (календарные, лирические, обрядовые). Игровой фольклор. Хоровод: хореографический (движение), песенный, драматический (разыгрывание сюжета).

Музыкальная жизнь Урала - часть русской национальной культуры.

Уральские композиторы. Репертуар современных уральских композиторов для детей. Жанровая палитра, опора на традиции Уральского народного фольклора.

Великий русский композитор П.И. Чайковский родился на Урале (г. Алапаевск).

Уральский народный хор, его состав: оркестр народных инструментов, танцевальная группа, хор;

Уральская консерватория имени М.Мусорского, где учатся музыканты, композиторы и исполнители.

Филармония г. Екатеринбурга. Симфонический оркестр.

Сказочный Урал. «Сказы П.П. Бажова». Творчество уральского писателя П.П. Бажова. Образ жизни горнозаводских людей в сказах писателя. Язык сказов. Устаревшие слова, их значение. Сравнительная характеристика главных действующих лиц сказов: «Малахитовая шкатулка», «Золотой волос», «Синюшкин колодец», «Голубая змейка». Характерные герои сказов, литературных произведений об Урале.

	Сказки Д.Н. Мамина – Сибиряка: «Серая Шейка», «Сказка про зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост», «Аленушкины сказки». Единство содержания и художественной формы произведений. Добро и зло, трусость, храбрость, хитрость в сказках писателя. Фольклор народов Урала (поэтический, литературный) для детей: сказки, считалки, потешки, прибаутки, пословицы, поговорки. Характерные герои фольклора, сказок об Урале. Мифология коренных народов Урала. Образы добра и зла, основные представления об устройстве мира в мифологии народов Урала. Художественный образ растения, животного, природных явлений, человека в литературных произведениях, народном фольклоре. Способы создания образов в литературе: эпитеты, сравнения, метафоры и др.
Средства, педагогические методы, формы работы с детьми	Отражение представлений о многообразии этнического состава населения страны, об особенностях их материальной культуры и произведений устного народного творчества в рисунках, коллажах. Инициирование стремления детей изготавливать игрушки-самodelки, поделки в русле народных традиций. Знакомство детей с народными игрушками и способами их изготовления, народным изобразительным искусством, способствующее воспитанию интереса к культуре своего этноса, других народов и национальностей. Мини-музеи, выставки изделий народных промыслов и ремесел Урала. Праздники (в том числе народные обрядовые), театрализованно-музыкальные развлечения, «семейные вечера» подводящие своеобразный итог рассмотрения темы, активное участие детей в их подготовке, взаимодействие с представителями разных этносов способствующее накоплению опыта деятельности и поведения на материале народной культуры и искусства, становлению этнотолерантных установок. Каждый народ имеет свою культуру. Инициирование стремления детей разучивать и исполнять некоторые произведения устного, музыкального творчества разных народов. Музыкальные произведения: <i>Уральские народные песни:</i> «Веночек, мой веночек», «Возле нас зеленый сад», «Ой, вы кумушки, мои подруженьки», «Ты шкатулка моя». <i>Уральские песни:</i> «Вдоль по речке, по Самарке», «Возле нас зеленый сад», «Како у нас-то в мастерской», «По лужку было лужочку», «Птичка, ты пташечка», «Ты шкатулка моя», «Уж ты Веснушка-весна», «Усень, усень»; уральская песня в обработке Н.Голованова «Уж ты прямица, ты коковица»; Шутов И. «Уральская рябина», «Урал». <i>Уральские частушки:</i> Шайтанская песенная кадрили. Слушание музыки Сорокин М. «Олина полька», «Про зайку Зая» (Колыбельная), М. В. Горячих «Мама побранила, мама похвалила». Детям о детях / Педагогический репертуар юного пианиста. - Свердловск: Екатеринбургские композиторы, 1995 - 55 стр. Смирнова И. «Плакса», «Засоня», «Весельчак», «Шалунишка», «Трусишка», «Ябеда», «Почемучка», «Забияка», «Мечтатель», «Упрямец», «Умница». Смирнова И.Л. Забавные портреты: Сборник фортепианных пьес для детей / Урал. Гос. пед. ун-т. Екатеринбург, 1999. -20с. Вызов А. «Дождь», «Разбойники». Детям о детях / Педагогический репертуар юного пианиста. Свердловск: Екатеринбургские композиторы, 1995.- 55 стр.

Смирнова И. «Полька», «Вальс». Смирнова И.Л. Вариации для фортепиано на темы любимых детских песен. Полька. Вальс / Уральский государственный педагогический университет. Екатеринбург, 1995. - 32с.

Манакова И. «Звук-шутник», «Загадочный звук», «Разноцветные звуки», «Сказочный звук». Манакова И.П., Смирнова И.Л. Волшебные звуки: Сборник песен и фортепианных пьес / Уральский государственный педагогический университет. Екатеринбург, 1996. - 50с.

Вызов А. «Шарманка». Детям о детях / Педагогический репертуар юного пианиста. Свердловск: Екатеринбургские композиторы, 1995.- 55 стр.

Кесарева М. «Старинная шкатулка». Пьесы уральских композиторов для фортепиано. Москва: Советский композитор, 1992.

Фридлендер А. «По улицам слона водили». Пьесы уральских композиторов. М.: Советский композитор. 1992. - 88 стр.

Пение

Вызов А. Потешка «Кошка-повариха», дразнилка «Федя-медя». Басок М. «На печи». Вызов А. песня «Листопад». Басок М., Вызов А., Нименский А. Хоры и песни для детей / Уральская государственная педагогическая консерватория им. М.П. Мусоргского. Екатеринбург, 1992. - 82с.

Родыгин Е. «Как у бабушки Петра». Родыгин Е. Избранные песни. Свердловск: Уральский рабочий. 1993. - 84стр.

Манакова И. «Колыбельная». Манакова И.П. Смирнова И.Л. Волшебные звуки: Сборник песен и фортепианных пьес / Уральский государственный педагогический университет. Екатеринбург, 1996. - 50с.

Русское народное творчество: «Сею, вею, посеваю», «Скоро Масленка придет», «Как на масляной неделе», «Дождик, лей, лей». Калужникова Т.И. Традиционный русский музыкальный календарь Среднего Урала. - Екатеринбург: Банк культурной информации, издательство Дома учителя. 1993. - 208стр.

Вызов А. Потешки: «Ди-ди-ли», «Пошла Дуня из ворот», «На липовой ноге» Манакова И., Смирнова И. «Петрушка». Манакова И.П., Смирнова И.Л. Волшебные звуки: Сборник песен и фортепианных пьес / Уральский государственный педагогический университет. Екатеринбург, 1996. - 50с.

Филиппенко А. «Уральский хоровод». Филиппенко А. В нашем садочку. Киев: Музична Украина, 1977. - 50 стр.

Русское народное творчество

«Коледка-коледка», «Славите, славите», «Мы давно блинов не ели», «Жаворонки прилетите»; частушки «Вот сегодня Троица». Т.И. Калужникова. Традиционный русский музыкальный календарь Среднего Урала. - Екатеринбург: Банк культурной информации, издательство Дома учителя.- 208 стр.

Знакомство детей с народными играми, народным музыкальным искусством, народными праздниками способствующее **направленное на** воспитание интереса к культуре своего этноса, других народов и национальностей

Развитие эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе (селе), о достопримечательностях родного города (села), участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины.

	Чтение стихов о родном городе, Урале. Знакомство детей с устным народным творчеством. Сравнительный анализ произведений народного искусства, подведение к выводу о единстве социально-нравственных ценностей (например, ценности единства, дружбы членов семьи). Произведения художественной литературы для чтения: Бажов П.П. «Голубая змейка», «Малахитовая шкатулка», «Медной горы хозяйка», «Огневушка-Поскакушка», «Серебряное копытце», «Синюшкин колодец», «Хрупкая веточка». Балдина Т. «Рябина». Барадулин В.А. «Уральский букет». Бедник Н. «Цветы на подносе». Геппель Т. «Венок». Гете И. «Цветы». Лепихина Т. «Волшебное зеркало». Мамин - Сибиряк Д. «Медведко», «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про мохнатого Мишу-Короткий Хвост», «Притча о Молочке, овсяной Кашке и сером котике Мурке». Мей Л. «В низенькой светелке». Сказки народов Урала. <i>Русские сказки Урала:</i> <i>Волшебные сказки</i> - «Лягушка-царевна», «Марья Моревна», «Фефелищное сокола перышко». <i>Сказки про детей</i> - «Как старикова дочь богатой стала», «Лутошечка», «Машенька и лесной бык», «Мороз Красный нос», «Снегурочка и медведь», «Снегурочка и серый волк». <i>Сказки про животных</i> - «Бычок соломенничек», «Бобовое зернышко», «Заяц и еж», «Заяц и коза», «Конья голова», «Кот, воробей, петух и лиса», «Кот, воробей, петух и Жихарка», «Лиса и волк», «Лисичка со скалочкой», «Хитрая козонька». <i>Башкирские сказки</i> – «Два барсука», «Курица и ястреб», «Лиса и петух», «Лиса сирота», «Медведь и пчелы», «Хан и Алдар». <i>Удмуртские сказки</i> - «Глупый котенок», «Заяц и лягушка», «Заяц и лягушка», «Кошка и белка», «Ласточка и комар», «Мышь и воробей», «Охотник и змея», «Синица и журавль», «Синица и ворона», «Старик со старухой и береза». <i>Татарские сказки</i> - «Гульчечек», «Три дочери». <i>Сказки народа коми</i> - «Мышь и сорока», «Пройдоха». <i>Сказки народа манси (вогуллы)</i> – «Воробушек», «зайчик». Сказки народа ханты – «Береста», «Брусника», «Медвежья трава», «Мышка», «Уголек». Легенды и мифы. <i>Башкирские</i> - «Большая медведица», «Млечный путь». <i>Марийские</i> - «Как ворон землю мерил», «Как землю выловили». <i>Удмуртские:</i> «Звезды», «Горы и доли», «О сотворении мира», «Охотник и змея», «Пятно на луне». Уральские писатели детям. Никонов Н. «Сказки леса». Романовский С. «Батюшка Урал», «Как одевались в старину», «Повесть о стеклянном мальчике». Солодухин В. «Цветы». Федотов Г. «Узоры разнотравья».
--	--

СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА /ВОЗРАСТ: 3-5 лет/

Задачи воспитания и обучения детей младшего дошкольного возраста:

1. Способствовать неуклонному развитию познавательной и эмоциональной сферы ребенка, обогащению личного опыта, самостоятельности и ощущению единой дружной семьи, радости общения со сверстниками и взрослыми в детском саду, семье.
2. Способствовать развитию познавательной, речевой активности ребенка, обогащать его представления о людях, предметах и явлениях ближайшего окружения (дом, семья, детский сад, город (село)).
3. Воспитывать доброжелательное отношение ребенка к миру ближайшего окружения, эмоциональную отзывчивость на состояние близких (других) людей, добрые чувства к животным и растениям ближайшего природного и социального окружения.
4. Способствовать развитию начал творческих проявлений ребенка, интереса к участию в игровой, познавательной, исследовательской деятельности с элементами творчества, переживанию успеха и радости от реализации своих замыслов (достижений).

Образовательная область «Физическое развитие»

Задачи воспитания и обучения:

1. Способствовать освоению ребенком простейших правил народных подвижных игр.
2. Создать условия для ознакомления ребенка со спортивными упражнениями народов Среднего Урала, обогащая его двигательный опыт: ходьба на лыжах, катание на санках, скольжение по ледяным дорожкам.
3. Воспитывать потребность вступать в общение с взрослым и другими детьми при выполнении спортивных упражнений, в народных подвижных играх.
4. Создать условия для приобщения ребенка к правилам безопасного, здоровьесберегающего поведения дома, в детском саду, на улице, на водоеме, на дороге, осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека ситуациям.
5. Создать условия для активного накопления ребенком первичных представлений о строении тела человека, его основных частях, их назначении, правилах ухода за ними, умения обращаться за помощью в ситуациях, угрожающих здоровью.
6. Поддерживать собственную созидательную активность ребенка, его способность самостоятельно решать актуальные проблемы и задачи безопасного, разумного поведения в разных ситуациях.
7. Способствовать самостоятельному переносу в игру правила здоровьесберегающего поведения.

Решение образовательных задач предусматривает:

- учет функциональных и адаптационных возможностей ребенка;
- удовлетворение биологической потребности ребенка в движении;
- поддержку и развитие всех систем и функций организма ребенка через специально подобранные комплексы физических упражнений и игр, закаливающие процедуры;
- интеграцию движений тела и сенсорных процессов анализаторов: слушание, ориентация, осязание, тонкая моторика кисти и речевого аппарата, через сенсомоторное развитие ребенка;
- поддержку интереса ребенка к народным подвижным играм, играм-забавам, играм-развлечениям;
- внимательное наблюдение за самочувствием каждого ребенка на занятиях, его реакцией на нагрузку, на новые упражнения;
- корректировку движения и осанки каждого ребенка, который в этом нуждается;

- использование игровых образов и воображаемых ситуаций (животных, растений, воды, ветра и др.), поддержку и стимулирование стремления ребенка к творческому самовыражению и импровизации в движении (мимике, пантомимике);
- варьирование нагрузки в соответствии с состоянием здоровья и темпом физического развития ребенка на основе медицинских показаний и наблюдений за их самочувствием;
- развитие и тренировку всех систем и функций организма ребенка через специально подобранные комплексы физических упражнений и игр;
- упражнения на освоение ребенком языка эмоций, элементов техники выразительных движений (гаммы переживаний, настроений); на приобретение навыков саморасслабления.

Целевые ориентиры образовательной деятельности:

- ребенок проявляет интерес к подвижным и спортивным народным играм, традиционным для Урала;
- ребенок проявляет инициативность в общении с другими детьми и взрослым во время участия в народных подвижных играх;
- ребенок проявляет интерес к правилам здоровьесберегающего и безопасного поведения;
- ребенок стремится соблюдать элементарные правила здорового и **безопасного** образа жизни;
- ребенок имеет элементарные представления о том, что такое здоровый человек, что помогает нам быть здоровыми;
- ребенок с интересом изучает себя, наблюдает за своим здоровьем;
- ребенок проявляют стремление узнавать от взрослого некоторые сведения о своем организме, о функционировании отдельных органов;
- ребенок прислушивается к взрослому при объяснении причин возникновения опасных ситуаций, подтверждает согласие, понимание, проявляет стремление выполнять правила безопасного поведения;
- ребенок отражает в подвижных играх различные образы, проявляет интерес к обыгрыванию действий сказочных персонажей, героев детских стихов, песен;
- ребенок проявляет элементарное творчество в двигательной деятельности (видоизменяет физические и спортивные упражнения, создает комбинации из знакомых упражнений, выразительно передает образы персонажей в народных подвижных играх).

Формы совместной образовательной деятельности с детьми:

- подвижная игра;
- спортивное упражнение;
- развивающая ситуация¹;
- игра-экспериментирование;
- игра-история;
- игра-путешествие;
- дидактическая игра;
- проблемные игровые ситуации связанные с безопасной жизнедеятельностью человека;
- увлекательные конкурсы;
- игровые познавательные ситуации;
- беседа;
- ситуационная задача;
- чтение народных потешек и стихотворений;
- экскурсия;
- простейшая поисковая деятельность;
- обсуждение опасных для здоровья и жизни ситуаций;
- совместная выработка правил поведения;

¹форма совместной деятельности взрослого и ребенка (детей), которая планируется и организуется взрослым с целью решения определенных задач обучения и воспитания с учетом возрастных особенностей и интересов ребенка

- простейшая проектная деятельность;
- коллекционирование, выставка полезных предметов (для здоровья);
- оформление рисунков, изготовление поделок по мотивам потешек, стихотворений;
- иллюстрирование простейших загадок (отгадок к ним);
- обсуждение с ребенком особенностей поведения в быту, в детском саду, на улице, на дороге, в транспорте;
- сюжетно-ролевая игра;
- образная игра-импровизация.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Задачи воспитания и обучения:

1. Способствовать установлению доброжелательных отношений ребенка с другими детьми, обогащению способов их игрового взаимодействия.
2. Побуждать ребенка к самостоятельному игровому творчеству в свободном взаимодействии с игрушками, бытовыми предметами во взаимодействии со сверстниками.
3. Способствовать развитию социально-эмоциональной сферы детей, обогащению личного опыта, самостоятельности, положительной самооценке, доверия к миру как основы социального становления личности.
4. Способствовать развитию интереса ребенка к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками и взрослым, разнообразию игровых замыслов, придумыванию игровых событий.
5. Развивать у ребенка интерес к народной игрушке, отражению в сюжетно-ролевых играх разнообразного «бытового» содержания, самостоятельность в использовании деталей народных костюмов для кукол.
6. Поддерживать и развивать стремление ребенка к общению, обогащению личного практического, игрового опыта.
7. Формировать у ребенка представления о близких людях (взрослых и сверстниках), об особенностях их внешнего вида, об отдельных, ярко выраженных эмоциональных состояниях, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях, о детском саду, о непосредственном городском (сельском) окружении.
8. Развивать у ребенка эмоциональную отзывчивость и радость общения со сверстниками.
9. Развивать любознательность ребенка к трудовой деятельности близких взрослых, поощрение инициативы и самостоятельности в самообслуживании
11. Воспитывать у ребенка ценностное, бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых.
11. Развивать интерес к родному городу (селу).

Целевые ориентиры образовательной деятельности:

- ребенок активен в играх, в тематике отражает семейные и несложные профессиональные отношения взрослых;
- ребенок проявляет в играх добрые чувства по отношению к сверстникам и игрушкам, интерес к общему замыслу, действовать согласованно с партнерами по игре;
- ребенок охотно вступает в ролевой диалог со сверстниками, взрослым;
- ребенок стремится комментировать события, происходящие в совместной деятельности с детьми, взрослым; выразительно передавать особенности движений, эмоциональных состояний;
- ребенок проявляет интерес к игровому общению;
- ребенок вступает в ролевой диалог;
- ребенок выделяет конкретные действия и поступки взрослых, в которых проявляется их забота о других (о детях, животных, членах семьи), а также поступки, в которых проявляется доброе отношение детей к взрослым, к родителям, к воспитателю;

- ребенок сохраняет преобладающее эмоционально-положительное настроение, быстро преодолевает негативные состояния, стремится к положительной оценке окружающих и повторению одобренных действий;
- ребенок понимает и словесно выражает некоторые свои состояния, желания;
- ребенок проявляет интерес к результату собственного труда и труда других людей;
- ребенок бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых;
- ребенок охотно включается в совместный труд со взрослым или сверстниками, стремится к выполнению трудовых обязанностей;
- ребенок выражает потребность больше узнать об окружающем, о жизни людей, задает вопросы о себе, о своих близких, об окружающем мире;
- ребенок проявляет любовь к родителям, интересуется событиями в семье.

Решение образовательных задач предусматривает:

- предъявление образцов эстетически ценного поведения по отношению к окружающим;
- актуализацию и поддержку проявления симпатии, привязанности детей друг к другу;
- разъяснение детям значимости труда для человека;
- поощрение инициативы в оказании помощи товарищам, взрослым;
- право выбора ребенком роли, игрушки, материалов, возможность самостоятельного принятия решений;
- обсуждение с ребенком, настроения близких, причину данного настроения, побуждение проявлять отзывчивость к переживаниям других, оказывать содействие, адекватную помощь;
- использование естественно возникающих в группе, дома ситуаций, а также художественной литературы, игр по сюжетам сказок, пения, рисования, различных видов театрализации с участием детей и взрослых, отображающих отношения и чувства людей.

