

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 103»

Адрес: улица Кутузова, дом 33, город Каменск-Уральский, Свердловская область, Россия,
623430

Тел. 8(3439)530-103, e-mail: dou103ku@mail.ru, сайт: <http://dou103.obrku.ru>

Принята
Педагогическим советом
протокол № 4
от 25.06.2025 г.

Утверждена
приказом заведующего
Детским садом № 103
от 25.06.2025 г.

Проект по реализации части, формируемой участниками образовательных
отношений
«Эффективные методы с родителями и развитие инициативы»
для детей 3-5 лет
группа «Ландыши»
на 2025-2026 учебный год

Составители: Кравцова Надежда Витальевна
воспитатель 1 кв. категории
Семёнова Елена Владимировна
воспитатель 1 кв. категории

Каменск-Уральский ГО

Паспорт проекта

- **Тип проекта:** исследовательско-творческий.
- **Вид проекта:** долгосрочный (сентябрь – май)
- **Сроки:** сентябрь - май.
- **Авторы проекта:**
- **Возраст детей:** 4-5 лет.
- **Участники проекта:** дети, воспитатели, родители воспитанников.
- **Актуальность темы:** Дети дошкольного возраста по своей природе пытливые исследователи окружающего мира, поэтому организация детского экспериментирования, которая понимается нами как особый способ духовно - практического освоения действительности, направлена на создание таких условий, в которых предметы наиболее ярко обнаруживают свою сущность, скрытую в обычных ситуациях и как игровая деятельность способствует развитию целостной личности. Поисковая активность, выраженная в потребности исследовать окружающий мир, заложена генетически, является одним из главных и естественных проявлений детской психики.
- **Цель проекта:** создать детям условия для развития поисково-познавательной деятельности дошкольников как основы интеллектуально-личностного, творческого развития. Развитие у детей творческих способностей, фантазии, воображения средствами нетрадиционных занимательных опытов. Выявление и развитие творческих способностей у детей средней группы путём проведения занимательных опытов.
- **Задачи проекта:**
 - расширение представлений детей об окружающем мире;
 - развитие у детей умение пользоваться приборами-помощниками при проведении игр-экспериментов;
 - развитие у детей умственных способностей;
 - формирование способов познания путем сенсорного анализа;
 - социально-личностное развитие каждого ребенка (коммуникативности, самостоятельности, наблюдательности, элементарного самоконтроля своих действий)
 - развивать познавательный опыт детей в обобщенном виде с помощью наглядных средств.
 - расширять перспективы развития поисково-познавательной деятельности детей путем включения их в мыслительные, моделирующие и преобразующие действия.
 - поддерживать у детей инициативу, сообразительность, пыливость и самостоятельность.

Совместная деятельность с детьми по экспериментированию проводится 1 раз в неделю во вторую половину дня по 15-20 минут.

1. Формы реализации проекта:

- Занятия
- Беседы
- Оснащение предметно-пространственной среды
- Экспериментальная деятельность
- Работа с родителями
- Игровые технологии

2. Требования к воспитательно-образовательному процессу.

1. Побуждать детей формулировать имеющиеся у них идеи и представления, высказывать их в явном виде.
2. Сталкивать воспитанников с явлениями, которые входят в противоречие с имеющимися представлениями.
3. Побуждать детей выдвигать альтернативные объяснения, предположения, догадки.
4. Давать дошкольникам возможность исследовать свои предположения в свободной и не напряженной обстановке, особенно — путем обсуждений в малых группах.
5. Давать детям возможность применять новые представления применительно к широкому кругу явлений, ситуаций — так, чтобы они могли оценить их прикладное значение.

3. Структура проведения игры-экспериментирования:

- постановка, формулирование проблемы (познавательной задачи);
- выдвижение предположений, отбор способов проверки, выдвинутых детьми;
- проверка гипотез;
- подведение итогов, вывод;
- фиксация результатов;
- вопросы детей.

Для положительной мотивации деятельности дошкольников используется различные стимулы:

- новизна, необычность объекта - тайна, сюрприз;
- мотив помощи;
- познавательный мотив (почему так?);
- ситуация выбора.

4. Содержание исследовательской деятельности детей

Работа с детьми направлена на создание условий для сенсорного развития в ходе ознакомления их с явлениями и объектами окружающего мира. В процессе формирования обследовательских действий детей рекомендуется решать следующие задачи: сочетать показ ребенка с активным действием ребенка по его обследованию (ощупывание, восприятие на вкус, запах и т.д.) Сравнивать сходные по внешнему виду предметы. Учить детей сопоставлять факты и выводы из рассуждений. Использовать опыт практической деятельности, игровой опыт.