Формы совместной образовательной деятельности с детьми:

- имитационно-образные игры;
- режиссерские игры;
- сюжетно-ролевые игры детей связанные с отражением семейных отношений и элементарного профессионального взаимодействия близких взрослых;
- игровые ситуации;
- инсценировки с народными игрушками,
- хороводные народные игры;
- дидактические игры;
- игры с бытовыми предметами;
- просмотр мультимедийных фильмов, сюжетов несложных иллюстраций и картинок;
- импровизации с персонажами народных сказок (пальчиковый, варежковый театр и др.);
- игры с подвижными игрушками, игрушками-забавами;
- проблемная ситуация,
- игры-имитации;
- ряжение, театрализованная игра;
- игры с предметами и дидактическими игрушками;
- жизненные и игровые развивающие ситуации;
- чтение стихов, потешек, сказок на темы доброты, любви к родителям, заботы о животных;
- загадки;
- создание коллекций;
- экскурсии с целью ориентировки в ближайшем окружении;
- ситуации добрых дел;
- совместное рассматривание семейных фотографий, фотографий близких друзей;
- наблюдением за трудом взрослых и посильное участие в труде взрослых;
- описательный рассказ;
- обсуждение детского опыта;
- ролевые диалоги;
- чтение художественной литературы;

- беседа о семье, о семейных событиях;
- ознакомление с правилами культурного поведения;
- целевые прогулки по улицам родного города (села);
- разучивание стихов и песен о городе (селе);

Образовательная область «Познавательное развитие»

Задачи воспитания и обучения:

1. Способствовать накоплению ребенком ярких впечатлений о ближайшем природном окружении.
2. Обогащать представления ребенка о растениях, животных, человеке, а также об объектах неживой природы, встречающихся в ближайшем окружении, побуждать стремление быть доброжелательными в общении с животными.
3. Вовлекать ребенка в элементарную познавательную, исследовательскую деятельность по изучению объектов окружающей природы.
4. Побуждать ребенка к непосредственному проявлению эмоционального отклика, переживания радости, удивления, восхищения от общения с объектами живой и неживой природы ближайшего окружения.
5. Стимулировать и поощрять добрые, трогательные поступки ребенка, радостные переживания от положительного поступка, разделять размышления ребенка над проявлениями разного отношения людей к природе.
6. Способствовать накоплению у ребенка представлений об особенностях сезонных явлений природы ближайшего окружения, приспособления растений и животных родного края к изменяющимся условиям среды.
7. Поддерживать потребность в общении со взрослым как источником разнообразной интересной познавательной информации об окружающем.

Целевые ориентиры образовательной деятельности:

- ребенок проявляет интерес к животным и растениям ближайшего природного окружения;
- ребенок способен к целенаправленному наблюдению за объектами природного окружения;
- ребенок эмоционально откликается на красоту природы ближайшего окружения, проявляет сочувствие попавшим в беду, обнаруживает стремление оказывать помощь;
- ребенок с удовольствием включается в поисково-исследовательскую деятельность познания природы ближайшего окружения как вместе со взрослым, так и самостоятельно, использует разные поисковые действия.
- ребенок способен устанавливать взаимосвязь между явлениями живой и неживой природы;
- ребенок проявляет самостоятельность в слежении за изменениями в погоде (календарь природы), жизни растений и животных от одного времени года к другому;
- ребенок способен различать объекты и явления окружающей природы по их признакам.

Решение образовательных задач предусматривает:

- стимулирование познавательной активности ребенка;
- поощрение многочисленных детских вопросов о предметах и явлениях ближайшего окружения, их связях и отношениях;
- обогащение представлений ребенка о растениях и животных, встречающихся в ближайшем окружении;
- поощрение самостоятельных «открытий» ребенком свойств объектов окружающей природы;
- организацию совместной с ребенком разнообразной деятельности в природе, ее охране и уходу за растениями и животными;
- экспериментирование ребенка с объектами неживой природы;
- создание условий на участке детского сада для наблюдений деятельности детей и взрослых в парковой и садово-огородной среде;

- обогащение детских представлений о мире природы, о связях между природными явлениями;
- проведение экскурсий природоведческого содержания в период наиболее интенсивных изменений, происходящих в растительном и животном мире, с целью наблюдений и фиксаций таких изменений и установления причинно-следственных связей;
- приобщение ребенка к разнообразной деятельности в уголке природы, на участке детского сада в парковой и садово-огородной среде и содержания некоторых животных;
- организацию поисково-исследовательской деятельности (проведение опытов и экспериментов).

Формы совместной образовательной деятельности с детьми:

- наблюдение;
- игры-экспериментирования;
- дидактическая игра;
- образные игры-имитации;
- игровые ситуации;
- рассматривание иллюстративно-наглядного материала;
- работа с календарем природы;
- чтение литературы природоведческого содержания;
- образовательные ситуации;
- составление описательных рассказов;
- экскурсии;
- целевые прогулки;
- отгадывание загадок;
- праздники;
- развлечения;
- просмотр видеофрагментов;
- игровое моделирование;
- рассматривание иллюстраций, художественных картин, репродукций;
- поделки из природного материала;
- продуктивная деятельность;
- познавательные, практические ситуации;
- чтение сказов П.П. Бажова;
- исследования и рассматривание изделий из металла (алюминиевые, стальные, чугунные);
- рассматривание иллюстраций: как добывают руду и выплавляют металл, прокатывают трубы;
- увлекательные путешествия по карте «Уральские горы»;
- подбор картинок с характерными видами ландшафта, наклеивание маленьких картинок (символов) на карту (животные, растения, одежда людей, виды транспорта и т.п.);
- подбор и рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок хвойного и лиственного леса Среднего Урала;
- «Путешествие» по городам, рекам, нахождение по карте Урала полезных ископаемых, выяснение - люди, каких национальностей живут на Урале.
- занятия-исследования «Путешествие по «реке времени»»;
- метод детско-родительских проектов: «Растения и животные Урала, занесенные в Красную книгу», «Заповедники Урала» др.;
- выставки: «Урал – кладовая земли» - полезные ископаемые и камни-самоцветы;
- рассматривание уральских камней из имеющейся в детском саду (в семье) коллекции, определение схожести и различия, оформление коллекций;
- рассматривание книг с изображениями изделий уральских мастеров, использовавших для своих работ камни-самоцветы;
- экомакеты «Луг», «Водоем», «Лес», «Горы», «Болото» и т.п.;
- дидактические игры «Зоологическое лото», «Животный мир Урала», «Мир растений Урала», «В лесу, на лугу, в поле», «Ботаническое лото», «Живая природа Урала» и др.;

- рассуждение на темы «Наш общий дом», «Что я люблю в своем родном крае», «Как помочь природе родного края», «Что будет, если...»; «Как это изменить, чтобы...»;
- путешествия по экологической тропе;
- совместные мероприятия с младшими детьми, направленные на помощь животным и растениям;
- ознакомление с экологическими правилами.

Образовательная область «Речевое развитие»

Задачи воспитания и обучения:

1. Развивать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.
2. Обогащать словарь ребенка в связи с расширением ориентировки в ближайшем окружающем пространстве (ознакомление с предметами быта, объектами природы, явлениями общественной жизни).
3. Поддерживать пробуждение лингвистического отношения ребенка к слову (игры со звуками, рифмами).
4. Создавать благоприятную атмосферу для детского словотворчества, игровых и юмористических вариаций стихотворных текстов, в частности, произведений поэтического фольклора, различных импровизаций на основе литературных произведений.

Целевые ориентиры образовательной деятельности:

- ребенок с удовольствием вступает в общение со знакомыми взрослыми людьми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения;
- ребенок совместно со взрослым охотно пересказывает потешки, знакомые сказки, играет со звуками, рифмами, словом;
- ребенок проявляет интерес к красоте и выразительности родного языка, языка художественного произведения, поэтического слова;
- ребенок инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные.
- ребенок проявляет словотворчество, интерес к языку, различает понятия «слово» и «звук».

Решение образовательных задач предусматривает:

- стимулирование инициативных высказываний ребенка, обращений к взрослому с просьбами и предложениями;
- организацию игрового взаимодействия со сверстниками, взрослыми, в ходе которого дети комментируют свои игровые действия, обозначают словом игрушки, предметы-заместители, условные действия;
- поддержку пробуждения лингвистического отношения к слову (игры со звуками, рифмами, словотворчество);
- обогащение словаря ребенка наименованиями разных частей речи (существительными, прилагательными, глаголами), обобщающими словами, антонимами на основе расширения представлений о мире ближайшего окружения;
- использование в практике общения описательных монологов;
- создание условий для стимулирования потребности ребенка в общении со сверстниками.

Формы совместной образовательной деятельности с детьми:

- проблемные, игровые образовательные ситуации, требующие размышления и рассуждения;
- словесные игры;
- рассматривание картин, иллюстраций, репродукций, предметов;
- наблюдения;
- «минутки диалога»;
- речевые игры;

- игры со звуком, словом;
- описательные, повествовательные рассказы по игрушкам, картинам, иллюстрациям;
- составление описательных загадок и загадок со сравнением, описательные загадки о предметах и объектах живой и неживой окружающей природы.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Задачи воспитания и обучения:

- a. Развивать у ребенка представления о художественно-эстетическом образе, влияющем на его эмоциональное состояние,
- b. Побуждать ребенка творить прекрасное в своей повседневной жизни через включение в процесс воспитания и обучения видов искусств - литературы, музыки, изобразительного искусства, народного фольклора, обеспечивающих творческую самореализацию своего «Я» в различных видах продуктивной деятельности.
3. Формировать и поддерживать интерес ребенка к народному литературному, музыкальному творчеству и декоративному искусству,
4. Расширять тематику детских работ, поддерживать желание изображать знакомые бытовые и природные объекты, а также явления природы и яркие события общественной жизни (праздники); учить самостоятельно находить простые сюжеты в окружающей жизни, художественной литературе, помогать выбирать сюжет коллективной работы;
5. Знакомить ребенка со спецификой зданий и их устройства в городе, селе (дома высокие, каменные, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, как правило, деревянные, с печкой, садом, будкой для собаки и т.п.) в разных видах деятельности (рисовании, конструировании, слушании художественной литературы и др.).
6. Побуждать ребенка к воплощению в свободных естественных движениях характера и настроения народной музыки, знакомых образов и сюжетов.
7. Формировать у ребенка потребность в чтении книги как постоянному элементу жизни, источнику ярких эмоций и поводу к позитивно окрашенному общению со взрослым.
8. Поддерживать у ребенка устойчивый интерес к литературному, народному творчеству.

Решение образовательных задач предусматривает:

- поддержку стремления ребенка выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;
- стимулирование ребенка на эмоциональный отклик на прекрасную музыку, двигательную импровизацию под нее;
- поддержку желания ребенка отражать свои впечатления о прослушанных произведениях, литературных героях и событиях в разных видах художественной деятельности: в рисунках, изготовлении фигурок и элементов декораций для театрализованных игр, в игре-драматизации и т.д.;
- обеспечение ребенку возможности почувствовать многообразие музыки, которую можно воплотить в движении;
- поощрение инструментальной импровизации, с немзыкальными и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;
- включение народной музыки в доступные и привлекательные для ребенка виды деятельности;
- поддержку интереса ребенка к народному и декоративному искусству, искусству народных мастеров Урала;
- возможность использовать для рисования различные материалы (краски, цветные мелки, фломастеры, маркеры, карандаши, сангину, уголь, листы бумаги разных размеров и фактуры и др.);

- проявление уважения к художественным интересам и работам ребенка, бережного отношения к результатам его творческой деятельности;
- использование наблюдений в природе, ее звуков и классической музыки для того, чтобы помочь ребенку на эмоциональном уровне воспринять и лучше осознать осваиваемые представления об окружающем природном мире;
- поощрение желания ребенка придумать свои способы реализации задуманного в игре, в образно-игровых этюдах по текстам прибауток, сказок, литературных текстов и в ходе обсуждения созданных детьми образов героев с акцентом на вариативность создания образа;
- активизацию и поддержку проявления интереса у ребенка к предметам народных промыслов, иллюстрациям в детских книгах, скульптуре малых форм, необычным архитектурным постройкам; побуждение стремление ребенка рассматривать, обыгрывать.

Целевые ориентиры образовательной деятельности:

- ребенок использует некоторые средства выразительности фольклорного и литературного языка: «говорящие» имена героев народных сказок, формулы начала и окончания сказки, традиционные сказочные и отдельные поэтические эпитеты, простые сравнения из загадок и стихов;
- ребенок использует разные способы выражения своего отношения к литературному произведению, его героям в рассказе, рисунке, аппликации, лепке, при пересказывании и чтении наизусть текста, в разных видах театрализованной деятельности;
- ребенок активно и с желанием участвует в разных видах творческой художественной деятельности на основе фольклорных и литературных произведений;
- ребенок откликается на интересные декоративно-оформительские решения (украшение группы, елки, одежда взрослых, атрибуты игр), замечает новые красивые предметы в пространстве комнаты, здания (дома);
- ребенок проявляет интерес, положительное эмоциональное отношение к посещению музея;
- ребенок различает некоторые предметы народных промыслов по материалам, содержанию, выделяет и поясняет их особенности.

Формы совместной образовательной деятельности с детьми:

- рисование, лепка, аппликация;
- пение, слушание; музыкально-дидактические игры;
- составление коллажей;
- изготовление простых сувениров;
- декоративно-прикладное творчество;
- театрализованные игры;
- моделирование;
- чтение произведений народного фольклора;
- образно-игровые этюды;
- экспериментирование с изобразительными материалами;
- рассматривание, обсуждение, обыгрывание разнообразных эстетически привлекательных предметов (предметы народных промыслов, интересные фотографии, заготовки, например деревянные ложки, одноразовые тарелочки для росписи), элементов росписи (альбомы, листы), а также «проектирование» с их помощью фрагментов среды (кукольного уголка);
- настольно-печатные игры;
- «озвучивание картины» - подбор музыкального сопровождения, звуков к образу;
- иллюстрирование книг;
- мини-музеи;
- игра на народных музыкальных инструментах.

СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ СТРАШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА /ВОЗРАСТ: 5-7 лет/

Задачи воспитания и обучения детей старшего дошкольного возраста:

1. Воспитывать чувство малой родины, уважения к культуре народов разных национальностей, населяющих Средний Урал, своего этноса, приобщение к народным традициям, обогащение нравственного опыта ребенка.
2. Способствовать восприятию этнокультурных и общечеловеческих ценностей, развитию познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости на основе первичных представлений о природных, исторических, культурных достопримечательностях Уральского региона, развивать интерес к событиям прошлого и настоящего; формировать чувство гордости, бережное отношение к родному городу (селу), краю.
3. Развивать способность чувствовать красоту природы, архитектуры своего города (села), родного края и эмоционально откликаться на нее.
4. Развивать у ребенка умения выделять позитивные события в жизни родного города (села), края, видеть положительные изменения, происходящие в родном городе (селе); развивать интерес и уважение к деятельности взрослых на благо родного края, стремление участвовать в совместной со взрослыми деятельности социальной, природоохранной направленности.
5. Развивать способность к толерантному общению, к позитивному взаимодействию с людьми разных стран и этносов.
6. Обеспечить накопление опыта субъекта деятельности и поведения в процессе освоения культуры разных видов, в частности народной культуры и искусства. Поддерживать интерес к народной культуре своего края (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).
7. Способствовать углублению представлений ребенка о пользе местных факторов закаливания, о рациональном питании, режиме жизни, о зависимости между особенностями климата Среднего Урала, погодных условий и образом жизни, о способах поддержания здоровья человека.
8. Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение ребенка к потенциально опасным для человека ситуациям в быту, на улице, в природе, на дороге, в транспорте.

Образовательная область «Физическое развитие»

Задачи воспитания и обучения:

1. Развивать двигательный опыт ребенка с использованием средств ближайшего природного и социального окружения, стимулировать двигательную активность, стремление к самостоятельности, к соблюдению правил, через подвижные игры народов Урала.
2. Формировать полезные привычки здорового образа жизни с использованием местных природных факторов. Познакомить ребенка с определенными качествами полезных продуктов.
3. Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений в традиционных для Урала спортивных играх и упражнениях.
4. Развивать представления ребенка о пользе закаливания, режиме жизни, о зависимости между особенностями климата Среднего Урала, погодных

Решение образовательных задач предусматривает:

- учет интересов, склонностей, способностей детей к двигательной деятельности;

- формирование подгрупп детей на основе состояния их здоровья и темпов физического развития, их функционального состояния в соответствии с медицинскими показаниями;
- варьирование нагрузки и содержания занятий в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребенка (используют физические упражнения в различных вариантах и сочетаниях, различные исходные положения - сидя, стоя, лежа и т.п.);
- создание условий для проявления детьми здоровьесберегающей компетентности, инициирование самостоятельности и активности детей в здоровьесберегающем поведении;
- обсуждение правил и способов безопасного поведения в быту, природе, на улице, в городе, в общении с незнакомыми людьми;
- показ приемов оказания элементарной первой помощи при травмах, ушибах, первых признаках недомогания;
- ознакомление с правилами обращения за помощью в опасных ситуациях, номер телефона вызова экстренной помощи;
- использование авторских и народных (традиционных) детских игр, приуроченных к разным временам года; организацию участия детей в празднично-игровых забавах, игрищах, спортивных игровых соревнованиях;
- расширение репертуара традиционных игр, развивающих не только ловкость, быстроту реакции, но и систему взаимодействия играющих, понимание ситуации, смекалку;
- стимулирование ребенка к самовыражению и импровизации;
- использование выразительно - образительных средств, с помощью которых можно передать характер движений, отношение к самому себе и к миру - плавные, сильные, охранительные, точные, согласованные и т.п.;
- включение проектировочных и регулирующих действий, проектирования последовательности в выполнении замысла;
- включение движения, создающего художественный, выразительный образ - в пластике, подвижных играх и т.п.;
- включение регулятивных движений обеспечивающих смену активных движений и отдыха, двигательной активности, способов саморегуляции (смена настроений через образы, игру, изменение движений в пространстве - бег, ходьба, лазание, метание и т.п.); корректирующих движений - состояния организма, тела, положения, осанку (арттерапия, изменение характера действий, составляющих основной вид движения, метание, прыжки и т.п.) и т.д.; релаксирующих – расслабляющих (медитация, дыхание, ароматерапия, хромотерапия), восстанавливающих движений - физические упражнения (силовые - метание, перетягивание и т.п., скоростные - бег, ходьба и т.п., ориентировочные - лазание, подлезание, прыжки и т.п.);
- обеспечение связи характера движений, конкретной жизненной ситуации и состояния своего здоровья ребенка;
- обсуждение правил безопасной организации двигательной активности;
- упражнения, подвижные игры народов Урала, использование их в самостоятельной и совместной с другими деятельности;
- обсуждение с ребенком опасности вредных привычек, ситуаций, угрожающих жизни и здоровью человека;
- постоянное привлечение внимания ребенка к разнообразным сложным физическим упражнениям как особому объекту познания;
- использование измерительных приборов для выявления вместе с детьми их физических возможностей: кистевых динамометров, линеек, спирометра и других, обсуждение результатов и побуждение к физическому совершенствованию;
- интеграцию организационных форм двигательной деятельности детей: метод диалога, дидактические и подвижные игры, игровые задания, народные игры, среда двигательной активности.

Целевые ориентиры образовательной деятельности:

- ребенок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности: самостоятельно составляет простые варианты из освоенных физических упражнений и игр, через движения передает своеобразие конкретного образа, стремится к неповторимости, индивидуальности в своих движениях;
- ребенок способен придумывать композицию образно-пластического этюда по заданному сюжету, внося в нее (импровизационно) собственные детали и оригинальные «штрихи» воплощения образа;
- ребенок использует в самостоятельной деятельности, организует совместно с детьми разнообразные по содержанию подвижные игры народов Урала, способствующие развитию психофизических качеств, координации движений;
- ребенок с удовольствием делится своими знаниями об основных способах обеспечения и укрепления доступными средствами физического здоровья в природных, климатических условиях конкретного места проживания, Среднего Урала;
- ребенок владеет основами безопасного поведения: знает, как позвать на помощь, обратиться за помощью к взрослому; знает свой адрес, имена родителей, их контактную информацию; избегает контактов с незнакомыми людьми на улице; различает некоторые съедобные и ядовитые грибы, ягоды, травы, проявляет осторожность при встрече с незнакомыми животными; соблюдает правила дорожного движения; поведения в транспорте;
- ребенок проявляет интерес к подвижным и спортивным, народным играм традиционным для Урала;
- ребенок понимает значение укрепления здоровья и безопасного поведения.