Основное содержание исследований предполагает формирование следующих представлений:

1. О материалах (песок, глина, бумага, ткань, дерево).
2. О природных явлениях (ветер, снегопад, солнце, вода; игры с ветром, со снегом и т.д.).
3. О способах исследования объекта.
4. О предметном мире.

В процессе исследования-экспериментирования развивается словарь детей за счет слов, обозначающих сенсорные признаки, свойства, явления или объекта природы (цвет, форма, величина; мнется, ломается; высоко - низко-далеко; мягкий - твердый - теплый и т.д.).

5. Предметно-пространственная среда для экспериментирования

(Организация мини-лабораторий в детском саду)

Совместная деятельность с детьми по экспериментированию проводится 1 раз в неделю во вторую половину дня по 15-20 минут.

Во время занятия проводятся один - два эксперимента с детьми среднего дошкольного возраста (в зависимости от сложности).

В мини-лабораториях может быть выделено:

1. Место для постоянной выставки.
2. Место для приборов.
3. Место для хранения природного и бросового материалов.
4. Место для проведения опытов.
5. Место для неструктурированных материалов (стол песок с водой и емкость для песка и воды и т.д.)

Приборы и оборудование для мини-лаборатории

1. Лупы, зеркала, бинокли, весы, веревки, пипетки, линейки, лампы, фонарики, венчики, взбивалки, мыло, щетки, губки, желоба, одноразовые

шприцы (без игл), пищевые красители, песочные часы, наждачная бумага, лоскутки ткани, соль, клей, колесики, дерево, металл, мел, пластмасса и т.д.

2. Емкости: пластиковые банки, бутылки, стаканы разной формы, величины, мерки, воронки, сита, лопатки, формочки.

3. Материалы для организации экспериментирования:

- Бусинки, пуговицы.
- Веревки, шнурки, тесьма, нитки.
- Пластиковые бутылочки разного размера.
- Разноцветные прищепки и резинки.
- Камешки разных размеров.
- Винтики, гайки, шурупы.
- Пробки.
- Пух и перья.
- Фото пленки.
- Полиэтиленовые пакетики.
- Семена бобов, фасоли, гороха, косточки, скорлупа орехов.
- Спилы дерева.
- Вата, синтепон.
- Деревянные катушки.
- Киндер-сюрпризы
- Глина, песок.
- 17. Вода и пищевые красители.
- Бумага разных сортов.

6. Работа с родителями:

Содержание деятельности воспитателя в процессе взаимодействия с семьей включает следующее:

- анкетирование родителей,
- родительское собрание в нетрадиционной форме (игротека-практикум «Поэкспериментируем!»)
- беседа «Экспериментальная деятельность дошкольников»
- беседа «Здоровый ребёнок»
- тематические консультации:
«Значение экспериментальной деятельности для детей»,
«Режим питания нарушать нельзя!»,
- ознакомление родителей с экспериментальным уголком в ДОУ
- совместные досуги
- наглядная информация

- обмен опытом

План реализации проекта

Подготовительный этап проекта:

- Постановка цели и задач;
- Создание уголка опытно-экспериментальной деятельности в группе;
- Составление перспективного плана работы с сентября по май.
- Подбор опытов, экспериментов, игр и бесед.

Исследовательский этап проекта

Тематическое планирование к проекту

Сентябрь

Тема: «Воздух»

Опыт: «Поиск воздуха»

Опыт: «Что в пакете?»

Опыт: «Загадочные пузырьки»

Опыт: «Пузырьки-спасатели»

Октябрь

Тема: «Песок, глина, камни»

Опыт: «Почему песок хорошо сыплется?»

Опыт: «Песчаная буря»

Опыт: «Волшебный материал»

Опыт: «Разноцветные камушки»

Ноябрь

Тема: «Свет, цвет»

Опыт: «Что в коробке?»

Опыт: «Волшебные лучи»

Опыт: «Волшебная кисточка»

Опыт: «Волшебный круг»

Декабрь

Тема: «Вода»

Опыт: «Узнаем какая вода»

Опыт: «Холодная, тёплая, горячая»

Опыт: «Цветные льдинки»

Опыт: «Освобождение бусинок из водяного плена»

Январь

Опыт: «Вода и снег»

Тема: «Теплота»

Опыт: «Чудесный мешочек»

Февраль

Опыт: «Где быстрее?»

Опыт: «Как согреть руки?»