Формы совместной образовательной деятельности с детьми:

- дидактические игры, моделирующие последовательность действий ребенка при организации подвижной игры, структуру спортивного упражнения;
- выставки детских или совместно подготовленных с родителями коллекций, картин, фотографий, проектов: «Полезные для здоровья предметы и вещи», «Обереги здоровья», «Наши добрые помощники» (об органах чувств) и др.;
- стихи, пословицы, поговорки о здоровье, закаливании, гигиене, культуре еды и др.;
- создание чудесной книги здоровья, книги витаминов;
- образовательные ситуации и игровые тренинги, обеспечивающие углубление представлений о правилах безопасного поведения и знакомство с приемами первой помощи в случае травмы;
- создание наглядных пособий (моделей, плакатов, макетов, коллажей), позволяющих закрепить представления о правилах безопасного поведения;
- тематические конкурсы, соревнования с участием детей и родителей на темы укрепления здоровья («Папа, мама, я - спортивная семья», «Солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья», «Безопасная улица» и др.);
- беседы, чтение детской художественной литературы, рассматривание картин, фотографий, просмотр видеофильмов, компьютерных презентаций о различных видах спорта традиционных для Среднего Урала, знаменитых спортсменах родного города (села), края;
- обсуждение с детьми их опыта организации совместных народных подвижных игр;
- рассматривание детских фотографий родителей, бабушек, дедушек, воспитателя на физкультуре, на соревнованиях; знаменитых спортсменов малой родины, родного края;
- подвижные игры народов Урала;
- устное народное творчество;
- ходьба на лыжах;
- катание на коньках;

- катание на санках;
- скольжение;
- элементы спортивных игр;
- краткосрочные, длительные проекты.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Задачи воспитания и обучения:

1. Расширить представления ребенка о семье, о значении близких, теплых, дружеских отношений в жизни каждого человека, о связи поколений семьи.
2. Воспитывать у ребенка чувство родовой чести, привязанности, сопричастности к общим делам семьи, горожан (сельчан), уральцев; чувство признательности, благодарности, уважения к знаменитым людям своего города (села), края.
3. Воспитывать у ребенка толерантное, уважительное, доброжелательное отношение к людям другой национальности, вне зависимости от социального происхождения, вероисповедания, пола, личностного и поведенческого своеобразия.
4. Развивать интерес ребенка к истории своей семьи, ее родословной; к истории своего края, города (села), к достопримечательностям родного города (села): культурные учреждения, промышленные центры, памятники зодчества, архитектура, к символике своего города (герб, гимн), села, Урала.
5. Формировать у ребенка представления о роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека (на основе ознакомления с разными видами производительного и обслуживающего труда, удовлетворяющего основные потребности человека в пище, одежде, жилище, образовании, медицинском обслуживании, отдыхе; через знакомство с многообразием профессий и трудовых процессов, доступных для детского понимания и воплощения в трудовой деятельности).

Решение образовательных задач предусматривает:

- предоставление возможности для проявления творчества при создании обстановки для разных видов игры, обыгрывания сюжетов: в подборе необходимых игрушек и предметов-заместителей, оформлении игрового поля;
- обеспечение возможности ребенку осознать себя членом детского сообщества («мы», «наша группа», «наш детский сад»), усвоить правила, установленные самими детьми, которые выражаются в равенстве всех членов группы при получении общих благ, праве на обособление в игре, выбор партнера, в праве на собственность, необратимости закона дарения;
- обсуждение с ребенком особенностей поведения, характерных для мальчиков (сильный, смелый, трудолюбивый, заботливый и др.) и девочек (нежная, скромная, красивая, чуткая и др.);
- поддержку уверенности ребенка в себе, потребности в признании окружающими людьми и в проявлении самостоятельности;
- помощь ребенку в анализе и адекватной оценке своих возможностей, возможностей других детей в различных видах деятельности, общении;
- поддержку собственной созидательной активности ребенка, его способности самостоятельно решать актуальные проблемы и задачи развития.
- *использование различных видов игр:*
 - интерактивные (включают обмен действиями между участниками, установление невербальных контактов, направлены на психотехнические изменения состояния группы и каждого ее участника, получение обратной связи);
 - ритмические (связаны с ритмичным проговариванием слов и выполнением движений в заданном ритме, а также с восприятием и передачей ритма);

- коммуникативные (включают обмен высказываниями, установление вербальных контактов);
 - ситуативно-ролевые (направлены на разыгрывание детьми коммуникативных ситуаций в ролях),
 - творческие (подразумевают самостоятельное развитие детьми игровых действий в рамках заданной, задуманной темы);
 - игры-инсценировки (включают проигрывание детьми проблемной ситуации);
 - игры-дискуссии (совместное обсуждение проблемы в игровой ситуации);
 - дидактические игры краеведческого содержания;
 - обучающие ситуации, направленные на формирование у детей умения говорить о себе в ситуациях знакомства; выражать свои желания, интересы, предпочтения; делать свой выбор, вербализовывать свое мнение, ориентируясь на собственные потребности и желания других детей;
- включение ребенка в реальные трудовые связи в условиях детского сада, семьи;
 - использование проектной деятельности, проблемных ситуаций и поисковых вопросов, стимулирующих у ребенка проявление любознательности, самостоятельный поиск информации (найти интересный факт, новую иллюстрацию), выдвижение гипотез и предположений, связанных с значением символов (знаков) в городской (сельской) среде.
 - в ходе организации игровой, художественной и проектной деятельности обеспечение развития умения ребенка отражать представления о многообразии этнического состава населения малой родины, родного края, об особенностях их материальной культуры и произведений устного народного творчества в рисунках, рассказах, сюжетных играх, играх-драматизациях и т.п.;
 - организацию самостоятельного анализа, сравнения предметов быта, утвари, украшений, орудий труда прошлого и настоящего;

Целевые ориентиры образовательной деятельности:

- ребенок проявляет интерес к городу (селу), краю в котором живет, знает некоторые сведения о их достопримечательностях, событиях городской (сельской) жизни;
- ребенок проявляет познавательный интерес к своей семье, социальным явлениям, к событиям настоящего и прошлого, к жизни людей в родном крае и многообразию народов Урала. Задает вопросы о прошлом и настоящем в жизни людей, об истории города (села), края, о творчестве народных ремесленников, создании предметов, техники, средств связи, рассуждает и высказывает свое мнение;
- ребенок проявляет интерес к культуре своего народа, русской народной культуре, знакомству с культурами различных этносов, населяющих наш край;
- ребенок проявляет начала социальной активности: охотно участвует в социально значимых событиях, переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан (сельчан), стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города, достижениям горожан (сельчан);
- ребенок стремится налаживать бесконфликтные отношения с детьми других этносов, с желанием участвует в разных видах деятельности с ними;
- ребенок положительно высказывается о представителях разных этносов, толерантно относится к детям других национальностей;
- ребенок активен в стремлении к познанию разных видов трудовой деятельности взрослых и отражению своих представлений в изобразительной и игровой деятельности, сюжетно-ролевых играх; использует представления о трудовых процессах взрослых для организации собственной трудовой деятельности;
- с удовольствием участвует в разных видах деятельности на материале народной культуры, в том числе проектах, детском книгоиздательстве и оформлении выставок по этнической проблематике;

Формы совместной образовательной деятельности с детьми:

- сюжетно-ролевые, режиссерские игры и игры-фантазирования, театрализованные игры, игры-имитации на основе народных сказок, легенд, мифов, непосредственного опыта ребенка;
- реальные и условные, проблемно-практические и проблемно-игровые ситуации, связанные с решением социально и нравственно значимых вопросов;
- личностное и познавательное общение с ребенком на социально-нравственные темы;
- сотрудничество детей в совместной деятельности гуманистической и
- сюжетно-дидактические игры и игры с правилами социального содержания;
- этические беседы о культуре поведения, нравственных качествах и поступках, жизни людей, городе, родном крае;
- целевые прогулки, экскурсии по городу (селу), наблюдение за деятельностью людей и общественными событиями;
- игры-путешествия по родному краю, городу (селу);
- сравнительный анализ народных игр, игрушек, произведений народного искусства;
- чтение художественной литературы, рассматривание картин, иллюстраций, видеоматериалов, рисование на социальные темы (семья, город (село), труд людей);
- знакомство с элементами национальной культуры народов Урала: национальная одежда, особенности внешности, национальные сказки, музыка, танцы, игрушки, народные промыслы;
- беседы, проекты о культурных традициях своей семьи, любимых занятий членов семьи; традициях города (села), родного края;
- ознакомление с гербом Свердловской области, родного города; с внешними особенностями представителей своего и других народов, национальной одеждой, традициями;
- сказки, игрушки, игры разных народов Урала, народные промыслы;
- составление герба своей семьи;
- участие в социальных акциях;
- выставки детских рисунков на тему «Мой город, край», «Знаменитые люди Урала» и др.;
- рассматривание иллюстраций, картин, народных игрушек, промыслов, слушание песен, стихов, сказок, легенд, сказов о родном крае;
- рассматривание предметов, инструментов, материалов («Мир ткани», «Мир дерева и металла») и применение их как компонентов трудового процесса; экспериментирование с материалами;
- детские мини-мастерские, студии для продуктивной, досуговой деятельности;
- использование малых форм фольклора;
- детско-взрослые проекты «Путешествие по реке времени»;
- совместное создание макетов «Город (село) моей мечты», «Уральское подворье», «Уральский колодец», «Самая красивая улица» и др.;
- составление панно-коллажа «Наш удивительный и прекрасный край», «Путешествие по просторам Урала», «Все флаги будут в гости к нам»;
- социальные акции «День рождения города (села)» «Наши пожелания детям всей земли», «Чествование ветеранов», «День победы в нашем городе (селе)» и т.п.;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине: высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и т.п.;
- проектная деятельность, продуктом которой являются журналы или газеты о малой родине, создание карт города (села), составление маршрутов экскурсий и прогулок по городу (селу); коллекционирование картинок, открыток, символов, значков;
- рассказывание истории, легенды, мифа, связанных с прошлым родного города (села), названиями улиц, площадей;
- изучение энциклопедий;
- совместная деятельность с ребенком с картами и схемами;

- обсуждение реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем межнационального взаимодействия, в целях воспитания этнотолерантного отношения к людям (детям и взрослым) различных национальностей;
- семейные вечера «У камелька»;
- собрание, пополнение мини-коллекций региональной направленности с самостоятельной группировкой объектов, с составлением сюжетных, описательных рассказов об объектах коллекции (роль экскурсовода);
- созданием мини-музеев.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Задачи воспитания и обучения:

1. Развивать у ребенка, как субъекта познания, любознательности, инициативности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, апробированию разных способов действия, поиску ответов на возникающие у него вопросы в решении проблемных ситуаций.
2. Воспитывать у ребенка охранительно – бережное и действенное отношение к природе Уральского региона (природы вокруг дома, в детском саду, в городе, за городом) как среды жизни ребенка.
3. Развивать познавательный интерес ребенка к природе, желание активно изучать природный мир родного края: искать ответы на вопросы, высказывать догадки и предположения, эвристические суждения. Поддерживать проявление избирательности детей в интересах и предпочтениях в выборе природных объектов (мне интересно, мне нравится).
4. Развивать у ребенка представления о взаимообусловленных жизненных связях природного мира и мира людей своего края, стремление к познанию природы через познавательную и исследовательскую деятельность.
5. Развивать представления ребенка об истории развития человеческой жизни на Урале, о влиянии изменений в природе на жизнь человека.
6. Поддерживать проявление инициативы ребенка в самостоятельных наблюдениях, опытах, эвристических рассуждениях по содержанию прочитанной познавательной литературы, сказов П.П. Бажова, Д. Мамина Сибирика. Развивать самостоятельность детей в познавательно-исследовательской деятельности, замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, применять результаты исследования в разных видах деятельности.
7. Формировать умение ориентироваться по карте, схеме, модели, символу («лента времени»), взаимная соотнесенность объектов природного и социального окружения), рассуждать с опорой на них.

Решение образовательных задач предусматривает:

- опору на природную детскую любознательность;
- поощрение познавательной инициативы ребенка - детских вопросов, рассуждений, самостоятельных умозаключений, уважительное к ним отношение;
- опору на такие виды познавательной активности, как наблюдение, экспериментирование, познавательное общение ребенка, самостоятельная, совместная исследовательская деятельность;
- организация развивающей среды, стимулирующей познавательную активность ребенка;
- предоставление информации из разных областей культуры (естественных наук, экологии, истории, географии и пр.) в интегрированном виде посредством вовлечения детей в интересные и специфичные для них виды деятельности;

- приобщение детей к нравственным и эстетическим ценностям природы через знаково-символическую систему культуры;
- организацию творческо-экспериментальной деятельности для самостоятельного получения необходимой информации о явлениях и объектах (живой и неживой) природы;
- соучастие в деятельности взрослых по защите природных объектов и сохранению качества окружающей среды, забота о ближайшем природном окружении;

Целевые ориентиры образовательной деятельности:

- ребенок проявляет интерес к технико-технологической, информационной среде, основных источниках, способах поиска и передачи информации;
- ребенок интересуется изучением природного мира, высказывает догадки, размышляет о причинах природных явлений, организует и осуществляет познавательно-исследовательскую деятельность в соответствии с собственными замыслами;
- ребенок ярко переживает эстетические чувства при восприятии объектов родной природы, высказывает эстетические суждения, эмоционально «заражает» сверстников;
- ребенок увлечен познанием природы родного края, открытием ее законов, интересуется познавательной литературой, ищет ответы на вопросы, увлекается коллекционированием, изобретениями, вовлекает сверстников в интересную познавательную деятельность;
- ребенок проявляет позицию защитника природы родного края.

Формы совместной образовательной деятельности с детьми:

- игры-путешествия по глобусу, карте родного края;
- акции миролюбия и охраны всего живого на земле через гуманные действия, театрализацию, рисунок, аппликацию («Дружат дети всей земли», «Сохраним все живое на родной земле Урал», «Пусть летят наши птицы мира» и т.п.);
- рассказы взрослого, чтение книг, просмотр видеофильмов, видео презентаций, прослушивание аудиозаписей, беседы, наблюдения;
- экспериментирование;
- чтение познавательно-справочной литературы, энциклопедий;
- рассматривание иллюстрированных альбомов, карт с изображениями обитателей флоры и фауны родного края, глобуса и т.д.;
- сбор и создание гербариев, коллекций камней, семян и т.п.;
- ведение «экологического дневника (альбома);
- работа с календарем природы;
- преобразующая фантазийная деятельность;
- придумывание сказочных историй «Путешествие в царство Уральских лесов», «Путешествие по городам и селам», «Круглый год», «Лесные новости», «Невидимые нити», «Кладовая природы родного края», «Гора самоцветов», «Чудеса в решетке», «Там на неведомых дорожках»;
- детско-родительские проекты, тематически ориентированные на обогащение знаний детей о природе родного края: «Растения и животные Урала, занесенные в Красную книгу», «Заповедники Урала» др.
- выставки: «Урал – кладовая земли» - полезные ископаемые и камни-самоцветы; «Наш родная природа» - фотографии, книги, иллюстрации картин;
- рассматривание уральских камней из имеющейся в детском саду (в семье) коллекции, определение схожести и различия, оформление коллекций;
- рассматривание книг с изображениями изделий уральских мастеров, использовавших для своих работ камни самоцветы;
- оформление выставки поделок и ювелирных изделий из различных уральских камней (мини-музей);
- чтение сказов П.П. Бажова;

- чтение детской литературы о многообразии растительного и животного мира, природных богатствах Урала (лес, полезные ископаемые).

Образовательная область «Речевое развитие»

Задачи воспитания и обучения:

1. Развивать представление ребенка о том, что, кроме русского языка, существуют другие языки, похожие и непохожие, на которых говорят люди разных национальностей родного края и на основе этого развивать у ребенка умение строить общение с людьми разных национальностей.
2. Обогащать представления ребенка об особенностях речевой культуры народов проживающих на Урале.
3. Развивать у ребенка способность чувствовать красоту и выразительность родного языка, языка художественного произведения, поэтического слова.

Решение образовательных задач предусматривает:

- поддержку зарождения в недрах диалогического общения новой формы речи - монолога, возникающего вследствие желания ребенка поделиться своими мыслями, чувствами, взрослыми знаниями об окружающем;
- поддержку интереса детей к звучащему слову, словотворчеству, интереса к рассказыванию по собственной инициативе или по предложению взрослого;
- организацию упражнений в правильном произнесении звуков в словах, слов, шуток-чистоговорков, скороговорок, поговорок уральских народов;
- организацию упражнений в произношении слов и предложений в разном темпе, с разной силой голоса, интонацией;
- знакомство детей с окружающей графикой – вывесками, названиями книг, подписями под картинками, надписями на этикетках, вещах, значках и др.;
- организацию инсценировки изображения на картинах, рисунках с использованием мимики, жестов, позы, голоса в соответствии с выбранной ролью;
- ежедневное чтение книг, делая это привычным элементом жизни детей в детском саду;
- организацию многогранного осмысления литературных образов в различных видах их активного проживания (в движениях, звуках, рисунках, импровизациях);
- организацию создания детьми (совместно со взрослыми) «книг» - сборников сочиненных детьми сказок, рассказов из личного опыта, песенок, проиллюстрированных детскими рисунками.

Целевые ориентиры образовательной деятельности:

- ребенок понимает значение эмоциональной окраски слова, его значения в процессе общения, а также то, как влияют отрицательные эмоции, речевые высказывания на состояние самого человека и других людей;
- ребенок владеет основными нормами регулирующих устную речь;
- ребенок употребляет образные слова, сравнения, эпитеты, точные глаголы; наиболее подходящие по смыслу слов при обозначении предметов, действий, качеств;
- ребенок понимает образные выражения в загадках, пословицах, поговорках народов Урала;

Формы совместной образовательной деятельности с детьми:

- устное народное творчество, ценность которого состоит в познавательном, эстетическом и воспитательном значениях. Фольклорные тексты включаются в разные виды детской деятельности (игровую, речевую, изобразительную, театрализованную);
- словесные, речевые игры;

- диалоги;
- расширение словаря в ситуативном общении через малые фольклорные формы;
- речевая зарядка на основе считалок, скороговорок, прибауток и т.п.
- игры с рифмой;
- сочинение загадок;
- рассказывание по картинкам, иллюстрациям, фотографиям;
- создание аудиокниги.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Задачи воспитания и обучения:

1. Развивать эстетическое восприятие и суждения в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, родном крае, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе (селе), на Урале, о достопримечательностях родного города (села), уральского края, участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины.
2. Развивать интерес ребенка к специфике народных декоративных промыслов разных культур, к общему и различиям образов и символов позволяющим увидеть и осмыслить, что их специфика зависит от внешних особенностей жизни этноса (главным образом, среды обитания), а общность определяется единством нравственных и эстетических ценностей.
3. Развивать устойчивый интерес ребенка к устному народному творчеству, народным игрушками и способами их изготовления, к народному музыкальному и изобразительному искусству, народным праздникам обеспечивающим возможность отражения полученных знаний и умений в разных видах художественно-творческой деятельности.
4. Способствовать формированию у ребенка опыта эмоционально-личностного отношения к произведениям искусства, потребности в самовыражении своих чувств, ценностей и мироощущения через свободный выбор содержания художественно-эстетической деятельности.
5. Развивать интерес к культурному наследию земли Уральской, активную личностную позицию маленьких жителей Свердловской области, уральского региона, чувство сопричастности, желание сохранять и передавать фольклор, традиции, обычаи народов Урала.
6. Развивать элементарные представления о художественной, мифопоэтической картине мира, языках искусства, способах художественного оформления быта на примерах народов Урала, среды обитания, художественного видения природы, ценностного отношения к традиционной культуре своего народа, своего края.