Тема: «Магниты, магнетизм»

Опыт: «Волшебная рукавичка»

Опыт: «Мы – фокусники»

Март

Тема: «Вес, притяжение»

Опыт: «Угадай-ка — 1»

Опыт: «Угадай-ка – 2»

Опыт: «Плавающие и тонущие предметы»

Тема: «Звук»

Опыт: «Что звучит?»

Апрель

Опыт: «Почему все звучит»

Тема: «Свойства материалов»

Опыт: «Ткань»

Опыт: «Древесина»

Опыт: «Бумага»

Май

Опыт: «Стекло»

Опыт: «Металл»

Опыт: «Резина»

Опыт: «Пластмасса»

Совместная деятельность взрослого и детей в режиме дня

Тема: «Воздух»

Беседы: «Нос – орган дыхания»; «Нам полезен чистый воздух»; «Воздух вокруг нас», «Кому нужен воздух?»

Дидактические игры: «Какой ветер?» (теплый, холодный, сильный, слабый), «Как поёт ветер?» (произнести звук «у»)

Дыхательные упражнения: «Надуем воздушный шарик», «Кто дольше сможет подуть на листики», «Чей листок улетит дальше».

Деятельность на прогулке:

- наблюдения за ветром; как гонит ветер опавшие листья;
- игры с султанчиками

Загадывание загадок:

Он нам нужен, чтоб дышать,

Чтобы шарик надувать.

С нами рядом каждый час,

Но невидим он для нас!

Речевая игра: «Ветер-ветерок», «Ветер дует нам в лицо...»

Работа с родителями: совместное с детьми изготовление вееров

Тема: «Песок, глина, камни»

Беседы: «Почему на песке видны следы?», «Чьи это следы на песке?», «Откуда берётся песок?»; «Что можно сделать из песка?».

Дидактические игры: «Что же спрятано в песке?», «Выложи картинку из камушков», «Разложи по коробочкам».

Пальчиковые игры: «Песочный дождик», «Необыкновенные следы», «Узоры на песке»

Деятельность на прогулке:

- рассматривание сухого и мокрого песка
- игры с песком: «Пирожки для Мишки», «Угощения для кукол» и т.д.

Загадка:

*Он и жёлтый, и сыпучий,
Во дворе насыпан кучей,
Если хочешь, можешь брать
И играть.*

Работа с родителями: выставка совместных работ детей и родителей
«Веселый песок»

Тема: «Свет, цвет»

Беседы: «Такое нужное Солнышко», «Сохраним наши глазки здоровыми»

Дидактические игры: «Когда это бывает?», «Какое что бывает?» (Солнце)

Деятельность на прогулке:

- наблюдение за солнцем; рассматривание осенних листьев (какого цвета)

- п/и «Солнышко и дождик», «Пляшущие тени» (на прогулке), «День и ночь», «Найди пару»

Театрализованная деятельность: теневой театр

Работа с родителями: оформление папки-передвижки для родителей
«Здоровые глаза – счастливый ребенок»

Тема: «Вода»

Беседы: «Вода вокруг нас», «Зачем нам вода?», «Вода нужна всем»

Дидактические игры: «Какое что бывает?» (вода, лед, снег), «Что умеет делать?» (вода, лед, снег), «Для чего нужно?» (вода, лед, снег)

Деятельность на прогулке:

- наблюдения за облаками, дождём, лужами, снегом, рассматривание льда
- постройки из снега;
- игры «Целься точнее», «Ручеёк», «Капельки».

Работа с родителями: развлечение «Путешествие в царство воды»

Тема: «Теплота»

Беседы: «Значение тепла в жизни человека»

Дидактическая игра: «Одень куклу на прогулку»

Деятельность на прогулке:

- наблюдение за одеждой прохожих, других детей;
- наблюдение за животными.

Работа с родителями: консультация «Одеваем детей правильно»

Тема: «Магниты, магнетизм»

Дидактические игры (пособия на магнитах): «Оденем куклу на прогулку», «Поймай рыбку», «Магнитная мозаика», «Найди клад»(спрятанные в песке предметы из металла)

Театрализованная деятельность: «Театр на магнитной доске»

Работа с родителями: совместное проведение опытов

Тема: «Вес, притяжение»

Игра: «Ты плыви, плыви, кораблик...»

Тема: «Звук»

Беседы: «Не кричи», «Наши ушки»

Дидактические игры: «Что звучит?», «Кто позвал?».

Рассматривание струнных музыкальных инструментов (гитара, балалайка)

Тема: «Свойства материалов»

Беседы: «Что окружает нас в группе и из чего оно сделано»

Дидактические игры: «Чудесный мешочек», «Из чего сделано?» (резины, дерева, ткани и т.д.), «Этот предмет сделан из..., значит он (деревянный, резиновый, пластмассовый и т.д.)», «Тонет -не тонет»

Работа с родителями: итоговое мероприятие «Путешествие в Волшебную страну»

Приложение 1

Картотека опытов

Воздух

Поиск воздуха.

Цель: Обнаружить воздух.

Игровой материал: Султанчики, ленточки, флажки, пакет, воздушные шары, трубочки для коктейля, емкость с водой.

Ход игры: Предложить детям доказать с помощью предметов, что вокруг нас есть воздух. Дети выбирают любые предметы, показывают опыт самостоятельно или по выбранной модели. Объясняют происходящие процессы на основе результата действий с предложенным оснащением (например, дуют в трубочку, конец которой опущен в воду; надувают воздушный шарик или целлофановый пакет и др.).

Что в пакете?

Цель: Выявить свойства воздуха: невидим, без запаха, не имеет формы, сравнить свойства воды и воздуха (воздух легче воды).

Игровой материал: Два целлофановых пакета (один с водой, другой с воздухом) алгоритм описания свойств воздуха и воды.

Ход игры: Предложить детям обследовать два пакета (с водой, воздухом), узнать, что в них, объяснить, почему они так думают. Дети взвешивают их на руке, ощупывают, открывают, нюхают и пр. Обсуждают, чем похожи и чем отличаются вода и воздух (сходства — прозрачны, не имеют вкуса и запаха, принимают форму сосуда и т.д.; различия — вода тяжелее, льется, в ней растворяются некоторые вещества и застывают, принимая форму сосуда; воздух — невидим, невесом и т.д.).

Загадочные пузырьки.

Цель: Обнаружить воздух в других предметах.

Игровой материал: Емкость с водой, кусочки поролона, брусочек дерева, комочки земли, глина.

Ход игры: Дети рассматривают твердые предметы, погружают их в воду, наблюдают за выделением воздушных пузырьков. Обсуждают, что это (воздух); откуда он взялся (вода вытеснила воздух). Рассматривают, что изменилось в предметах (намокли, стали тяжелее и пр.).

Пузырьки – спасатели.

Цель: Выявить, что воздух легче воды, имеет силу.

Игровой материал: Стаканы с минеральной водой, мелкие кусочки пластилина.

Ход игры: Взрослый наливает в стакан минеральную воду, сразу бросает в нее несколько кусочков пластилина величиной с рисовые зернышки. Дети наблюдают, обсуждают: почему падает на дно пластилин (он тяжелее воды, поэтому тонет); что происходит на дне; почему пластилин всплывает и снова падает; что тяжелее и почему (в воде есть пузырьки воздуха, они поднимаются наверх и выталкивают кусочки пластилина; потом пузырьки воздуха выходят из воды, а тяжелый пластилин снова опускается на дно). Вместе с детьми взрослый определяет в виде сериационного ряда, что легче, что тяжелее, и предлагает детям сделать опыт самим.

Песок, глина, камни.

Почему песок хорошо сыплется?

Цель: Выделить свойства песка и глины: сыпучесть, рыхлость.

Игровой материал: Емкости с песком и глиной; емкости для пересыпания; лупа, ширма, сито.

Ход игры: Взрослый предлагает детям наполнить стаканчики песком, глиной, рассмотреть и угадать их по звуку пересыпаемых веществ. Выясняют, что лучше всего сыпалось (песок), и проверяют, пересыпая вещества из стакана в стакан. Затем высыпают песок в большую емкость горкой и смотрят, что происходит (песок остается в виде горки с ровными краями). Таким же образом высыпают глину и определяют, одинаковые ли получились горки (горка из глины неровная). Выясняют, почему горки разные (частички песка все одинаковые, глины — все разной формы, размера). Дети с помощью лупы рассматривают, из чего состоит песок, как выглядят песчинки; как выглядят частички глины; сравнивают их (песчинки маленькие, полупрозрачные, круглые, не прилипают друг к другу; частички глины мелкие, очень тесно прижаты друг к другу). Дети просеивают песок и глину через сито и выясняют, одинаково ли хорошо проходят через него частички песка и глины и почему. Рассматривают песочные часы и уточняют, можно ли сделать глиняные часы (нет, частички глины плохо сыплются, прилипают друг к другу).

Песчаная буря.

Цель: Выявить изменение песка и глины при взаимодействии с ветром и водой.

Игровой материал: Прозрачные емкости с песком и глиной, емкости закрыты крышкой со вставленной полиэтиленовой бутылкой.