Решение образовательных задач предусматривает:

- опору на принципы отбора произведений искусства:
 - *ценностный принцип*, заключающийся в раскрытии общечеловеческих ценностей специфическим для каждого искусства способом, в понимании значимости мира природы, людей, предметов, передаваемого в произведениях, для ребенка; определяющий отбор произведений искусства, содержащих в себе эстетическую ценность, и ориентирующем развитие эстетических эмоций как самооценности личности ребенка;
 - *принцип эмоциональной насыщенности*, определяющий яркую образность и выразительность знаков и символов искусства в предлагаемых живописных, музыкальных, литературных произведениях, отображающих палитру чувств, вызывающих различные эмоциональные переживания;

- *принцип* региональности обуславливающий подбор произведений искусства, отображающих колорит уральской природы, музыкально-поэтического фольклора, декоративно-прикладного искусства и народных промыслов Урала, представляющими для ребенка особую эмоционально-жизненную ценность;
- *принцип активности*, обуславливающий проявление ярких эстетических эмоций в процессе восприятия произведений искусства, и ставящий ребенка в активную позицию познания;
- *принцип многомерности*, определяющий содержательность взаимодействия видов искусств на основе ценностного единства, заключенных в литературных, живописных и музыкальных произведениях, и позволяющий осуществлять разнообразные виды творческой деятельности, предполагающие;
- обсуждение с ребенком общего и отличного в сказках, стихах, песнях разных народов Урала;
- реализацию потребностей и способностей ребенка в художественно-литературной деятельности;
- привлечение ребенка к обсуждению прочитанного;
- организацию многогранного осмысления литературных образов в различных видах их активного проживания;
- чтение с продолжением, что позволит ребенку встречаться со знакомыми героями, вспоминать, прогнозировать, досочинять происходящие с ними события;
- организацию создания детьми (совместно со взрослыми) «книг» - сборников сочиненных детьми сказок, рассказов из личного опыта, песенок, проиллюстрированных детскими рисунками;
- участие ребенка в создании предметов на основе народных традиций;
- демонстрацию ребенку и обсуждение с ним мелкой пластики, народной игрушки;
- поощрение ребенка в воплощении своих представлений, переживаний, чувств, мыслей в художественной форме; поддержку личностного творческого начала;
- побуждение ребенка делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;
- поощрение стремления ребенка сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;
- знакомство ребенка с декоративно-прикладным искусством и народными промыслами Урала, с первобытным искусством на Урале; древнейшим искусством уральских пещер;
- организацию участия ребенка в создании тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям (фризы, панно, коллажи, панорамы, диорамы) и в длительных архитектурно-художественных проектах (по сказам, сказкам, фольклорно-историческим темам, по дизайну современного города и села);
- использование современного оборудования (лекала, трафареты, степлеры и т.п.) и разных материалов (естественные – дерево, камень, и др., и искусственные – различная упаковка, бижутерия, пленки, галантерея и др.) для воплощения творческого замысла в изобразительно-конструктивной деятельности;
- поощрение выразительного воплощения ребенком народной музыки в движениях на основе слышания в музыке не только ее общего настроения, но и темпа, динамики, яркого ритмического рисунка, формы;
- поощрение индивидуальных творческих проявлений ребенка в работе над музыкально-двигательными сюжетными этюдами;
- акцентирование внимания детей на основной идее произведения, на выразительности, красоте языка сказок народов Урала, сказов П.П. Бажова.

Целевые ориентиры образовательной деятельности:

- ребенок проявляет интерес к произведениям поэтического и музыкального фольклора, декоративно-прикладного искусства Урала, художественных произведений уральских авторов для детей;
- ребенок способен ритмично и выразительно двигаться в русских народных танцах, хороводах, проявляя творчество, самостоятельность, может передать музыкально-игровой образ, способен организовывать русские народные музыкальные игры;
- ребенок способен импровизировать и выбирать средства для самовыражения, включаться в различные формы (в хороводах, играх, календарно-обрядовых, народных праздниках) коллективного музыкального творчества, связанного с жизнью уральского региона;
- ребенок проявляет чувство восхищения результатами культурного творчества представителей своей и других культур (музыка, танцы, песни, литературные произведения, национальный костюм, предметы декоративно-прикладного искусства и др.);
- ребенок проявляет чувство гордости от осознания принадлежности к носителям традиций и культуры своего края;
- ребенок проявляет интерес к художественно-эстетической стороне жизни человека на Урале в прошлом и настоящем;
- ребенок воссоздает в собственной изобразительно-творческой деятельности сюжетов произведений уральских писателей, народных сказок, сказов;
- ребенок самостоятельно применяет изобразительные умения и изобразительные средства для передачи колорита изделий уральских мастеров на основе материалов и техник художественно-изобразительной деятельности, традиционных для Среднего Урала.

Формы совместной образовательной деятельности с детьми:

- разнообразные праздники и досуги: «Веселая ярмарка» (создание изделий народных промыслов), «Музыкальный круиз» (танцы, песни, мелодии народов Урала);
- праздники (в том числе народные обрядовые), театрализованно-музыкальные развлечения, «семейные вечера» подводящие своеобразный итог рассмотрения темы, активное участие детей в них, взаимодействие с представителями разных этносов способствующие накоплению опыта деятельности и поведения на материале народной культуры и искусства, становлению этнотолерантных установок;
- сравнительный анализ народных игр, игрушек, произведений народного искусства;
- игровые упражнения и этюды с использованием народных музыкальных инструментов;
- музыкально-дидактические и музыкально-двигательные игры;
- музыкально-творческие игры-импровизации, включающих исполнение на народных (детских) музыкальных инструментах;
- танцевальные импровизации с использованием сюжетного оформления;
- чтение сказок с выполнением музыкально-развивающих заданий;
- хороводы, народные танцы;
- самостоятельный подбор выразительных средств в музыкальных зарисовках;
- чтение сказок народов Урала, сказов П.П. Бажова;
- разучивание малых фольклорных форм;

При разработке образовательной программы введены темы, направленные на ознакомление воспитанников с профессиональной деятельностью взрослых (родителей), а также темы, направленные на ознакомление воспитанников с историей края, знаменитыми земляками.

Тематическое планирование организации образовательного процесса с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей

В основу реализации *принципа тематического планирования* построения ООП ДО положен примерный календарь праздников, который обеспечивает:

- социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности в ходе подготовки и проведения праздников;
- «проживание» ребёнком содержания дошкольного образования во всех видах детской деятельности;
- поддержание эмоционально-положительного настроения ребёнка в течение всего периода освоения ООП ДО;
- «технологичность» работы педагогов по реализации ООП ДО (годовой ритм: подготовка к празднику - проведение праздника, подготовка к следующему празднику - проведение следующего праздника и т.д.);
- многообразие форм подготовки и проведения праздников;
 - возможность реализации принципа построения ООП ДО по спирали, или от простого к сложному (основная часть праздников повторяется в следующем возрастном подпериоде дошкольного детства, при этом возрастает мера участия детей и сложность задач, решаемых каждым ребёнком при подготовке и проведении праздников);
 - выполнение функции сплочения общественного и семейного дошкольного образования (включение в праздники и подготовку к ним родителей воспитанников);
 - основу для разработки части основной общеобразовательной программы дошкольного образования, формируемой участниками образовательного процесса, так как примерный календарь праздников может быть изменён, уточнён и (или) дополнен содержанием, отражающим:
 - 1) видовое разнообразие учреждений (групп), наличие приоритетных направлений деятельности;
 - 2) специфику социально-экономических, национально-культурных, демографических, климатических и других условий, в которых осуществляется образовательный процесс. Праздники как структурные единицы примерного календаря праздников могут быть заменены другими социально и личностно значимыми для участников образовательного процесса *событиями*.

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей; Формы работы по подготовке и реализации темы детей 3-5 лет могут быть использованы и при подготовке к теме для детей 5-7 лет (например, чтение, беседы, разучивание стихотворений по теме и т.п.).

Тема отражается в подборе атрибутов материалов, их насыщением, находящимся в группе и в центрах развития с активным участием детей и их родителей.

Для реализации одной темы предусмотрено уделять времени от одной до двух недель.

В ходе освоения детьми содержания каждой из тем предусмотрено итоговое мероприятие.

**Примерное тематическое планирование
(для детей младшего дошкольного возраста)**

- Я, моя семья.
- Мой дом, моя улица.
- Любимый детский сад.
- Улицы родного города (села).
- Родная природа.
- Всякий труд почетен.
- Истоки народной мудрости.

**Примерное тематическое планирование
(для детей старшего дошкольного возраста)**

1. Мой родной край.
2. Природные особенности Среднего Урала.
3. Культурные традиции народов Среднего Урала.
 - Символика родного города (села), края
 - Памятные места.
 - г. Екатеринбург – столица Урала.
 - Путешествие в прошлое города (села), края.
 - Екатеринбург - город будущего.
 - Встречи с интересными людьми.
 - Ярмарка.
 - Сказы П.П. Бажова.
 - Народные праздники.
 - Самоцветы Урала.
 - Декоративно-прикладное искусство народов Среднего Урала.

В качестве методического оснащения образовательного процесса в части формируемой участниками образовательных отношений реализуется программа «Мы живем на Урале», Толстикова О.В., Савельева О.В. Институт развития образования г. Екатеринбург 2013 год.

III. Организационный раздел

3.1. Материально-техническое обеспечение основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования.

Материально-техническое обеспечение соответствует:

- санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- правилам пожарной безопасности;
- средства обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- оснащённость помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- учебно-методический комплект, оборудование, оснащение

Развивающая предметно-пространственная среда

Помещение Функциональное использование	Оснащение
Групповые комнаты • сюжетно-ролевые игры • самообслуживание • трудовая деятельность • самостоятельная творческая деятельность • ознакомление с природой, труд в природе • продуктивная деятельность • общение со сверстниками • поисково-исследовательская деятельность	– детская мебель для практической деятельности, – игровая мебель, – конструкторы различных видов, – головоломки, мозаики, пазлы, настольно-печатные игры, лото, – развивающие игры по математике и логике, – различные виды театров, – центр ряженья, – центр книги, – центр ИЗО, – центр науки и экспериментирования, – физкультурный центр, – центр природы
Спальные помещения • дневной сон • игровая деятельность • гимнастика после сна	– спальная мебель, – оборудование для закаливания и гимнастики после сна: ребристые дорожки, массажные коврики.
Приемные помещения • самообслуживание • информационно-просветительская работа с родителями	– информационный стенд для родителей, – выставка детского творчества, – наглядно-информационный материал для родителей
Музыкально-спортивный зал • занятия по музыкальному развитию, • занятия по физическому развитию • утренняя гимнастика • индивидуальные занятия • тематические досуги, • театральные	– пианино, – музыкальный центр, – видеодвойка, – разнообразные музыкальные инструменты для детей, – подборка аудио и видеокассет, CD и DVD дисков с музыкальными произведениями, театрализованными инсценировками, – различные виды театров, – ширма для кукольного театра,

• представления, • развлечения, • праздники и утренники, • спортивные досуги, • консультативная работа с родителями • родительские собрания, • методические мероприятия	– детские и взрослые костюмы, – спортивное оборудование, – детская мебель
Совмещенные кабинет педагога-психолога и учителя логопеда • осуществление методической помощи педагогам • организация консультаций • выставки дидактических и методических материалов для организации работы с детьми • психолого-педагогическая диагностика • коррекционная работа с детьми • индивидуальные консультации	– детская мебель, – стимулирующий материал для психолого-педагогического обследования. – игровой материал, – развивающие игры, пособия – сухой бассейн, – магнитофон – методическая литература – зеркало, оборудование учителя-логопеда – пособия по коррекции речевого развития
Методический кабинет	– библиотека педагогической и методической литературы, – библиотека периодических изданий, – пособия для организации форм образовательной деятельности, – опыт работы педагогов, – материалы консультаций, семинаров, – демонстрационный материал для занятий с детьми, – иллюстративный материал, – мультимедийный проектор

3.2. Программно-методическое обеспечение.

Образовательные области	Обязательная часть		Часть, формируемая участниками образовательных отношений
	Ранний возраст	Дошкольный возраст	
Социально-коммуникативное развитие	Ребенок второго года жизни / Под ред. С. Н. Теплюк. М.: Мозаика – Синтез, 2006.	Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром (средняя, старшая подготовительная группы). М.: Мозаика – Синтез, 2011. Горбатенко О.Ф. Комплексные занятия с детьми среднего и старшего дошкольного возраста по разделу «Социальный мир». Волгоград: Учитель, 2007. Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. М.: УЦ ПЕРСПЕКТИВА, 2009. Маханева М.Д., Решикова С.В. Игровые занятия с детьми от 1 до 3 лет. М.: ТЦ Сфера, 2006. Колдина Д.Н. Игровые занятия с детьми 2 – 3 лет. М.: ТЦ Сфера, 2010. Голицына Н.С., Л.Д. Огнева. Ознакомление старших дошкольников с Конвенцией о правах ребенка. М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2005. Давидчук А.Н. Обучение и игра. М.: Мозаика – Синтез, 2004. Шорыгина Т.А. Беседы о правах ребенка. М.: ТЦ «Сфера», 2008. Куцакова А.В. Нравственно-трудовое воспитание ребенка-дошкольника. М.: Владос, 2005. ПДД Скорлупова О.А. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста. Правила и безопасность дорожного движения. М.: Скрипторий 2003, 2004. Черепанова С.Н. Правила дорожного движения. М.: Скрипторий 2003, 2008. Старцева О.Ю. Школа дорожных наук. М.: ТЦ Сфера, 2008. Кузнецова Н.М. Психолого-педагогические основы дорожной	Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. СПб.: Детство – Пресс, 2015. Авдеева Н.Н. Основы безопасности детей дошкольного возраста. СПб.: Детство-Пресс, 2002. Тимофеева Л.Л. Парциальная программа. Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет. СПб.: Детство-Пресс, 2015.

		безопасности несовершеннолетних. Екатеринбург: Альфа принт, 2016г. Белая Ю.К. Как обеспечить безопасность дошкольников. М.: Просвещение, 2000. УГИБДД ГУВД Свердловской области. Азбука поучительных историй о пешеходах и пассажирах. Екатеринбург: Типография ГУВД Сверд. обл, 2001. Методические рекомендации. Отдел ГАИ г. Каменска-Уральского, 1997г. Извекова Н.А. Правила дорожного движения для детей дошкольного возраста. М.: ТЦ Сфера, 2005. Максиняева М.Р. Занятия по ОБЖ с младшими дошкольниками. Конкурсы, КВН, викторины, ребусы. М.: ТЦ Сфера, 2003. Фисенко М.А. ОБЖ. Волгоград: Корифей, 2008. Шорыгина Т.А. Беседы об основах безопасности с детьми 5-8 лет. М.: ТЦ Сфера, 2008. Коган М.С. правила дорожные знать каждому положено! Новосибирск, 2006. Клочанов Н.И. Дорога, ребенок, безопасность. Ростов-на-Дону: Феникс, 2004. Карачев В., Смирнова С. Правила дорожного движения. Санкт-Петербург, 2004.	
Познавательное развитие	Пилюгина Э.П. Сенсорные способности малыша. М.: Мозаика – Синтез, 2003. Павлова Л.Н., Е.Б. Волосова, Э.Г. Пилюгина. Раннее детство: познавательное	Арапова – Пискарева Н.А. Формирование элементарных математических представление в детском саду. М.: Мозаика – Синтез, 2009. Громова О.Е. Формирование элементарных математических представление у детей раннего возраста. М.: ТЦ Сфера, 2006. Иванова А.И. Экологические наблюдения и эксперименты в детском саду: Мир растений. М.: ТЦ Сфера, 2007. Пономарева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Система работы во второй младшей группе детского сада. М.: Мозаика- Синтез, 2013. Николаева С.Н. Ознакомление дошкольников с неживой	МЫ ЖИВЕМ НА УРАЛЕ. Образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная

	развитие. Методическое пособие. М.: Мозаика – Синтез, 2002.	природой. Природопользование в детском саду. М.: Педагогическое общество России, 2003. Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений (3-4). М.: Мозаика – Синтез, 2010. Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в подготовительной к школе группе детского сада. М.: Мозаика – Синтез, 2012. Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада. М.: Мозаика – Синтез, 2008. Уланова Л.А. Методические рекомендации по организации и проведению прогулок для детей 3 – 7 лет. СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2008. Иванова А.И. Мир животных: Естественно – научные наблюдения и эксперименты в детском саду. М.: ТЦ Сфера, 2009. Одинцова Л.И. Экспериментальная деятельность в ДОУ. М.: ТЦ Сфера, 2012.	деятельность с детьми дошкольного возраста. Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2013г. Составительская программа «Учимся, играя!» Хайлутдинова А.С., 2017г. Составительская программа «Занимательная математика» Вахрамеева К.А., Окулова А.Ф., 2017г. Составительская программа «Фантазеры», Нагаева Е.М., 2017г.
Речевое развитие	«Ребенок второго года жизни», под редакцией Теплюк С.Н. М.: Мозаика – Синтез, 2006. Павлова Л.Н. «Развитие речи и мышления». М.: Мозаика – Синтез, 2006.	Гербова В.В. Занятия по развитию речи. М.: Мозаика – Синтез, 2011. Ушакова О.С., Е.М. Струнина, Л.Г. Шадрина, Л.А. Колунова, Н.В. Соловьева, Е.В. Савушкина Развитие речи и творчества дошкольников. М.: ТЦ Сфера, 2005. Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей. М.: Мозаика – Синтез, 2002. Ушакова О.С. Развитие речи детей. М.: Вентана – Граф, 2010. Граб Л.М. Творческое рассказывание: обучение детей 5 – 7 лет. Волгоград: Учитель, 2011. Картушина М.Ю. Забавы для малышей: Театрализованные развлечения для детей 2 – 3 лет. М.: ТЦ Сфера, 2007. Безгина О.Ю. Речевой этикет старших дошкольников. М.: Мозаика – Синтез, 2004.	МЫ ЖИВЕМ НА УРАЛЕ. Образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2013г.

Художественно-эстетическое развитие	Ребенок второго года жизни / Под ред. С. Н. Теплюк. М.: Мозаика – Синтез, 2006. Янушко Е.А. Лепка с детьми раннего возраста (1-3 года). М.: Мозаика – Синтез, 2011. Янушко Е.А. Рисование с детьми раннего возраста (1-3 года). М.: Мозаика – Синтез, 2010.	Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. М.: Просвещение, 2000. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. М.: Мозаика – Синтез, 2010. Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2003. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. М.: Мозаика – Синтез, 2012. Комарова Т.С. Художественное творчество. М.: Мозаика – Синтез, 2012.	Лыкова И.А. Путешествие в тапочках, валенках, ладах, на ковре самолете и в машине времени. Занятия в изостудии. М.: Карапуз, 2009. · Составительская программа «Удивительный мир оригами» Востроухова Л.С., Чернозипунникова Ю.Л., 2017г.
Физическое развитие	Голубева Л.Т. «Гимнастика и массаж для самых маленьких» М.: Мозаика – Синтез, 2007. «Ребенок второго года жизни», под редакцией Теплюк С.Н. М.: Мозаика – Синтез, 2006.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. М.: Мозаика – Синтез, 2010. Подольская Е.И. Оздоровительная гимнастика. Волгоград: Учитель, 2011. Тихомирова Л.Ф. упражнения на каждый день: уроки здоровья для детей 5-8 лет. Ярославль: Академия развития, 2003. Гаврючина Л.В. Здоровьесберегающие технологии в ДОУ. М.: ТЦ Сфера, 2007. Картушина М.Ю. Зеленый огонек здоровья. М.: Творческий центр, 2007.	Подвижные игры народов Урала для детей дошкольного возраста / Сост. Крыжановская Л.А. - Екатеринбург: ГБОУ ДПО СО «ИРО», 2011г. Лободин В.Т., Федоренко А.Д. В стране здоровья. Программа эколого-оздоровительного воспитания дошкольников. М.: Мозаика-Синтез, 2011.

3.3. Распорядок и режим дня.

3.3.1. Примерный режим дня

3.3.2. Учебный план и календарный учебный график.

3.3.3. Расписание непосредственно образовательной деятельности с детьми.

3.3.4. Комплексно-тематический план образовательного процесса.

3.3.5. Двигательный режим.

Режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

При осуществлении режимных моментов учитываются также индивидуальные особенности ребенка. Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Целесообразно выделить постоянное время в режиме дня для чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. При этом не следует превращать чтение в обязательное занятие — ребенок по своему желанию может либо слушать, либо заниматься своими делами. Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным, чтобы все или большинство детей слушали с удовольствием.

Режим дня Детского сада соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3-7 лет составляет 5,5 - 6 часов, до 3 лет - в соответствии с медицинскими рекомендациями.

Время начала прогулки определено с учетом режима дня и составляет не менее 3-4 часов в день. Прогулка проводится в первой и второй половине дня.

На самостоятельную деятельность детей 3-7 лет в режиме дня отводится не менее 3-4 часов.

3.3.1. Примерный режим дня

Ежедневная организация жизни и деятельности детей

(обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений)

группа раннего возраста (1,6-2, 2-3 года) – 12 часовой режим пребывания

ВРЕМЯ	РЕЖИМНЫЙ МОМЕНТ	ВИД ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	ОРГАНИЗАЦИОННЫЕ ФОРМЫ	НАПРАВЛЕНИЕ РАЗВИТИЯ
7.00-7.55	Прием детей.	Игровая Общение	САМ Д Взаимодействие с родителями	Социально – коммуникативное Познавательное
7.55-8.00	Утренняя гимнастика.	Игровая	ОДвРМ	Физическое
8.00-8.30	Подготовка к завтраку, завтрак. Гигиенические процедуры.	Самообслуживание общение	ОДвРМ	Социально-коммуникативное, Физическое
8.30-8.50	Время реализации части программы, формируемой участниками образовательных отношений	Игровая, Самообслуживание общение	СОВ Д	Физическое Социально-коммуникативное
8.50-9.00	Двигательная активность. Подготовка к НОД.	Трудовая, игровая	САМ Д	Физическое, Социально-коммуникативное
9.00-9.30	НОД	-предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под	ОД	Социально-коммуникативное Художественно – эстетическое, Физическое Познавательное Речевое

		руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность.		
9.30-9.40	Второй завтрак.	Общение самообслуживание	ОДвРМ	Физическое Социально-коммуникативное
9.40-9.50	Подготовка к прогулке.	Общение самообслуживание	ОДвРМ	Физическое Социально-коммуникативное
9.50-11.20	Дневная прогулка.			
	Познавательно-исследовательская деятельность (наблюдения, опытно – исследовательская	Экспериментирование самообслуживание	СОВ Д	Социально-коммуникативное Познавательное Речевое
	Трудовая деятельность.	Общение самообслуживание	СОВ Д	Социально-коммуникативное
	Подвижные игры.	Игровая	СОВ Д САМ Д	Социально-коммуникативное Физическое
	Время реализации части программы, формируемой участниками образовательных отношений	Общение Игровая	СОВ Д	
	Самостоятельная деятельность.	Коммуникативная Игровая Продуктивная	САМ Д	Познавательное Социально-коммуникативное
11.20-12.00	Возвращение с прогулки Гигиенические процедуры Подготовка к обеду. Обед.	Общение Самообслуживание	ОДвРМ	Физическое Социально-коммуникативное

12.00-15.00	Дневной сон.			
15.00-15.15	Подъем. Гигиенические процедуры. Воздушно – водные процедуры.	Игровая	ОДвРМ	Физическое Соц-ком.
15.15-15.35	Двигательная активность. Подготовка к НОД.	самообслуживание, игровая	САМ Д	Физическое Социально-ком.
15.35-15.45	НОД I подгруппа.	восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок общение экспериментирование	ОД	Познавательное речевое
15.45-16.12	Подготовка к полднику, полдник.	общение самообслуживание	ОДвРМ	Социально-ком.
16.12-16.30	Время реализации части программы, формируемой участниками образовательных отношений	общение Игровая	СОВ Д	Социально-ком. Физическое
16.30-16.40	НОД II подгруппа.	восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок общение экспериментирование	ОД	Художественно - эстетическое Физическое
16.40-17.30	Время реализации части программы, формируемой участниками образовательных отношений	предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого,	СОВ Д	Социально-коммуникативное Художественно – эстетическое Физическое Познавательное Речевое

		самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность.		
17.30-17.50	Двигательная активность. Спокойные игры.	Игровая, Общение Двигательная	САМ Д	Социально – ком. Физическое
17.50-18.00	Подготовка к прогулке.	Общение самообслуживание	ОДвРМ	Социально-ком.
18.00-19.00	Прогулка.	общение Игровая	САМ Д Взаимодействие с родителями	
19.00 Уход детей домой				

Ежедневная организация жизни и деятельности детей

(обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений)

младшая группа (3-4 года) – 12 часовой режим пребывания

Время	Режимный момент	Вид деятельности	Организационные формы	Направление развития
7.00- 8.00	Прием детей.	Игровая коммуникативная	САМ Д Взаимодействие с родителями	Социально – коммуникативное Речевое
8.00-8.05	Утренняя гимнастика.	Двигательная	ОДвРМ	Физическое
8.05-8.30	Подготовка к завтраку, завтрак. Гигиенические процедуры.	Коммуникативная Труд	ОДвРМ	Социально-коммуникативная Физическое
8.30-8.50	Время реализации части программы, формируемой участниками образовательных отношений	Игровая Коммуникативная Труд	СОВ Д	Физическое Социально – ком.
8.50-9.00	Двигательная активность. Подготовка к НОД.	Труд Игровая Двигательная	САМ Д	Физическое Социально – ком.
9.00-9.40	НОД	игровая, коммуникативная познавательно-исследовательская художественная литература труд конструирование изобразительная музыкальная двигательная	ОД	Социально –коммуникативное Познавательное Речевое Худ- эстетическое Физическое

9.40-9.50	Второй завтрак.	Коммуникативная, Труд	ОДвРМ	Социально-ком. Физическое
9.50-10.05	НОД	игровая, коммуникативная познавательно-исследовательская художественная литература труд конструирование изобразительная музыкальная двигательная	ОД	Социально –коммуникативное Познавательное Речевое Худ- эстетическое Физическое
10.05-10.15	Подготовка к прогулке.	Труд Коммуникативная	ОДвРМ	Социально-ком.
10.15-11.50	Дневная прогулка.			
	Познавательно-исследовательская деятельность (наблюдения, опытно –исследовательская)	Познавательно-исследовательская деятельность, Коммуникативная	СОВ Д	Познавательное Речевое Социально – ком.
	Трудовая деятельность.	Труд Коммуникативная	СОВ Д САМ Д	Социально-ком.
	Подвижные игры.	Игровая двигательная	СОВ Д САМ Д	Физическое
	Время реализации части программы, формируемой участниками образовательных отношений	Игровая Коммуникативная Худ. литература	СОВ Д	Социально – ком.
	Самостоятельная деятельность.	Игровая Коммуникативная Изобразительная	САМ Д	Социально – ком. Физическое Речевое
11.50-12.30	Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры. Подготовка к обеду. Обед.	Коммуникативная, Труд	ОДвРМ	Социально-ком. Физическое

12.30-15.00	Дневной сон.			
15.00-15.15	Подъем. Воздушно – водные процедуры. Гигиенические процедуры.	Игровая Двигательная	ОДвРМ	Физическое
15.15-15.50	Двигательная активность. Спокойные игры.	Игровая Коммуникативная Двигательная	САМ Д	Социально – ком. Физическое
15.50-16.20	Подготовка к полднику, полдник.	Коммуникативная, Трудовая	ОДвРМ	Социально-ком.
16.20-17.10	Время реализации части программы, формируемой участниками образовательных отношений	игровая, коммуникативная познавательно-исследовательская художественная литература труд конструирование изобразительная музыкальная двигательная	СОВ Д	Познавательное Речевое Художественно-эстетическое
17.10-17.30	Двигательная активность. Спокойные игры.	Игровая Коммуникативная	САМ Д	Социально – ком. Физическое
17.30-17.40	Подготовка к прогулке.	Коммуникативная, Труд	ОДвРМ	Социально-коммуникативное
17.40 – 19.00	Прогулка.	Коммуникативная, Игровая	САМ Д Взаимодействие с родителями	Социально-ком. Физическое
17.40 -18.00	Время реализации части программы, формируемой участниками образовательных отношений	игровая, коммуникативная познавательно-исследовательская художественная литература труд	СОВ Д	Познавательное Речевое Художественно-эстетическое Социально – ком. Физическое

		конструирование изобразительная музыкальная двигательная		
19.00 уход детей домой				

Ежедневная организация жизни и деятельности детей

(обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений)

средняя группа (4-5 лет) – 12 часовой режим пребывания

Время	Режимный момент	Вид деятельности	Организационные формы	Направление развития
7.00- 8.00	Прием детей.	Игровая Коммуникативная Изобразительная	САМ Д Взаимодействие с родителями	Социально – коммуникативное Художественно - эстетическое
8.00-8.05	Утренняя гимнастика.	Игровая	ОДвРМ	Физическое
8.05-8.30	Подготовка к завтраку, завтрак. Гигиенические процедуры.	Коммуникативная Труд	ОДвРМ	Физическое Социально – коммуникативное
8.30-8.50	Время реализации части программы, формируемой участниками образовательных отношений	Игровая Коммуникативная Труд	СОВ Д	Физическое Социально – коммуникативное
8.50-9.00	Двигательная активность. Подготовка к НОД.	Труд Игровая	САМ Д	Физическое Социально – коммуникативное
9.00-9.50	НОД	игровая,	ОД	Социально – ком.

		коммуникативная познавательно-исследовательская художественная литература труд конструирование изобразительная музыкальная двигательная		Познавательное Речевое Художественно-эстетическое Физическое
9.50-10.00	Второй завтрак.	Коммуникативная, Труд	ОДвРМ	Социально – коммуникативное Физическое
10.00-10.20	НОД	игровая, коммуникативная познавательно-исследовательская художественная литература труд конструирование изобразительная музыкальная двигательная	ОД	Физическое Художественно -эстетическое Познавательное Речевое Социально – коммуникативное
10.20-10.30	Подготовка к прогулке.	Труд Коммуникативная	ОДвРМ	Социально – коммуникативное
10.30-12.05	Дневная прогулка.			
	Познавательно-исследовательская деятельность (наблюдения, опытно –исследовательская)	Познавательно-исследовательская Коммуникативная	СОВ Д	Познавательное Речевое Социально – коммуникативное
	Трудовая деятельность.	Труд Коммуникативная	СОВ Д САМ Д	Социально – коммуникативное
	Подвижные игры.	Игровая Двигательная	СОВ Д САМ Д	Физическое
	Время реализации части	Игровая	СОВ Д	Социально – коммуникативное

	программы, формируемой участниками образовательных отношений	Коммуникативная		
	Самостоятельная деятельность.	Игровая Коммуникативная Изобразительная Двигательная	САМ Д	Социально – коммуникативное Физическое
12.05-12.30	Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры. Подготовка к обеду. Обед.	Коммуникативная Труд	ОДвРМ	Социально – коммуникативное Физическое
12.30-15.00	Дневной сон.			
15.00-15. 15	Подъем. Воздушно – водные процедуры. Гигиенические процедуры.	Игровая Двигательная	ОДвРМ	Физическое
15.15-15.50	Двигательная активность. Спокойные игры.	Игровая Коммуникативная	САМ Д	Социально – коммуникативное Физическое
15.50-16.20	Подготовка к полднику, полдник.	Коммуникативная Труд	ОДвРМ	Социально – коммуникативное
16.20-17.10	Время реализации части программы, формируемой участниками образовательных отношений	Коммуникативная Игровая Познавательно-исследовательская Изобразительная Музыкальная Худ. литература	СОВ Д	Познавательно-речевое Художественно-эстетическое Социально – коммуникативное

17.10-17.30	Двигательная активность. Спокойные игры.	Игровая Коммуникативная	САМ Д	Социально – коммуникативное Физическое
17.30-17.40	Подготовка к прогулке.	Коммуникативная Труд	ОДвРМ	Социально – коммуникативное
17.40 – 19.00	Прогулка.	Коммуникативная Игровая Двигательная	САМ Д Взаимодействие с родителями	Социально – коммуникативное Физическое
17.40 -18.00	Время реализации части программы, формируемой участниками образовательных отношений	Коммуникативная Игровая Познавательно-исследовательская Изобразительная Труд	СОВ Д	Познавательное Речевое Художественно-эстетическое Социально – коммуникативное Физическое
19.00 уход детей домой				

Ежедневная организация жизни и деятельности детей

(обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений)

старшая группа (5 -6 лет) – 12 часовой режим пребывания

Время	Режимный момент	Вид деятельности	Организационные формы	Направление развития
7.00-8.00	Утренний прием детей (на воздухе – с учётом погодных условий).	Игровая Коммуникативная Изобразительная	САМ Д Взаимодействие с родителями	Художественно-эстетическое Социально – коммуникативное
8.00 – 8.10	Утренняя гимнастика.	Коммуникативная Игровая	СОВ Д	Физическое Социально – коммуникативное

8.10-8.30	Подготовка к завтраку, завтрак Гигиенические процедуры.	Коммуникативная Труд	ОДвРМ	Физическое
8.30-8.55	Время реализации части программы, формируемой участниками образовательных отношений	Коммуникативная Игровая Познавательно-исследовательская Изобразительная Худ. литература	СОВ Д	Познавательное речевое Художественно-эстетическое Социально – коммуникативное Физическое
8.55-9.00	Двигательная активность. Подготовка к НОД.	Игровая Труд	САМ Д	Физическое Социально-личностное
9.00-10.00	НОД	игровая, коммуникативная познавательно-исследовательская художественная литература труд конструирование изобразительная музыкальная двигательная	ОД	Познавательно-речевое Художественно-эстетическое Физическое
10.00-10.10	Второй завтрак.	Коммуникативная Труд	ОДвРМ	Социально – коммуникативное Физическое
10.10-10.35	НОД	игровая, коммуникативная познавательно-исследовательская художественная литература труд конструирование изобразительная музыкальная двигательная	ОД	Познавательное Речевое Художественно-эстетическое Социально – коммуникативное Физическое
10.35-10.45	Подготовка к прогулке.	Коммуникативная	ОДвРМ	Социально – коммуникативное

		Труд		
10.45-12.20	Дневная прогулка.			
	Наблюдение. Познавательно-исследовательская деятельность.	Познавательно-исследовательская Коммуникативная	СОВ Д	Познавательное Социально – коммуникативное
	Трудовая деятельность.	Труд Коммуникативная	СОВ Д САМ Д	Социально – коммуникативное
	Подвижные игры.	Игровая Двигательная	СОВ Д САМ Д	Физическое Социально – коммуникативное
	Время реализации части программы, формируемой участниками образовательных отношений	Коммуникативная Игровая Двигательная	СОВ Д	Физическое Речевое
	Самостоятельная деятельность.	Коммуникативная, Игровая Изобразительная	САМ Д	Социально – коммуникативное Физическое Художественно-эстетическое
12.20-13.00	Возвращение с прогулки Гигиенические процедуры Подготовка к обеду. Обед.	Коммуникативная Труд	ОДвРМ	Физическое Социально – коммуникативное
13.00-15.00	Дневной сон.			
15.00-15.15	Подъем. Воздушно – водные процедуры.	Коммуникативная, Труд	ОДвРМ	Физическое
15.15-15.35	Двигательная активность Подготовка к НОД.	Игровая Трудовая Двигательная	САМ Д	Физическое Социально – коммуникативное
15.35-16.00	НОД	игровая, коммуникативная познавательно-исследовательская	ОД	

		художественная литература труд конструирование изобразительная музыкальная двигательная		
16.00-16.30	Подготовка к полднику, полдник.	Коммуникативная Труд	ОДвРМ	Социально – коммуникативное
16.30-17.20	Время реализации части программы, формируемой участниками образовательных отношений	Коммуникативная Игровая Изобразительная	СОВ Д	Художественно – эстетическое Физическое Познавательное
17.20-17.30	Спокойные игры. Двигательная активность.	Игровая Коммуникативная	САМ Д	Социально – коммуникативное Физическое
17.30-17.40	Подготовка к прогулке.	Коммуникативная Труд	ОДвРМ	Социально – коммуникативное
17.40-19.00	Прогулка.			
	Время реализации части программы, формируемой участниками образовательных отношений	Коммуникативная Игровая изобразительная	СОВ Д	Художественно – эстетическое Физическое Социально – коммуникативное
	Самостоятельные игры.	Игровая	САМ Д	Социально – коммуникативное
19.00 уход детей домой				

Ежедневная организация жизни и деятельности детей

(обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений)

подготовительная группа (6-7 лет) – 12 часовой режим пребывания

Время	Режимный момент	Вид деятельности	Организационные формы	Направление развития
7.00-8.10	Утренний прием детей (на воздухе – с учётом погодных условий).	Игровая Коммуникативная изобразительная	САМ Д Взаимодействие с родителями	Художественно-эстетическое Социально – коммуникативное
8.10-8.20	Утренняя гимнастика.	Коммуникативная Игровая	СОВ Д	Физическое Социально – коммуникативное
8.20-8.35	Подготовка к завтраку, завтрак. Гигиенические процедуры.	Коммуникативная Труд	ОДвРМ	Физическое
8.35-8.55	Время реализации части программы, формируемой участниками образовательных отношений	Коммуникативная Игровая, Познавательно-исследовательская Изобразительная Худ. литература	СОВ Д	Познавательное Речевое Художественно-эстетическое Социально – коммуникативное Физическое
8.55-9.00	Двигательная активность. Подготовка к НОД.	Игровая Труд	САМ Д	Физическое Социально – коммуникативное

9.00-10.10	НОД	игровая, коммуникативная познавательно- исследовательская художественная литература труд конструирование изобразительная музыкальная двигательная	ОД	Познавательное Речевое Художественно-эстетическое Социально – коммуникативное Физическое
10.10-10.20	Второй завтрак.	Коммуникативная Труд	ОДвРМ	Социально – коммуникативное Физическое
10.20-10.50	НОД	игровая, коммуникативная познавательно- исследовательская художественная литература труд конструирование изобразительная музыкальная двигательная	ОД	Познавательное речевое Художественно-эстетическое Социально – коммуникативное Физическое
10.50-11.00	Подготовка к прогулке.	Коммуникативная Труд	ОДвРМ	Социально – коммуникативное
11.00-12.30	Дневная прогулка.			
	Наблюдение. Познавательно- исследовательская деятельность.	Познавательно- исследовательская, Коммуникативная	СОВ Д	Познавательное Речевое Социально – коммуникативное
	Трудовая деятельность.	Труд Коммуникативная	СОВ Д САМ Д	Социально – коммуникативное

	Подвижные игры.	Игровая Двигательная	СОВ Д САМ Д	Физическое Социально – коммуникативное
	Время реализации части программы, формируемой участниками образовательных отношений	Коммуникативная Игровая	СОВ Д	Физическое Социально – коммуникативное
	Самостоятельная деятельность.	Коммуникативная Игровая Изобразительная	САМ Д	Физическое Художественно-эстетическое Социально – коммуникативное
12.30-13.00	Возвращение с прогулки Гигиенические процедуры Подготовка к обеду. Обед.	Коммуникативная Труд	ОДвРМ	Социально – коммуникативное
13.00-15.00	Дневной сон.			
15.00-15.15	Подъем. Воздушно – водные процедуры.	Коммуникативная Двигательная	ОДвРМ	Физическое
15.15-15.30	Двигательная активность. Подготовка к НОД.	Игровая Труд	САМ Д	Физическое Социально – коммуникативное
15.30-16.00	НОД	Коммуникативная Игровая	ОД	
16.00-16.15	Спокойные игры. Двигательная активность.	Игровая Труд Двигательная	САМ Д	Физическое Социально – коммуникативное
16.15-16.35	Подготовка к полднику, полдник.	Коммуникативная Труд	ОДвРМ	Социально – коммуникативное

16.35-17.20	Время реализации части программы, формируемой участниками образовательных отношений	Коммуникативная Игровая Изобразительная	СОВ Д	Художественно – эстетическое Социально – коммуникативное Физическое
17.20-17.30	Спокойные игры. Двигательная активность.	Игровая Коммуникативная	САМ Д	Социально – коммуникативное Физическое
17.30-17.40	Подготовка к прогулке.	Коммуникативная Труд	ОДвРМ	Социально – коммуникативное
17.40-19.00	Прогулка.			
	Время реализации части программы, формируемой участниками образовательных отношений	Коммуникативная Игровая Познавательно-исследовательская	СОВ Д	Социально – коммуникативное Физическое Познавательное
	Самостоятельные игры.	Игровая коммуникативная	САМ Д	Социально – коммуникативное
19.00 уход детей домой				

3.3.2. Учебный план и календарный учебный график

Календарный учебный график муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 103» на 2017– 2018 учебный год

Начало ведения непрерывной образовательной деятельности: 01 сентября 2017 г.