Ход игры: Взрослый предлагает детям выяснить, почему при сильном ветре неудобно играть с песком. Дети рассматривают заготовленную «песочницу» (банку с насыпанным тонким слоем песка или глины). Вместе со взрослым создают ураган — резко, с силой сжимают банку и выясняют, что происходит и почему (так как песчинки маленькие, легкие, не прилипают друг к другу, они не могут удержаться ни друг за друга, ни за землю при сильной струе воздуха). Детям предлагают воспользоваться результатами предыдущего опыта («Почему песок хорошо сыплется?»). Они определяют, как сделать, чтобы с песком можно было играть и при сильном ветре (хорошо смочить песок). Им предлагают повторить опыт и сделать вывод.

Волшебный материал.

Цель: Выявить, какие свойства приобретают песок и глина при смачивании.

Игровой материал: Емкость с песком, глиной, дощечки, палочки, изделия из керамики.

Ход игры: Взрослый предлагает детям слепить шарики, колбаски, фигурки из песка и глины; дать им высохнуть, после чего проверить прочность построек. Дети делают вывод о вязкости влажной глины и сохранении формы после высыхания. Выясняют, что сухой песок форму не сохраняет. Рассуждают, можно ли сделать посуду из песка и глины. Дети проверяют свойства песка и глины, вылепив из них посуду и высушив ее. Угадывают, из чего сделана посуда, для чего наливают в нее воду и проверяют материал по результатам («песчаная посуда» воду не держит, ломается; глиняная какое-то время сохраняет форму).

Разноцветные камушки.

Цель: рассказать детям о камнях, учить определять их свойства.

Игровой материал: камни разной формы, цвета, размера, лупа.

Ход игры: Взрослый предлагает детям камешки разного цвета и формы. Дети рассматривают все камни, определяют, какого они цвета, размера и формы. Приходят к выводу, что камни по цвету и форме и размеру бывают разные. Воспитатель предлагает погладить каждый камушек. Поверхность у камней одинаковая или разная? Какая? (дети делятся открытиями) Воспитатель просит детей показать самый гладкий камень и самый шершавый. Чтобы еще лучше увидеть поверхность камней нужно воспользоваться лупами (дети рассматривают все свои камни) Дети по очереди держат камни в ладонках и определяют самый тяжёлый и самый лёгкий камень. Значит камни

различаются по цвету, форме, размеру, камень может быть гладким и шероховатым; по весу бывают разные – легкие, тяжелые.

Свет, цвет.

Что в коробке?

Цель: Познакомить со значением света, с источниками света (солнце, фонарик, лампа, свеча); показать, что свет не проходит через непрозрачные предметы.

Игровой материал: Коробка с крышкой, в которой сделана прорезь; фонарик, лампа.

Ход игры: Взрослый предлагает детям узнать, что находится в коробке (неизвестно) и как обнаружить, что в ней (заглянуть в прорезь). Дети смотрят в прорезь и отмечают, что в коробке темнее, чем в комнате. Взрослый спрашивает, что нужно сделать, чтобы в коробке стало светлее (полностью открыть прорезь или снять крышку, чтобы свет попал в коробку и осветил предметы внутри нее). Взрослый открывает прорезь, и после того как дети убеждаются, что в коробке стало светло, рассказывают о других источниках света – фонарике и лампе, которые по очереди зажигает и ставит внутрь коробки, чтобы дети увидели свет через прорезь. Вместе с детьми сравнивает, в каком случае лучше видно, и делает вывод о значении света.

Волшебные лучи.

Цель: Понять, что освещенность предмета зависит от силы источника и удаленности от него.

Игровой материал: Свеча, настольная лампа, два фонарика разной мощности.

Ход игры: Взрослый вместе с детьми освещает издали фонариком картину и предлагает детям определить изображение. Обсуждает, почему плохо видно; что сделать, чтобы разглядеть изображение лучше (приблизить фонарь или заменить его на более сильный). Дети пробуют оба варианта, обсуждают результаты и делают вывод (освещенность зависит от источника: чем он ближе и сильнее, тем больше света, и наоборот).

Волшебная кисточка.

Цель: Получить оттенки синего цвета на светлом фоне, фиолетовый цвет из красной и синей краски.

Игровой материал: Палитры, красная, синяя, белая краски, по 4 контурных изображения воздушных шаров на каждого ребенка.

Ход игры: Взрослый с помощью «волшебной кисточки» показывает детям изображения четырех воздушных шариков (три — разных оттенков синего

цвета, один — фиолетового цвета), просит так же закрасить контурные изображения воздушных шариков, предложив три краски. Дети обсуждают, как можно получить нужные цвета, смешивают краски на палитрах, закрашивают шары на своем листе.