Окончание ведения непосредственно образовательной деятельности: 31 мая 2018 г.

Всего: 38 недель – ведение непрерывной образовательной деятельности в группах для детей раннего и дошкольного возраста.

Праздничные дни:

06.11.2017г.

01.01.2018г.-08.01.2018г. Новогодние каникулы

23.02.2018г.

08.03.2018г.

01.05.2018г.

09.05.2018г.

С 01.06.2018 г. по 31.08.2018 г. (летний оздоровительный период) в группах реализуется образовательная деятельность познавательной, художественно-эстетической и оздоровительной направленности в различных видах детской деятельности в соответствии с возрастным периодом.

Проводятся подвижные игры, спортивные праздники и развлечения, экскурсии и другие мероприятия, а также увеличивается продолжительность прогулок.

Всего: 13 недель – ведение образовательной деятельности в группах раннего и дошкольного возраста в летний оздоровительный период.

	Возрастные группы						
	Группа раннего возраста (1.6- 2г.)	Группа раннего возраста (2-3г.)	Младшая группа (3-4г.)	Средняя группа (4-5 лет)	Старшая группа (5-6 лет)	Подготовительная к школе группа (6-7 лет)	Группа компенсирующей направленности с ТНР (3-4г.)
количество	1	2	2	2	2	2	1
Начало учебного года	01.09.2017	01.09.2017	01.09.2017	01.09.2017	01.09.2017	01.09.2017	01.09.2017
Окончание учебного года	31.05.2018	31.05.2018	31.05.2018	31.05.2018	31.05.2018	31.05.2018	31.05.2018
Продолжительность учебного года	38 недель	38 недель	38 недель	38 недель	38 недель	38 недель	38 недель
В том числе: первое полугодие	17 недель	17 недель	17 недель	17 недель	17 недель	17 недель	17 недель
Второе полугодие	21 неделя	21 неделя	21 неделя	21 неделя	21 неделя	21 неделя	21 неделя
Продолжительность учебной недели	5 дней	5 дней	5 дней	5 дней	5 дней	5 дней	5 дней
Длительность НОД (мин.)	10	10	15	20	25/20	30	20

Учебный план – нормативный документ, который определяет перечень, последовательность и распределение образовательной нагрузки по учебным предметам / дисциплинам, а также распределение нагрузки по иным видам учебной деятельности (Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», ст. 2, п. 22).

Данный учебный план определяет максимальный объем недельной образовательной нагрузки, распределяет время для реализации образовательных областей в общеразвивающих группах.

Целостность педагогического процесса в Детском саду № 103 обеспечивается путем реализации основной общеобразовательной программы-образовательной программы дошкольного образования, разрабатываемой на основании примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Учебный план Детского сада № 103 на 2016-2017 учебный год составлен в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012г.;
- Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 N 1014 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 N 30038);
- «Санитарно-эпидемиологическим требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», СанПиН 2.4.1.3049-13, утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 года №26;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 “Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования”;
- Уставом Детского сада № 103;
- Лицензией на осуществление образовательной деятельности.

Основные цели учебного плана:

- регламентировать организацию образовательного процесса;
- установить формы и виды организации образовательного процесса;
- определить количество недельной образовательной нагрузки по каждой возрастной группе.

Распределение количества НОД основано на принципах:

- соблюдение прав воспитанников на дошкольное образование;
- соотношение обязательной части образовательной программы (не менее 60% от ее общего объема) и части, формируемой участниками образовательных отношений (не более 40%);
- отражение специфики Детского сада № 103:
 - ✓ образовательная деятельность по образовательным программам осуществляется в группах общеразвивающей направленности;
 - ✓ образовательная деятельность по образовательным программам осуществляется в группах компенсирующей направленности;
 - ✓ учёт особенностей возрастной структуры – в детском саду функционирует 12 групп: 1 группа раннего возраста (1,6-2 г.), 2 группы раннего возраста (2-3 г.), 2 младшие группы (3-4 г.), 2 средние группы (4-5 л.), 2 старшие группы (5-6 л.), 2 подготовительные к школе группы (6-7 л.), 1 группа компенсирующей направленности для детей с ТНР (4-5 лет);
- обеспечение социального заказа родителей на образовательные услуги.

Структура учебного плана

В учебном плане определены направления развития детей дошкольного возраста по разделам программы (учебным предметам/дисциплинам) с учетом времени, отведенного для организации непрерывной образовательной деятельности в течение дня, недели.

Обязательная часть образовательной программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие).

В части, формируемой участниками образовательных отношений представлены разработанные самостоятельно участниками образовательных отношений Программы, направленные на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и/или культурных практиках.

Объем образовательной нагрузки в течение дня, недели соответствует санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений (СанПиН 2.4.1.3049-13, утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 года № 26):

- для детей раннего возраста от 1,6 до 3 лет длительность непрерывной образовательной деятельности не должна превышать 10 мин. Допускается осуществлять образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня (по 8-10 мин.);
- продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей от 3 до 4 лет - не более 15 минут, для детей от 4 до 5 лет - не более 20 минут, для детей от 5 до 6 лет – не более 25 минут, а для детей от 6 до 7 лет – не более 30 минут;
- максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной – 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки.

Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут;

- образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Её продолжительность должна составлять не более 25-30 минут в день. В середине непрерывной образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки;
- образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить НОД по физической культуре и музыке.

Таким образом, учебный план Детского сада № 103 соответствует требованиям действующих на текущий момент нормативно-правовых документов, утвержденных в системе дошкольного образования Российской Федерации.

**План организации непрерывной образовательной деятельности
муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 103»
на 2017 - 2018 учебный год (1,6 – 2 г.)**

Учебный предмет/ дисциплина (перечень НОД)	Группы раннего возраста № 5 (1,6 – 2 г.).
	<i>Количество НОД в неделю</i>
<i>Обязательная часть образовательной программы</i>	
расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	3
игры с дидактическим материалом	2
игры со строительным материалом	1
развитие движений	2
музыка	2
Всего НОД в неделю	10 (100 мин.)

**План организации непрерывной образовательной деятельности
муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 103» на 2017 – 2018 учебный год (2-5 лет)**

Учебный предмет/ дисциплина (перечень НОД)	группы	Группа раннего возраста (2-3 г.) (группы № 2,6)	Младшая группа (3-4 г.) (группы № 3,4)	Средняя группа (4-5 л.) (группы № 7,9)
		Количество НОД в неделю		
Обязательная часть образовательной программы				
Образовательная область	Учебная дисциплина			
Социально-коммуникативное развитие	Социализация	-*	1 (4 неделя)	1 (4 неделя)
Речевое развитие	Развитие речи	2	1	1
Познавательное развитие	ФЦКМ**	-	1(1,2,3 неделя)	1(1,2,3 неделя)
Познавательное развитие	Ознакомление с миром природы	1 (1,3 нед.)		
Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений	1 (2,4 нед.)	1	1
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность	2	2	2
Художественно-эстетическое развитие	Музыка	2	2	2
Физическое развитие	Физическая культура	3	3	3
Часть, формируемая участниками образовательных отношений				
Мы живем на Урале			В совместной деятельности	
Всего НОД в неделю		10 (100 мин.)	10 (150 мин.)	10 (200 мин.)

***Примечание:** социально-коммуникативное развитие прослеживается в интеграции образовательных областей и в ходе режимных моментов.

****ФЦКМ (Формирование целостной картины мира) включает:**
ознакомление с социальным миром и предметным окружением (1 раз в месяц), ознакомление с миром природы (2 раза в месяц) – темы чередуются в зависимости от комплексно-тематического планирования.

План организации непрерывной образовательной деятельности

муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 103» на 2017- 2018 учебный год (5-7 лет)

Учебный предмет/ дисциплина (перечень НОД)		группы	Старшая группа (5-6 л.) № 8	Старшая группа (5-6 л.) № 12	Подготовит. группа (6-7 л.) № 10	Подготовит. группа (6-7 л.) № 11
			Количество часов в неделю			
Обязательная часть образовательной программы						
Образовательная область	Учебная дисциплина					
Социально-коммуникативное развитие	Социализация	1(4 нед.)	1(4 нед.)	1(4 нед.)	1(4 нед.)	
Речевое развитие	Развитие речи	2	2	2	2	
Познавательное развитие	ФЦКМ*	1(1,2,3 неделя)	1(1,2,3 неделя)	1(1,2,3 неделя)	1(1,2,3 неделя)	
Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП)	1	1	2	2	
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность	3	3	3	3	
Художественно-эстетическое развитие	Музыка	2	2	2	2	
Физическое развитие	Физическая культура	3	3	3	3	
Подготовка к школе (совместно с педагогом-психологом)		-	-	1	1	
Всего НОД в неделю по реализации обязательной части программы		12 (мин.)	12 (330 мин.)	14 (420 мин.)	14 (420мин.)	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						
НОД познавательного и речевого развития	Учимся, играя!		1			
НОД познавательного развития	Фантазеры	1				
НОД художественно-эстетического развития	Занимательная математика			1		
НОД художественно-эстетического развития	Удивительный мир оригами				1	
Коррекция психологического развития		1	1	1	1	
Коррекция речевого развития				2	2	
Мы живем на Урале		В совместной деятельности				
Всего НОД в неделю		12 (285мин)/ 14(325мин)	12 (285мин)/ 14(325мин)	14 (420 мин) / 18 (540 мин.)	14 (420 мин) / 18 (540 мин.)	

Примечание:

*ФЦКМ (Формирование целостной картины мира) включает:

ознакомление с социальным миром и предметным окружением (1 раз в месяц),

ознакомление с миром природы (2 раза в месяц) – темы чередуются в зависимости от комплексно-тематического планирования.

Коррекция психологического развития с детьми 3-5 лет осуществляется педагогом-психологом в совместной образовательной деятельности.

Коррекция психологического развития с детьми старшего дошкольного возраста 5-7 лет осуществляется в соответствии с расписанием образовательной деятельности педагога-психолога.

Коррекция речевого развития с детьми 6-7 лет осуществляется в соответствии с расписанием образовательной деятельности учителя-логопеда.

Максимальный объем недельной образовательной нагрузки соответствует нормам СанП

**План организации непрерывной образовательной деятельности
муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 103» на 2017 – 2018 учебный год
(группа компенсирующей направленности для детей с ТНР 4-5 лет)**

Учебный предмет/ дисциплина (перечень НОД) группы		Средняя группа (4-5 л.) группа № 1
		<i>Количество НОД в неделю</i>
Обязательная часть образовательной программы		
	Образовательная область	
Социально-коммуникативное развитие	Социализация	1 (4 неделя)
Речевое развитие	Худож. литература/развитие речи	1
Познавательное развитие	ФЦКМ**	1(1,2,3 неделя)
Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений	1
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность	2
Художественно-эстетическое развитие	Музыка	2
Физическое развитие	Физическая культура	3
Коррекция речевого развития (логопедическое)		В ходе режимных моментов в интеграции с другими образовательными областями
Индивидуальные занятия по коррекции речевого и психологического развития		В ходе режимных моментов
Всего НОД в неделю		10 (200 мин.)

***Примечание:** социально-коммуникативное развитие прослеживается в интеграции образовательных областей и в ходе режимных моментов.

****ФЦКМ (Формирование целостной картины мира) включает:**
 ознакомление с социальным миром и предметным окружением (1 раз в месяц),
 ознакомление с миром природы (2 раза в месяц) – темы чередуются в зависимости от комплексно-тематического планирования.

Образовательная нагрузка в день (1.6-2 г., 2-3г., 3-4 лет, 4-5 лет)

Дни недели	Группа раннего возраста (1,6-2) № 5			Группа раннего возраста (2 – 3) № 2,6			Младшая группа (3-4) № 3,4			Средняя группа (4-5) № 7,9		
	1 половина дня (мин.)	2 половина дня (мин.)	Всего в день (мин.)	1 половина дня (мин.)	2 половина дня (мин.)	Всего в день (мин.)	1 половина дня (мин.)	2 половина на дня (мин.)	Всего в день (мин.)	1 половина дня (мин.)	2 половина дня (мин.)	Всего в день (мин.)
Понедельник	10/1	10/1	20	10/1	10/1	20	15/2		30	20/2		40
Вторник	10/1	10/1	20	10/1	10/1	20	15/2		30	20/2		40
Среда	10/1	10/1	20	10/1	10/1	20	15/2		30	20/2		40
Четверг	10/1	10/1	20	10/1	10/1	20	15/2		30	20/2		40
Пятница	10/1	10/1	20	10/1	10/1	20	15/2		30	20/2		40
Итого в неделю:			100			100			150			200

Образовательная нагрузка в день (5 – 6 лет)

Дни недели	Старшая группа № 8					Старшая группа № 12				
	1 половина дня	Итого 1 половина дня	2 половина дня	Итого 2 половина дня	Всего в день	1 половина дня	Итого 1 половина дня	2 половина дня	Итого 2 половина дня	Всего в день
Понедельник	20+25*/2	45	25/1	25	70	20+25/2	45	25/1	25	70
Вторник	20+25/2	45	25/1	25	70	20+25*/2	45	25/1	25	70
Среда	25+ 20 ДНОД /2	45	25/1	25	70	25+ 20 ДНОД /2	45	25/1	25	70
Четверг	20+25/2	45	25/1	25	70	25+20/2	45	25/1	25	70
Пятница	25+20 /2	45	-	-	45	25+20 /2	45	-	-	45
Итого в неделю:					325					325

* Образовательная нагрузка по коррекции психологического развития (на каждого ребенка) рассчитывается в соответствии с расписанием образовательной деятельности педагога-психолога.

Образовательная нагрузка в день (6-7 лет)

Дни недели	Подготовительная группа № 10					Подготовительная группа № 11				
	1 половина дня	Итого 1 половина дня	2 половина дня	Итого 2 половина дня	Всего в день	1 половина дня	Итого 1 половина дня	2 половина дня	Итого 2 половина дня	Всего в день
Понедельник	30+30+30/3	60	30/1	30	90	30+30УД*/2	60	30/1	30	90
Вторник	30+30УД*/2	90	30/1	30	120	30+30+30/3	90	30/1	30	120
Среда	30+30** /2	60	30/1	30	90	30+30**/3	60	30/1	30	90
Четверг	30+30+30*/3	90	30/1	30	120	30+30+30*/3	90	30/1	30	120
Пятница	30+30+30**/3	90	30/1 ДНОД	30	120	30+30+30**/3	90	30/1 ДНОД	30	120
Итого в неделю:					540					540

* Образовательная нагрузка по коррекции психологического развития (на каждого ребенка) рассчитывается в соответствии с расписанием образовательной деятельности педагога-психолога.

* *Образовательная нагрузка по коррекции речевого развития (на каждого ребенка) рассчитывается в соответствии с расписанием образовательной деятельности учителя-логопеда.

Образовательная нагрузка в день
(группа компенсирующей направленности для детей с ТНР 4-5 лет)

Дни недели	Средняя группа (4-5) № 1		
	1 половина дня (мин.)	2 половина дня (мин.)	Всего в день (мин.)
Понедельник	20/2		40
Вторник	20/2		40
Среда	20/2		40
Четверг	20/2		40
Пятница	20/2		40
Итого в неделю:			200

3.3.3. Расписание непрерывной образовательной деятельности с детьми

Расписание непрерывной образовательной деятельности

в группах дошкольного возраста от 3 до 7 лет общеразвивающей направленности на 2017-2018 уч.г.

Физическая культура на открытом воздухе проводится для детей 5-7 лет.

	Младшая группа № 3	Младшая группа № 4	Средняя группа № 7	Средняя группа № 9
Понедельник	9.00-9.15 Музыка 9.25-9.40/ Iп. 9.50-10.05/IIп. ИЗО деятельность	9.25-9.40 Музыка 9.00-9.15 / I п. 9.50-10.05 /IIп. ИЗО деятельность	8.50-9.10 / I п. 9.20-9.40/IIп. ИЗО деятельность 9.50-10.10 <u>Ф. культура</u>	8.50-9.10 / I п. 9.20-9.40/IIп. ИЗО деятельность <i>10.40-11.00</i> <u>Ф. культура</u>
Вторник	9.00-9.15 / I п. 9.25-9.40/IIп. Развитие речи 9.55-10.10 <u>Ф. культура</u>	9.00-9.15/ I п. 9.25-9.40/IIп. Развитие речи 10.15-10.30 <u>Ф. культура</u>	9.00-9.20 Музыка 9.30-9.50/ I п 10.00-10.20/ IIп. Развитие речи	9.00-9.20/ I п. 9.30-9.50/IIп. Развитие речи 9.30-9.50 Музыка
Среда	9.00-9.15 Музыка 9.25-9.40/ Iп. 9.50-10.05/IIп. ФЭМП	9.25-9.40 Музыка 9.00-9.15/ I п. 9.50-10.05/IIп. ФЭМП	9.00-9.20 / I п. 9.20-10.00/IIп. ФЭМП <i>10.30-10.50</i> <u>Ф. культура</u>	9.00-9.20 / I п. 9.30-9.50/IIп. ФЭМП <i>10.30-10.50</i> <u>Ф. культура</u>
Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут				
Четверг	9.00-9.15 / I п. 9.25-9.40/IIп. Социализация (4 нед.)/ ФЦКМ (1,2,3 нед.) <i>10.30-10.45</i> <u>Ф. культура</u>	9.00-9.15 / I п. 9.25-9.40/IIп. Соц.(4 нед.)/ ФЦКМ (1,2,3) <i>10.30-10.45</i> <u>Ф. культура</u>	9.00-9.20 Музыка 9.30-9.50/ Iп. 10.00-10.20/IIп. Соц.(4 нед.)/ ФЦКМ (1,2,3)	9.00-9.20 / I п. 10.00-10.20/IIп. Соц.(4 нед.)/ ФЦКМ (1,2,3) 9.30-9.50 Музыка
Пятница	9.00-9.15 / I п. 9.25-9.40 /IIп. ИЗОдеятельность 9.50-10.05 <u>Ф. культура</u>	9.00-9.15 / I п. 9.25-9.40 /IIп. ИЗОдеятельн 9.50-10.05 <u>Ф. культура</u>	9.00-9.20 / I п. 9.30-9.50/IIп. ИЗОдеятельн. <i>10.00-10.20</i> <u>Ф. культура</u>	9.00-9.20 / I п. 9.30-9.50/IIп. ИЗОдеятельн. <i>10.00-10.20</i> <u>Ф. культура</u>
Всего	10 (150 мин.)	10 (150 мин.)	10 (200мин.)	10 (200мин.)

**Расписание непрерывной образовательной деятельности
в группах дошкольного возраста от 3 до 7 лет общеразвивающей направленности на 2017-2018 уч.г.**

*Физическая культура на открытом воздухе проводится для детей 5-7 лет.

	Старшая группа* № 8	Старшая группа* № 12	Подготов. группа* № 10	Подготов. группа* № 11
Понедельник	9.00-9.20 / I п. 9.30-9.50/IIп. ИЗОдеятельность Коррек.П.Р. (I половина дня) <u>16.05-16.25 ФК</u>	8.50-9.10 / I п. 9.20-9.40/IIп. Развитие речи 9.50-10.15/ I п. 10.25-10.50/IIп ИЗО <u>16.30-16.55 Ф. К.</u>	9.00-9.30/ I п. 9.40-10.10/IIп. ФЭМП 10.20-10.50 <i>Соц./ФЦКМ</i> <u>11.10-11.40 Ф.К. возд.</u> 15.30-16.00/I п. 16.10-16.40/IIп. ИЗО	9.00-9.30/ I п. 9.40-10.10/IIп. ФЭМП <u>КПР/УДД</u> <u>подготовка к школе</u> 15.30-16.00 Музыка
Вторник	8.50-9.10 / I п. 9.20-9.40/IIп. Развитие речи 9.50-10.15/ I п. 10.25-10.50/IIп ИЗО 15.15-15.40 Музыка	9.00-9.20/I п. 9.35-10.50/IIп. ИЗОдеятельность Коррек.П.Р. (I полов. дня) 15.45-16.10 Музыка	9.00-9.30/ I п. 9.40-10.10/IIп. Развитие речи <u>КПР/УДД</u> <u>подготовка к школе</u> 16.20-16.50 Музыка	9.00-9.30/ I п. 9.40-10.10/IIп. Развитие речи 10.20-10.50 <i>Соц./ФЦКМ</i> <u>11.10-11.40 Ф.К. на отк. воздухе</u> 15.30-16.00/I п. 16.10-16.40/IIп. ИЗО
Среда	9.00-9.25 / I п. 9.35-10.00/IIп. ФЭМП 10.10-10.30 Д/НОД «Фантазеры» <u>15.20-15.45 ФК</u>	9.00-9.25 / I п. 9.35-10.00/IIп. ФЭМП 10.10-10.30 Д/НОД «Учимся, играя» <u>15.50-16.15 ФК</u>	9.00-9.30/ I п. 9.40-10.10/IIп. ФЭМП Коррекция Р.Р. (I) <u>16.20-16.50 Ф.К.</u>	9.00-9.30/ I п. 9.40-10.10/IIп. ФЭМП Коррекция Р.Р. (I) <u>17.00-17.30 Ф.К.</u>
Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут				
Четверг	9.00-9.20 / I п. 9.30-9.50/IIп. Развитие речи 10.30-10.55 Музыка 15.30-15.55 Социализ.(4 нед.)/ ФЦКМ (1,2,3)	9.00-9.20 / I п. 9.30-9.50/IIп. Развитие речи <u>11.00-11.25</u> <u>Ф.К на отк. воздухе</u> 15.30-15.55 Социализ.(4 нед.)/ ФЦКМ (1,2,3)	9.00-9.30/ I п. 9.40-10.10/IIп. Развитие речи 10.20-10.50 ИЗОдеятельность Коррек.П.Р. (I) <u>16.00-16.30 Ф.К.</u>	9.00-9.30/ I п. 9.40-10.10/IIп. Развитие речи 10.20-10.50 ИЗО деятельность Коррек.П.Р. (I) <u>15.20-15.50 Ф.К.</u>

Пятница	9.00-9.20 / I п. 9.30-9.50/II п. ИЗОдеятельность <u>10.30-10.55</u> <u>Ф.К на отк. воздухе</u>	9.00-9.25 Музыка 9.35-9.55 / I п. 10.05-10.25/II п. ИЗОдеятельность	8.55-9.25/ I п. 10.15-10.45/II п. ИЗО 9.35-10.05 Музыка Коррекция Р.Р. (I) 15.30-16.00 <i>Д/НОД «Занимательная математика»</i>	8.55-9.25/ I п. 9.35-10.05 /II п. ИЗО 10.15-10.45 Музыка Коррекция Р.Р. (I) 15.30-16.00 Д/НОД «Удивительный мир оригами»
Всего	12 (285мин)/ 14(325мин)	12 (285мин) / 14(325мин)	14 (420 мин) / 18 (540 мин.)	14 (420 мин) / 18 (540 мин.)

**Расписание непрерывной образовательной деятельности
в группах раннего возраста от 1,6 до 3 лет общеразвивающей направленности на 2017-2018 уч.г.**

	Группа раннего возраста № 5 (1.6-2 г.)	Группа раннего возраста № 6 (2-3 г.)	Группа раннего возраста № 2 (2-3г.)
Понедельник	8.30-8.40 Музыка 15.30-15.40/ I п. 15.50-16.00/ II п. игры с дид. материалом	8.45-8.55 Музыка 15.30-15.40/ I п. 15.50-16.00/ II п. изобразительная деятельность	8.50-9.00/ I п. 9.10-9.20/ II п. изобразительная деятельность 15.30-15.40/ I п. 15.50-16.00/ II п. <i>Физическая культура</i>
Вторник	8.50-9.00/ I п. 9.10-9.20/ II п. расширение представлений об окружающем и развитие речи 15.30-15.40/ I п. 15.50-16.00/ II п. развитие движений	8.50-9.00/ I п. 9.10-9.20/ II п. развитие речи 15.30-15.40/ I п. 15.50-16.00/ II п. <i>физическая культура</i>	8.40-8.50 Музыка 15.30-15.40/ I п. 15.50-16.00/ II п. Развитие речи
Среда	8.30-8.40 Музыка 15.30-15.40/ I п. 15.50-16.00/ II п. расширение представлений об окружающем и развитие речи	8.45-8.55 Музыка 15.30-15.40/ I п. 15.50-16.00/ II п. Ознакомление с миром природы (1,3нед.)/ ФЭМП (2,4 нед.)	8.50-9.00/ I п. 9.10-9.20/ II п. Ознакомление с миром природы (1,3нед.)/ ФЭМП (2,4 нед.) 15.30-15.40/ I п. 15.50-16.00/ II п. <i>Физическая культура</i>
Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут			

Четверг	8.50-9.00/ I п. 9.10-9.20/ II п. игры с дидактическим материалом 15.30-15.40/ I п. 15.50-16.00/ II п. развитие движений	8.50-9.00/ I п. 9.10-9.20/ II п. развитие речи 15.30-15.40/ I п. 15.50-16.00/ II п. <i>физическая культура</i>	8.40-8.50 Музыка 15.30-15.40/ I п. 15.50-16.00/ II п. развитие речи
Пятница	8.50-9.00/ I п. 9.10-9.20/ II п. расширение представлений об окружающем и развитие речи 15.30-15.40/ I п. 15.50-16.00/ II п. Игры со стр. материалом	8.50-9.00/ I п. 9.10-9.20/ II п. изобразительная деятельность 15.30-15.40/ I п. 15.50-16.00/ II п. <i>физическая культура</i>	8.50-9.00/ I п. 9.10-9.20/ II п. изобразительная деятельность 15.30-15.40/ I п. 15.50-16.00/ II п. <i>физическая культура</i>
Всего НОД (мин.)	10 (100 мин.)	10 (100 мин.)	10 (100 мин.)

**Расписание непрерывной образовательной деятельности
в группе компенсирующей направленности для детей с ТНР 4-5 лет на 2017-2018 уч.г.**

	Средняя группа № 1/ ТНР
Понедельник	9.00-9.20 / I п. 9.30-9.50/IIп. Худ. литература / Развитие речи /логопед 10.15-10.35 <i><u>Физическая культура</u></i>
Вторник	9.00-9.20/ I п. 9.30-9.50/IIп. ФЭМП /логопед 10.35-10.55 Музыка
Среда	9.00-9.20 / I п. 9.30-9.50/IIп. ИЗО деятельность <u>10.00-10.20</u> <i><u>Физическая культура</u></i>
Четверг	9.00-9.20 / I п. 9.30-9.50/IIп. Соц.(4 нед.)/ ФЦКМ(1,2,3)/ логопед 10.00-10.20 Музыка
Пятница	9.00-9.20 / I п. 9.30-9.50/IIп. ИЗО деятельн. <u>10.00-10.20</u> <i><u>Ф. культура</u></i>
ИТОГ	10 (200мин.)

3.3.4. Комплексно-тематический план образовательного процесса

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и этнокультурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Одной теме следует уделяться не менее одной недели.

Оптимальный период—2-3 недели.

Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе и Центрах развития.

Подготовительная группа

Тема	Развернутое содержание работы	Период	Варианты итоговых мероприятий
День знаний	Развивать познавательный интерес, интерес к школе, к книгам. Закреплять знания детей о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т. д. Формировать положительные представления о профессии учителя и «профессии» ученика.	1 – 15 сентября	Праздник «День знаний».
Осень	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Закреплять знания о временах года, последовательности месяцев в году. Воспитывать бережное отношение к природе. Расширять представления об отображении осени в произведениях искусства (поэтического, изобразительного, музыкального). Расширять представления о творческих профессиях.	18-29 сентября	Праздник «Осень». Выставка детского творчества.
Мой город, моя страна, моя планета	Расширять представления детей о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Воспитывать любовь к «малой Родине», гордость за достижения своей страны. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран. Объяснять, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.	октябрь	Выставка детского творчества.
День народного единства	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Дать элементарные сведения об истории России. Углублять и уточнять представления о Родине — России, Поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России. Расширять представления о Москве —	ноябрь	Праздник «День народного единства» Выставка детского творчества.

	главном городе, столице России. Рассказать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.		
Мониторинг		1,2 неделя декабря	Заполнение персональных карт детей.
Новый год	Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.	Декабрь	Праздник «Новый год» Выставка детского творчества.
Зима	Продолжать знакомить с зимой, с зимними видами спорта. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Продолжать знакомить с природой Арктики и Антарктики. Дать представление об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли.	9-31 января	Праздник «Зима». Зимняя олимпиада. Выставка детского творчества.
День защитника Отечества	Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать у девочек уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины.	1 -22 февраля	Праздник «23 февраля - день защитника Отечества». Выставка детского творчества.
Международный женский день	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной,	26 февраля — 9 марта	Праздник «8 Марта». Выставка детского

	чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать у мальчиков представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.		творчества.
Народная культура и традиции	Знакомить детей с народными традициями и обычаями. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России. Продолжать знакомить детей с на родными песнями, плясками. Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы нашей страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; прививать любовь и бережное отношение к произведениям искусства.	12-30 марта	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.
Мониторинг		3,4 неделя апреля	Заполнение персональных карт детей.
Весна	Формировать у детей обобщенные представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных при знаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе.	2-13 апреля	Праздник «Весна красна». День Земли -22 апреля. Выставка детского творчества.
День Победы	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Познакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Показать преемственность поколений защитников Родины: от древних богатырей до героев Великой Отечественной войны.	16 апреля — 10 мая	Праздник «День Победы». Выставка детского творчества.
До свидания, детский сад! Здравствуй, школа!	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) на тему прощания с детским садом и	11-31 мая	Праздник «До свиданий, детский сад!»

	поступления в школу. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему поступлению в 1 й класс.		
--	---	--	--

Старшая группа

Тема	Развернутое содержание работы	Период	Варианты итоговых мероприятий
День знаний	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения; покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессии сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник).	1 – 15 сентября	Праздник -День знаний».
Осень	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Дать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе.	18 – 29 сентября	Праздник «Осень». Выставка детского творчества,
Я вырасту здоровым	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд.	2-13 октября	Открытый день здоровья.
День народного единства	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; вызвать интерес к истории своей страны; воспитывать чувство гордости за свою страну, любви к ней. Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; Москва — главный город, столица нашей Родины.	16 октября — 10 ноября	Праздник «День народного единства». Выставка детского творчества.

Мониторинг		1, 2 неделя декабря	Заполнение персональных карт детей.
Новый год	Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке.	13 ноября — 29 декабря	Праздник - Новый год". Выставка детского творчества.
	Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Познакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.		
Зима	Продолжать знакомить детей с зимой как: временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.	9-31 января	Праздник «Зима». Зимняя олимпиада. Выставка детского творчества.
День защитника Отечества	Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.	1-22 февраля	Праздник «23 февраля — день защитника Отечества» Выставка детского творчества.
Международный женский день	Организовывать все виды детской деятельности {игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к	26 февраля — 9 марта	Праздник «8 Марта». Выставка детского творчества.

	воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать в мальчиках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.		
Народная культура и традиции	Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно прикладным искусством (Городец, Полхов Майдан, Гжель), Расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить с национальным декоративно прикладным искусством. Рассказать о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды.	12-30 марта	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.
Мониторинг		3,4 неделя апреля	Заполнение персональных карт детей.
Весна	Формировать у детей обобщенные представления о весне как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени).	2-13 апреля	Праздник «Весна красна». День Земли — 22 апреля. Выставка детского творчества.
День Победы	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.	16 апреля — 8 мая	Праздник «День Победы». Выставка детского творчества.
Лето	Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); представления о съедобных и несъедобных грибах.	10-31 мая	Праздник «Лето» День защиты окружающей среды — 5 июня. Выставка детского творчества.

Средняя группа

Тема	Развернутое содержание работы	Временной период	Варианты итоговых мероприятий
День знаний	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношений между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар и др.)	01.09.-15.09	Праздник "День знаний», организованный сотрудниками детского сада с участием родителей. Дети праздник не готовят, но активно участвуют в конкурсах, викторинах; демонстрируют свои способности.
Осень	Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, отцвели цветы и т. д.), вести сезонные наблюдения. Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях, о профессии лесника. Расширять знания об овощах и фруктах (местных, экзотических). Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления,	18 -29 сентября	Праздник «Осень». Выставка детского творчества.
Я и моя семья	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Расширять представления детей о своей семье. Формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т. д.). Закреплять знание детьми своего имени, фамилии и возраста; имен родителей. Знакомить детей с профессиями родителей. Воспитывать уважение к труду близких взрослых. Формировать положительную самооценку, образ Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любит). Развивать представления детей о своем внешнем	октябрь	Открытый день здоровья.

	облике. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формирование уважительного, заботливого отношения к пожилым родственникам.		
Мой город, моя страна	Знакомить с родным городом (поселком). Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю. Расширять представления о видах транспорта и его назначении. Расширять представления о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения. Расширять представления о профессиях. Познакомить с некоторыми выдающимися людьми, прославившими Россию,	ноябрь	Спортивный праздник
Мониторинг		1,2 неделя декабря	Заполнение персональных карт детей.
Новогодний праздник	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	декабрь	Праздник "Новый год», Выставка детского творчества.
Зима	Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы, Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом, Закреплять знания о свойствах снега и льда. Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики.	9-31 января	Праздник «Зима». Выставка детского творчества.
День защитника Отечества	Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России, воспитывать любовь к Родине. Осуществлять тендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам	1-22 февраля	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества. Выставка детского творчества.

	Родины). Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях.		
8 марта	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям,	26 февраля — 9 марта	Праздник "8 Марта", Выставка детского творчества.
Знакомствс народной культурой и традициями	Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	12-30 марта	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.
Мониторинг		3,4 неделя апреля	Заполнение персональных карт детей.
Весна	Расширять представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения, Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношения к природе. Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огороде. Привлекать детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике.	2-13 апреля	Праздник «Весна». Выставка детского творчества.
День Победы	Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы, Воспитывать уважение к ветеранам войны.	23 апреля — 11 мая	Праздник, посвященный Дню Победы. Выставка детского творчества.
Лето	Расширять представления детей о лете. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Знакомить с летними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении в лесу.	14-31 мая	Праздник «Лето», Спортивный праздник. Выставка детского творчества.

Младшая группа

Тема	Развернутое содержание работы	Период	Варианты итоговых мероприятий
До свидания, лето, здравствуй, детский сад!	Вызвать у детей радость от возвращения в детский сад. Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (вое питатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Знакомить детей друг с другом в ходе игр (если дети уже знакомы, помочь вспомнить друг друга). Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми (коллективная художественная работа, песенка о дружбе, совместные игры).	01.09.-08.09.	Развлечение для детей, организованный сотрудниками детского сада с участием родителей. Дети в подготовке не участвуют, но принимают активное участие в развлечении (а подвижных играх, викторинах).
Осень	Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах, Знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Развивать умения замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.	11-29 сентября	Праздник «Осень». Выставка детского творчества.
Я и моя семья	Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни. Формировать образ Я. Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике. Развивать гендерные представления, Формировать умение называть свое имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Развивать представления о своей семье.	октябрь	Открытый день здоровья. Спортивное развлечение.
Мой дом, мой город	Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами, Знакомить с родным городом (поселком), его названием, основными достопримечательностями. Знакомить с видами транспорта, в том числе с городским, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения. Знакомить с «городскими»	ноябрь	Сюжетно ролевая игра по правилам дорожного движения.

	профессиями (милиционер, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса).		
Мониторинг		1,2 неделя декабря	Заполнение персональных карт развития детей.
Новогодний праздник	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	декабрь	Новогодний утренник.
	Расширять представления о зиме. Знакомить с зимними видами спорта, Формировать представления о безопасном поведении зимой, Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы. Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц). Формировать первичные представления о местах, где всегда зима.	9-31 января	Праздник «Зима» Выставка детского творчества.
День Защитника Отечества	Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины).	1-22 февраля	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества.
8 марта	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям.	26 февраля — 9 марта	Праздник «8 Марта» Выставка детского творчества.
Знакомство с народной культурой и традициями	Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	12-30 марта	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.
Весна	Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношения к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц). Расширять представления о простейших связях	апрель	Праздник «Весна». Выставка детского творчества.

	в природе (потеплело — появилась травка и т. д.).		
Мониторинг		3,4 неделя апреля	Заполнение персональных карт развития детей,
Лето	Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы.	2-31 мая	Праздник «Лето».

Группа раннего возраста

Тема	Развернутое содержание работы	Период	Варианты итоговых мероприятий
Детский сад	Адаптировать детей к условиям детского сада. Познакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик, кровать, игрушки и пр.). Познакомить с детьми, воспитателем. Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям.	01.09.-08.09	
Осень	Формировать элементарные представления об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Дать первичные представления о сборе урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.	11-29 сентября	Праздник «Осень». Выставка детского творчества, сбор осенних листьев и создание коллективной работы— плаката с самыми красивыми из собранных листьев.
Я в мире человек	Дать представление о себе как чело веке; об основных частях тела чело века, их назначении. Закреплять знание своего имени, имен членов семьи. Формировать навык называть воспитателя по имени и отчеству. Формировать первичное понимание того, что такое хорошо и что такое плохо; начальные представления о здоровом образе жизни.	октябрь	Совместное с родителями чаепитие. Создание коллективного плаката с фотографиями детей. Игра «Кто у нас хороший?»

Мой дом	Знакомить детей с родным городом (поселком): его названием, объектами (улицы, дом, магазин, поликлиника); с транспортом, «городскими» профессиями (врач, продавец, милиционер).	ноябрь	Тематическое развлечение «Мои любимые игрушки». Выставка детского творчества.
Мониторинг		1, 2 НЕДЕЛЯ ДЕКАБРЯ	Заполнение персональных карт детей.
Новогодний праздник	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	декабрь	Новогодний утренник.
Зима	Формировать элементарные представления о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц зимой.	9-31 января	Праздник «Зима». Выставка детского творчества.
Мамин день	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.	1 февраля — 9 марта	Мамин праздник,
Народная игрушка	Знакомить с народным творчеством на примере народных игрушек. Знакомить с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.). Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	12-30 марта	Игры забавы. Праздник народной игрушки.
Мониторинг		3,4 неделя апреля	Заполнение персональных карт детей.
Весна	Формировать элементарные представления о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной.	2-30 апреля	Праздник «Весна». Выставка детского творчества.
Лето	Формировать элементарные представления о лете (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах, об овощах, фруктах, ягодах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц летом. Познакомить с некоторыми животными жарких стран,	2-31 мая	Праздник «Лето».

3.3.5. Двигательный режим.

Формы работы	Группа раннего возраста. Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовит. группа
1. Подвижные игры во время утреннего приема детей	Ежедневно 3-5 мин	Ежедневно 5-7 мин	Ежедневно 7-10 мин	Ежедневно 10-12 мин
2. Утренняя гимнастика	Ежедневно 3-5 мин	Ежедневно 5-7 мин	Ежедневно 7-10 мин	Ежедневно 10-12 мин
3. Физкультминутки	По необходимости во время НОД 2-3 мин			
4. Релаксация	После всех форм образовательной деятельности 1-2 мин			
5. Музыкально-ритмические движения	Во время НОД по музыкальному воспитанию 6-8 мин	Во время НОД по музыкальному воспитанию 8-10 мин	Во время НОД по музыкальному воспитанию 10-12 мин.	
6. Подвижные игры: - сюжетно-ролевые; - бессюжетные; - игры-забавы; - соревнования; - эстафеты; - аттракционы	Ежедневно не менее двух игр по 5-7 мин	Ежедневно не менее двух игр по 5-7 мин	Ежедневно не менее двух игр по 5-7 мин	Ежедневно не менее двух игр по 5-7 мин
7. Игровые упражнения - зоркий глаз; - ловкие прыгуны; - подлезание; - пролезание; - перелезание	Ежедневно по подгруппам 4-6 мин	Ежедневно по подгруппам 4-6 мин	Ежедневно по подгруппам 4-6 мин	Ежедневно по подгруппам 4-6 мин
8. Оздоровительные мероприятия: - гимнастика пробуждения; - дыхательная гимнастика - игровой массаж	Ежедневно 5 мин	Ежедневно 6 мин	Ежедневно 7 мин	Ежедневно 8 мин
9. Физические упражнения и игровые задания: игры с элементами логоритмики; артикуляционная гимнастика; пальчиковая гимнастика	Ежедневно, сочетания упражнения по выбору 3-5 мин	Ежедневно, сочетания упражнения по выбору 6-8 мин	Ежедневно, сочетания упражнения по выбору 8-10 мин	Ежедневно, сочетания упражнения по выбору 10-15 мин
10. Психогимнастика	2 раза в неделю 3-5 мин	2 раза в неделю 6-8 мин	2 раза в неделю 8-10 мин	2 раза в неделю 10-12 мин
11. Спортивный досуг	2 раза в месяц			
12. Спортивный праздник	2-3 раза в год			
13. Неделя здоровья.	2 раза в год			
14. День здоровья.	2-3 раза в год			
15. Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня	Ежедневно Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводится под руководством воспитателя			

3.4. Традиционные события, праздники, мероприятия в части реализации ОП, формируемой участниками образовательных отношений

Организация традиционных событий, праздников, мероприятий — неотъемлемая часть в деятельности детского сада. Организация праздников, развлечений, детского творчества способствует повышению эффективности воспитательно-образовательного процесса, создает условия для формирования личности каждого ребенка.