Волшебный круг.

Цель: Продемонстрировать образование цветов: фиолетового, оранжевого, зеленого, двух оттенков синего на светлом фоне.

Игровой материал: Цветовые волчки.

Ход игры: Взрослый вместе с детьми изготавливает цветовые двухсторонние волчки: круг делится на 16 секторов, проходящих по диаметру (через центр); сектора окрашивают поочередно в цвета, которые при соединении образуют нужный цвет (синий и желтый — зеленый, белый и синий — голубой и т.п.); в центре круга делают два отверстия, через которые протягивают шнур (круг можно также поделить на 2—3 части внутренними кругами, в которых сектора будут окрашены в другие цвета; в этом случае круг будет демонстрировать образование нескольких цветов). Затем взрослый предлагает детям назвать цвета в круге и закрутить круг в одном направлении, держа шнур руками (это могут делать два ребенка). Когда шнур будет максимально закручен, отпустить круг. Дети выясняют, что происходит: кругом (он раскручивается в обратную сторону); что происходит с цветовыми дорожками (они изменили свой цвет). Дети называют цвета, а после остановки волшебного круга выясняют, из каких цветов они получились.

Вода

Узнаем, какая вода.

Цель: Выявить свойства воды: прозрачная, без запаха, льется, в ней растворяются некоторые вещества, имеет вес.

Игровой материал: Три одинаковые емкости, закрытые крышками: одна пустая; вторая с чистой водой, залитой под крышкой, т. е. полная; третья — с окрашенной жидким красителем (фиточай) водой и с добавлением ароматизатора (ванильным сахаром); стаканчики для детей.

Ход игры: Взрослый показывает три закрытые емкости и предлагает угадать, что в них. Дети исследуют их и определяют, что одна из них легкая, а две — тяжелые, в одной из тяжелых емкостей окрашенная жидкость. Затем сосуды открывают и дети убеждаются, что в первой емкости ничего нет, во второй — вода, а в третьей — чай. Взрослый просит детей объяснить, как они догадались, что находится в емкостях. Вместе они выявляют свойства воды:

наливают в стаканчики, добавляют сахар, наблюдают, как сахар растворился, нюхают, переливают, сравнивают вес пустого и полного стаканчика.

Холодная, тёплая, горячая. (Определим температуру воды.)

Цель. Выявить с детьми способы изменения температуры воды.

Активизировать словарь детей (пар, температура.), развивать любознательность и мышление. Поддерживать интерес к миру природы.

Игровой материал: Стаканчики: пустые, с горячей и холодной водой, кусочки льда, иллюстрации рек, озёр, морей.

Ход игры: Взрослый задаёт детям вопросы: что может быть и холодным, и горячим, и тёплым? (ответы детей). Предлагает поиграть с водой и узнать, как вода изменяет свою температуру.

Воспитатель объясняет, что вода может иметь разную температуру и бывает горячей, тёплой и холодной. Задаёт вопросы: как можно узнать, в каком стаканчике вода холодная, а в каком горячая? (Нужно потрогать стаканчик или воду руками). Как получить тёплую воду? (Надо смешаем горячую и холодную воду). Какой стала вода? (Тёплой). А теперь в тёплую воду положим кубики льда. Как вы думаете, какой станет вода? Потрогайте воду руками. Почему вода стала холодной? (В воду добавили лёд, он холодный).

Вывод. «Вода бывает тёплой, холодной и горячей. При переливании разной воды изменяется её температура».

Изготовление цветных льдинок

Цель: Познакомить с тем, что вода замерзает на холоде, что в ней растворяется краска.

Игровой материал: Стаканчики, краска, полочки для размещения, формочки, веревочки.

Ход игры: Взрослый показывает цветные льдинки и просит детей подумать, как они сделаны. Затем вместе с детьми размешивает краску в воде, заливают воду в формочки, опускают в них веревочки, ставит на поднос и выносит на улицу, во время прогулки следят за процессом замерзания. Затем дети вынимают льдинки и украшают участок.

Вода и снег.

Цель: Познакомить с двумя агрегатными состояниями воды (жидким и твердым). Выявить свойства воды: чем выше ее температура, тем в ней быстрее, чем на воздухе, тает снег. Если в воду положить лед, снег или вынести ее на улицу, то она станет холоднее. Сравнить свойства снега и

воды: прозрачность, текучесть — хрупкость, твердость; проверить способность снега под действием тепла превращаться в жидкое состояние.

Игровой материал: Мерные емкости с водой разной температуры (теплая, холодная, уровень воды отмечен меткой), снег, тарелочки, мерные ложки (или совочки).