Основополагающая роль в развитии духовности ребенка, формировании гражданской позиции, усвоении социокультурных норм и национальных культурных традиций принадлежит дошкольному детству.

Фундаментом любого общества является культура, в том числе народная культура.

Ее сохранение, дальнейшее развитие в условиях усилившихся процессов глобализации и других новых вызовов является важнейшей задачей для обеспечения устойчивости российской государственности. Развитие традиционной культуры всех народов России крайне важно. Не менее важны и взаимовлияние, взаимоприобретения, синтез, на основе которых рождается наша многонациональная общероссийская культура. Процесс передачи культуры раскрывает преемственность культурных традиций, идущих от поколения к поколению, а развитие культуры всегда предполагает и развитие самого творца всей культуры — человека.

Традиционная народная культура — глубинная основа всего многообразия направлений, видов и форм культуры современного общества. В ней закреплён весь накопленный веками опыт практической и духовной деятельности, через нее формируются важнейшие национальные идеалы, моральные принципы и нравственные установки, регулируются нормы социальных отношений, семейных, общинных, трудовых отношений между поколениями.

Традиционная культура, составляет один из наиболее значительных глубинных пластов художественной

культуры общества, является важнейшей составляющей частью любой национальной культуры, основой формирования национального самосознания, укрепляющей духовную связь поколений и эпох.

В работу по ознакомлению детей с народными традициями включаются различные виды детской деятельности: познавательная, исследовательская, художественно-продуктивная, игровая, а также совместная деятельность взрослых и детей. Она осуществлялась в интегративной форме: на занятиях познавательного цикла, музыкальных и занятиях по изобразительной деятельности, в процессе совместной деятельности воспитателя с детьми, в самостоятельной детской деятельности.

Использовались разнообразные формы деятельности: занятия, наблюдения, подготовленные детьми совместно с родителями рассказы о своей семье, беседы, трудовая деятельность.

В программе предполагается формирование у детей представлений о многообразии народных культур, одновременно с положительным отношением к ним. Поэтому воспитание детей должно осуществляться с использованием поликультурного подхода. Педагог, обеспечивая поликультурное воспитание, формирует национальное самосознание ребенка путем обучения родному языку, путем ознакомления с обычаями, традициями, ценностными ориентациями как своего народа, так и других народов. У дошкольников следует формировать представление о многообразии человеческих языков, одновременно с положительным отношением к ним через ознакомление с разными видами устного народного творчества и фольклором на разных языках.

Особое место в народных праздниках занимает народный фольклор, который отражает различные виды музыкальной деятельности и куда входят:

- слушание народной музыки;
- пение народных песен;
- народная хореография (танцы, хороводы);
- музыкально-фольклорные игры;
- игра на народных инструментах.

В с учетом возрастных особенностей детей составляется праздничный календарь, в соответствии с которым те или иные мероприятия проводятся открыто в музыкальном зале или в группах. Эффективному проведению праздника способствуют:

- 1) объединение всех его составных частей вокруг главной цели;
- 2) отбор художественного материала;
- 3) выбор эмоционально выразительных средств;
- 4) подбор исполнителей;
- 5) коллективное подведение итогов и оценка проделанной работы.

Сценарий детского праздника — это подробная литературно-текстовая и организационная разработка содержания и хода театрализованного действия.

В нем последовательно, взаимосвязанно излагается все, что будет происходить. В сценарии раскрывается тема, показываются авторские переходы от одной части действия к другой, вносятся используемые художественные произведения или отрывки из них.

Приемы активизации участников праздника, описание художественного оформления и специального оборудования также включаются в сценарий.

Таким образом, сценарий мероприятия представляет собой последовательно разработанную педагогическую программу организации праздничной деятельности.

Песня и танец на детском празднике — это средства общения и единения всех собравшихся. Все участвуют в праздничном действии и веселье благодаря играм. Танец, народная пляска, пантомима и музыкально-игровая драматизация побуждают их изобразить картину жизни в предлагаемых обстоятельствах. Слово как средство информации несет на празднике дополнительную информацию. Важно донести до детей красоту, емкость художественного слова, закрепить в их сознании, что оно всегда имело живое хождение в народе, использовалось им в определенных целях.

Игра на детском празднике выступает, с одной стороны, как прием активизации ребенка, с другой — как важная форма освоения народного творчества.

Коллективные игры характеризуются событийностью, сюжетностью, действием, образностью. Эмоции «цементируют» игру, делают увлекательной, создают благоприятный климат для общения. Важно увлечь детей и сделать так, чтобы окончание игры не было затянутым, характеризовалось яркостью, эмоциональной насыщенностью, результативностью.

Традиции детского сада.

Сроки проведения	Название мероприятий
Сентябрь	День знаний.
Сентябрь	Осень в гости к нам пришла.
Октябрь	Конкурс декоративно-прикладного искусства «Дары Осени».
Октябрь	Осенняя ярмарка.
Ноябрь	Театральный капустник.
Декабрь	Новогодние утренники.
	Выставка детских работ «Новогодние чудеса».
Декабрь	Конкурс творческих работ «Зимняя мастерская».

Январь	Зимний праздник на улице «Здравствуй, Зимушка-зима».
Февраль	Акция «Покормите птиц зимой!»
Февраль	23 февраля — День защитника Отечества.
Февраль	Скоро Масленица!
Март	«Подарок маме» (Праздник 8 Марта).
Апрель	День смеха. Детская улыбка.
Май	9 мая — День Победы!
Май	«До свидания, Детский сад!».
Июнь	День защиты детей.
Июнь	Музыкально-спортивное развлечение «Здравствуй, лето!».
Июль	Летние спортивные игры.
Август	До свидания, лето!

3.5. Организация развивающей предметно-пространственной среды.

Правильная организация предметно-пространственной развивающей среды является мощным фактором развития ребенка. Через разные формы деятельности в ней происходит познание окружающего мира, развивается интеллект ребенка, обогащается и развивается эмоционально-образная сфера, память, активизируются мыслительные процессы, закладываются важные основы и стимулы для будущей жизни.

Предметно-пространственная развивающая среда — это:

- система материальных объектов и средств деятельности ребенка, функционально моделирующая содержание развития его духовного и физического облика в соответствии с требованиями основной общеобразовательной программы дошкольного образования.
- комплекс эстетических, психолого-педагогических условий, необходимых для осуществления педагогического процесса, рационально организованный в пространстве и времени, насыщенный разнообразными предметами и игровыми материалами.

Целенаправленная организация предметно-пространственной развивающей среды для оптимального обеспечения условий жизни и деятельности человека и общества — кардинальная задача деятельности педагога.

Среда и ее элементы (пространство, предметная среда, техническое и инженерное оборудование, социокультурное состояние и пр.) составляют объект этой деятельности, а формирование (изучение, проектирование и реализация) — ее предмет.

Известно, что предметно-пространственная развивающая среда динамична, поскольку потребитель в процессе своей деятельности обустривает, деформирует среду в соответствии со своими постоянно действующими или ситуативными потребностями. Многие исследователи считают, что предметно-пространственная развивающая среда «субъективна», потому что ее построение определяется тем, кто именно выступает потребителем среды (индивидуум или социальная общность), какие процессы здесь осуществляются (городская деятельность и т. д.).

Важно помнить, что предметно-пространственная среда — это открытая система, меняющаяся в процессе роста детей. Она является развивающей, если помогает ребенку осваивать задачи своего возраста.

В 3—4 года развитие детей находится на рубеже предметной и игровой деятельности, поэтому направленность развивающей среды в младшей группе должна связываться именно с этими видами деятельности. Процесс накопления сенсорного опыта, который в

младшем возрасте идет наиболее активно, требует насыщенной предметной среды, отражающей богатство и многообразие свойств предметов. При проектировании пространственной среды для младшей группы необходимо помнить и о том, что у детей этого возраста интенсивно развивается двигательная активность, но движения еще недостаточно скоординированны, что требует для ребенка свободных, хорошо просматриваемых путей передвижения.

В 4—5 лет дети вовлечены в ролевые взаимодействия, они накапливают опыт совместной со сверстниками деятельности, у них наблюдается активное развитие познавательного интереса, исследовательской и продуктивной деятельности. Кроме того, возрастной особенностью этого периода является потребность обозначить свою игровую территорию. Учитывая эти факторы, предметно-пространственную среду следует организовывать в виде небольших незамкнутых, но вместе с тем четко обозначенных микропространств, позволяющих детям не скапливаться в одном месте, свободно перемещаться, находя занятия по интересам.

Созданию таких развивающих зон способствует использование легких ширм, мягких модулей, удобных ящиков для игрового материала.

Возраст 5—6 и 6—8 лет характеризуется пиком развития творческой сюжетно-ролевой игры и расширением диапазона интересов и возможностей. В этом возрасте важно предметно-пространственную среду организовать так, чтобы ребенок в ней смог проявлять познавательную активность, самостоятельность, ответственность, инициативу.

В старшей и подготовительной группе основные виды деятельности — познавательная, интеллектуальная, речевая, двигательная, художественная, трудовая, конструкторская — по-прежнему следует делать полузамкнутыми.

Образовательное пространство организуется таким образом, чтобы каждая образовательная область и направление нашли в ней свое отражение.

Основные общие требования к развивающей предметно-пространственной среде:

- Предметная среда должна быть системной, отвечающей целям воспитания и обучения и требованиям проектной культуры.
- Предметная среда должна инициировать деятельность ребенка: ее объекты, средства, цели и способы их достижения задаются предметной средой.
- Предметная среда должна учитывать специфику возрастных этапов развития ребенка, т.е. специфику как ведущей деятельности (общения, предметной деятельности, игры), так и других, возникающих рано и развивающихся к старшему дошкольному возрасту, т.е. обеспечивать переход ребенка к следующему этапу развития. Иначе говоря, способствовать решению задачи создания зоны ближайшего развития (Л.С. Выготский).
- Предметная среда наряду с консервативными компонентами должна иметь часто меняющиеся составляющие, которые проблематизируют взаимодействие с ней, побуждают детей к познанию через практическое экспериментирование с этими компонентами, а также в связи с этим и к наделению как их, так и консервативных компонентов новыми смыслами. Это порождает идеи, образы, новые способы, что обогащает как саму детскую деятельность (игру, конструирование и т.д.), так и развитие детей в ней.
- Предметная среда должна обеспечивать возможность ребенка жить в разномасштабном пространстве: сомасштабном действиям его рук (масштаб «глаз — рука»), сомасштабном его росту и сомасштабном предметному миру взрослых.
- Развивающая функция предметной среды требует для своей реализации сочетания традиционных и новых, необычных компонентов, что обеспечивает преемственность развития деятельности от простых ее форм к более сложным, содержательным.
- Базисной характеристикой развивающей предметной среды является ее дизайнерское, в том числе стилевое решение. Предметная среда детского учреждения не должна быть загружена обилием разнотильных и несомасштабных вещей.

В соответствии с ФГОС ДО предметно-пространственная среда создается для развития каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности, интересов.

Для выполнения этой задачи она должна быть **содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.**

1) **Насыщенность** среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) **Трансформируемость** пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

3) **Полифункциональность** материалов предполагает:

возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) **Вариативность** среды предполагает:

наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) **Доступность** среды предполагает:

доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) **Безопасность** предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Организация развивающей среды с учетом ФГОС строится таким образом, чтобы дать возможность наиболее эффективно развивать индивидуальность каждого ребёнка с учётом его склонностей, интересов, уровня активности, поэтому необходимо обогащать среду элементами, стимулирующими познавательную, эмоциональную, двигательную деятельность детей.

Младший дошкольный возраст

Для детей этого возраста необходимо достаточно большое пространство в группе для удовлетворения потребности в двигательной активности. Правильно организованная развивающая среда позволяет каждому малышу найти занятие по душе, поверить в свои силы и способности, научиться взаимодействовать с педагогами и со сверстниками, понимать и оценивать их чувства и поступки.

При создании развивающего пространства в групповом помещении необходимо учитывать ведущую роль игровой деятельности в развитии, это в свою очередь обеспечит эмоциональное благополучие каждого ребёнка, развитие его положительного самоощущения, компетентности в сфере отношений к миру, к людям, к себе, включение в различные формы сотрудничества, что и является основными целями дошкольного обучения и воспитания.

Средний дошкольный возраст

Организация жизни и воспитание детей направлены на дальнейшее развитие умения понимать окружающих людей, проявлять к ним доброжелательное отношение, стремиться к общению и взаимодействию.

Предметно-развивающая среда группы организуется с учётом возможностей для детей играть и заниматься отдельными подгруппами. Пособия и игрушки располагаются так, чтобы не мешать их свободному перемещению. Необходимо предусмотреть место для временного уединения дошкольника, где он может подумать, помечтать.

Старший дошкольный возраст

В старшем дошкольном возрасте происходит интенсивное развитие интеллектуальной, нравственно-волевой и эмоциональной сфер личности. Переход в старшую группу связан с изменением психологической позиции детей: они впервые начинают ощущать себя старшими среди других детей в детском саду. Воспитатель помогает дошкольникам понять это новое положение.

Предметно-развивающая среда организуется так, чтобы каждый ребёнок имел возможность заниматься любимым делом. В группах старших дошкольников необходимы различные материалы, способствующие овладению чтением, математикой: печатные буквы, слова, таблицы, книги с крупным шрифтом, пособия с цифрами, настольно-печатные игры с цифрами и буквами, ребусами, а так же материалы, отражающие школьную тему: картинки о жизни школьников, школьные принадлежности, фотографии школьников - старших братьев или сестер, атрибуты для игр в школу.

Необходимыми в оборудовании старших дошкольников являются материалы, стимулирующие развитие широких социальных интересов и познавательной активности детей. Это детские энциклопедии, иллюстрированные издания о животном и растительном мире планеты, о жизни людей разных стран, детские журналы, альбомы, проспекты.

Предметно-развивающая среда организуется так, чтобы каждый ребенок имел возможность свободно заниматься любимым делом. Размещение оборудования по секторам (центрам развития) позволяет детям объединиться подгруппами по общим интересам: конструирование, рисование, ручной труд, театрално-игровая деятельность, экспериментирование. Обязательными в оборудовании являются материалы, активизирующие познавательную деятельность: развивающие игры, технические устройства и игрушки, модели, предметы для опытно-поисковой деятельности, роботы - магниты, увеличительные стекла, пружинки, весы, мензурки и прочее; большой выбор природных материалов для изучения, экспериментирования, составления коллекций.

Необходимы материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек, как в труде, так и в игре. Мальчикам нужны инструменты для работы с деревом, девочкам для работы с рукоделием. Для развития творческого замысла в игре девочкам потребуются предметы женской одежды, украшения, кружевные накидки, банты, сумочки, зонтики и т. п.; мальчикам - детали военной формы, предметы обмундирования и вооружения русских богатырей, разнообразные технические игрушки. Важно иметь большое количество подручных материалов (веревки, коробочки, проволоки, колеса, ленточки, которые творчески используются для решения различных игровых проблем).

При проектировании предметно-развивающей среды в группе необходимо выделять следующие основные составляющие:

- пространство;
- время;
- предметное окружение.

Такое проектирование среды, в отличие от перечисления содержания предметной составляющей среды, показывает её влияние на развитие ребенка. Проектирование среды с использованием таких составляющих, позволяет представить все особенности жизнедеятельности ребенка в среде. Успешность влияния развивающей среды на ребенка обусловлена его активностью в этой среде. Вся организация педагогического процесса предполагает свободу передвижения ребенка. В среде необходимо выделить следующие зоны для разного рода видов активности:

- 1 -рабочая
- 2 -активная
- 3 -спокойная

Среда, окружающая детей в детском саду, должна обеспечивать безопасность их жизни, способствовать укреплению здоровья и закаливанию организма каждого из них.

В последнее время используется принцип интеграции образовательных областей с помощью предметно- развивающей среды групп и детского сада в целом, способствующий формированию единой предметно- пространственной среды.

Это означает, что для всестороннего развития ребенка организуются несколько предметно- развивающих «сред»: для речевого, математического, эстетического, физического развития, которые в зависимости от ситуации могут объединяться в одну или несколько многофункциональных сред. При этом очень важно, чтобы предметы и игрушки, которыми будет манипулировать и действовать ребенок, на первом этапе освоения данной среды были не просто объектами его внимания, а средством общения со взрослыми. Как принято в практике отечественного образования, педагоги могут использовать несколько основных методических приемов обыгрывания среды, которые имеют прямой развивающий и обучающий эффект:

- показ предмета и его название;
- показ действий с предметами и их название;
- предоставление ребенку свободы выбора действий и экспериментирование.

Создавая предметно-развивающую среду необходимо помнить:

1. Среда должна выполнять образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникативную функции. Но самое главное – она должна работать на развитие самостоятельности и самостоятельности ребенка.
2. Необходимо гибкое и вариативное использование пространства. Среда должна служить удовлетворению потребностей и интересов ребенка.
3. Форма и дизайн предметов ориентирована на безопасность и возраст детей.
4. Элементы декора должны быть легко сменяемыми.
5. В каждой группе необходимо предусмотреть место для детской экспериментальной деятельности.

6. Организуя предметную среду в групповом помещении необходимо учитывать закономерности психического развития, показатели их здоровья, психофизиологические и коммуникативные особенности, уровень общего и речевого развития, а также показатели эмоциональной сферы.

7. Цветовая палитра должна быть представлена теплыми, пастельными тонами.

8. При создании развивающего пространства в групповом помещении необходимо учитывать ведущую роль игровой деятельности.

9. Предметно-развивающая среда группы должна меняться в зависимости от возрастных особенностей детей, периода обучения, образовательной программы.

Важно, чтобы предметная среда имела характер открытой, незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию. Иначе говоря, среда должна быть не только развивающая, но и развивающаяся. При любых обстоятельствах предметный мир, окружающий ребенка, необходимо пополнять и обновлять, приспособлявая к новообразованиям определенного возраста.

Таким образом, создавая развивающую предметно - пространственную среду любой возрастной группы в ДООУ, необходимо учитывать психологические основы конструктивного взаимодействия участников воспитательно-образовательного процесса, дизайн и эргономику современной среды дошкольного учреждения и психологические особенности возрастной группы, на которую нацелена данная среда.

Особое значение имеет предметная среда ведущей деятельности дошкольника — игровой. Она обязательно должна включать игрушки для развития сюжетной игры.

Стремление дошкольника к реалистичной игрушке находит разрешение в создании из разных поделочных материалов детализированной самодельной среды, создаваемой детьми по ходу игры в соответствии с их игровыми замыслами.

С этой целью в групповых помещениях организованы Центры развития.

Количество и организация Центров варьируется в зависимости от возможностей помещения группы и возраста детей.

Примерные Центры развития:

Центр строительства

Литературный центр

Центр уединения

Центр физической культуры и здоровья

Центр творческого мастерства

Центр повседневного бытового труда

Центр сюжетно-ролевых игр

Центр науки

Центр природы

Центр кулинарии

Центр математики и манипулятивных игр.

Таким образом, в группах детского сада созданы условия, способствующие социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому развитию детей.