Ход игры: Взрослый утверждает, что сможет удержать в руках и не пролить воду (жестом показывает, как много), затем демонстрирует это с комком снега. Дети рассматривают воду и снег; выявляют их свойства; определяют, потрогав стенки, какая емкость с водой теплее. Взрослый просит детей объяснить, как они узнали, что происходит со снегом в теплой комнате; что произойдет (с водой, снегом), если снег опустить в воду; где снег быстрее растает: в стакане с теплой или с холодной водой. Дети выполняют это задание — в тарелку, в стаканы с водой разной температуры кладут снег и следят, где быстрее снег растает, как увеличивается количество воды, как вода теряет свою прозрачность, *когда в ней растаял снег.*

Теплота

Чудесный мешочек.

Цель: научить определять температурные качества веществ и предметов.

Игровой материал: Мелкие предметы из дерева, металла, стекла.

Ход игры: Дети рассматривают мелкие предметы из дерева, металла, стекла, называют их, определяют материалы и складывают предметы в мешочек. Взрослый предлагает достать детям из мешочка предметы по одному. «Холодные» предметы складывают вместе и выясняют, из чего они сделаны (из железа). Аналогично дети достают из мешочка предметы из дерева, стекла. Взрослый предлагает детям подержать металлические предметы в руках и определить, какими стали предметы (теплыми, они согрелись в руках). Дети меняются предметами, сравнивают их по теплоте. Взрослый уточняет, что произойдет с предметами, если они полежат на холодном подоконнике (они станут холодными). Затем дети выкладывают предметы из разных материалов на подоконник и проверяют (через 5-10 мин), как изменилась их температура (стали прохладными, остыли). Взрослый предлагает детям потрогать предметы руками, чтобы определить, все ли они одинаково холодные. Дети делают вывод, что металлические предметы самые холодные; деревянные — теплее.

Где быстрее?

Цель: Выявить условия изменения агрегатных состояний жидкости (лед —> вода, вода —> лед).

Игровой материал: Варежки, льдинки, свеча, емкости с теплой и горячей водой, металлическая подставка, целлофановые пакетики.

Ход игры: Взрослый вместе с детьми изготавливает на прогулке фигурные льдинки, вносит их в группу, рассматривает (они твердые, холодные). Выясняет, можно ли их сделать теплыми; где можно их согреть (проверяют все предположения детей: батарея, варежки, ладошки, емкости с горячей водой, свеча и т.д., раскладывая льдинки на десять минут в разные места). Помещают одинаковые по размеру льдинки в целлофановые мешочки. Один — берут в руку, другой — прячут в варежку. Через пять минут выясняют, почему льдинка в руке исчезла (от тепла руки она превратилась в воду). Уточняют, изменилась ли льдинка, лежащая в варежке, и почему (льдинка почти не растаяла, потому что в варежке нет тепла). Определяют, где быстрее льдинка превратится в воду (там, где больше тепла: свеча, батарея, рука и т.д.).

Как согреть руки?

Цель: Выявить условия, при которых предметы могут согреваться (трение, движение; сохранение тепла).

Игровой материал: Варежки толстые и тонкие по две на каждого ребенка.

Ход игры: Взрослый предлагает детям надеть на прогулке разные варежки — толстые и тонкие и выяснить, что чувствуют руки (одной тепло, другой — прохладно). Далее предлагает похлопать в ладоши, потереть руку об руку и выяснить, что почувствовали (в толстых и в тонких варежках рукам стало жарко). Взрослый предлагает детям потереть обратной стороной варежки замерзшую щеку и выяснить, что почувствовали (щеке стало сначала тепло, потом горячо). Взрослый подводит детей к пониманию того, что предметы могут согреваться при трении, движении.

Магниты, магнетизм.

Волшебная рукавичка.

Цель: Выяснить способность магнита притягивать некоторые предметы.

Игровой материал: Магнит, мелкие предметы из разных материалов, рукавичка с вшитым внутрь магнитом.

Ход игры: Взрослый демонстрирует фокус: металлические предметы не падают из рукавички при разжимании руки. Вместе с детьми выясняет почему. Предлагает детям взять предметы из других материалов (дерево, пластмасса, мех, ткань, бумага) — рукавичка перестает быть волшебной. Определяют почему (в рукавичке есть «что-то», что не дает упасть

металлическим предметам). Дети рассматривают рукавичку, находят магнит, пробуют применить его.

Мы – фокусники.

Цель: Выделить предметы, взаимодействующие с магнитом.

Игровой материал: Рукавичка с магнитом, бумажная салфетка, стакан с водой, иголка, деревянная игрушка с металлической пластиной внутри.

Ход игры: Взрослый вместе с детьми рассматривает бумагу, делает из нее самолетик, подвязывает его на нить. Незаметно для детей заменяет его на самолет с металлической пластиной, подвешивает его и, поднося «волшебную» рукавичку, управляет им в воздухе. Дети делают вывод: если предмет взаимодействует с магнитом, значит в нем есть металл. Затем дети рассматривают мелкие деревянные шарики. Выясняют, могут ли они сами двигаться (нет). Взрослый подменяет их предметами с металлическими пластинами, подносит «волшебную» рукавичку, заставляет двигаться. Определяют, почему это произошло (внутри должно быть что-то металлическое, иначе рукавичка не будет действовать). Потом взрослый «нечаянно» роняет иголку в стакан с водой и предлагает детям подумать, как достать ее, не замочив руки (поднести рукавичку с магнитом к стакану).

Вес, притяжение.

Угадай-ка (1).

Цель: Понять, что предметы имеют вес, который зависит от материала и размера. Установить зависимость веса предмета от его размера.

Игровой материал: Предметы из одного материала разных размеров: большие и маленькие машины, матрешки, мячи и т.д., мешочек, непрозрачные коробочки одного размера.

Ход игры: Дети рассматривают пары предметов, выясняют, чем они похожи и чем отличаются (это мячи, немного отличающиеся друг от друга по размеру). Взрослый предлагает детям поиграть в «Угадайку» — поместить все игрушки в коробочку и, вынимая по одной, определить на ощупь, какая это игрушка — большая или маленькая. Далее предметы помещают в один мешочек. Взрослый предлагает достать тяжелый или легкий предмет и выясняет, как догадались (если большой предмет, то он тяжелый, а если маленький — легкий)

Угадай-ка (2).

Цель: Понять зависимость веса предмета от материала.

Игровой материал: Предметы одинаковой формы и размера из разных материалов: дерева (без пустот внутри), металла, поролона, пластмассы, емкость с водой, емкость с песком, шарики из разного материала, покрытые одинаковой краской.

Ход игры: Дети рассматривают пары предметов и выясняют, чем они похожи и чем отличаются (похожи по размеру, отличаются по весу). Проверяют разницу в весе, берут предметы в руки. Затем взрослый предлагает детям поиграть в «Угадай-ку»: из мешочка, лежащего на столе, на ощупь выбрать предмет и объяснить, как догадались, тяжелый он или легкий; от чего зависит легкость или тяжесть предмета (от того, из какого материала он сделан). Далее с закрытыми глазами по звуку упавшего на пол предмета определяют, легкий он или тяжелый (у тяжелого предмета звук от удара громче). Так же определяют по звуку упавшего в воду предмета, легкий он или тяжелый (от тяжелого предмета всплеск сильнее). Можно определить вес упавшего в песок предмета по углублению в песке (от тяжелого предмета углубление в песке больше).

Звук.

Что звучит.

Цель: Научить определять по издаваемому звуку предмет.

Игровой материал: Дощечка, карандаш, бумага, металлическая пластина, емкость с водой, стакан.

Ход игры: За ширмой слышны различные звуки. Взрослый выясняет у детей, что они слышали и на что похожи звуки (шелест листьев, вой ветра, скачет лошадка и т. д.). Затем взрослый убирает ширму, и дети рассматривают предметы, которые за ней находились. Спрашивая, какие предметы надо взять и что с ними нужно сделать, чтобы услышать шорох листьев (прошуршать бумагой). Аналогичные действия проводятся с остальными предметами: подбираются предметы, издающие разные звуки (шум ручья, цокот копыт, стук дождя и т.д.).

Почему все звучит?

Цель: Подвести к пониманию причин возникновения звука: колебание предметов.

Игровой материал: Длинная деревянная линейка, лист бумаги, металлофон, пустой аквариум, стеклянная палочка, струна, натянутая на гриф (гитара, балалайка), детская металлическая посуда, стеклянный стакан.

Ход игры: Взрослый предлагает выяснить, почему предмет начинает звучать. Ответ на этот вопрос получают из серии опытов:

- рассматривают деревянную линейку и выясняют, есть ли у нее «голос» (если линейку не трогать, она не издает звук). Один конец линейки плотно прижимают к столу, за свободный конец дергают — возникает звук. Выясняют, что происходит в это время с линейкой (она дрожит, колеблется). Останавливают дрожание рукой и уточняют, есть ли звук (он прекращается);
- рассматривают натянутую струну и выясняют, как заставить ее звучать (подергать, сделать так, чтобы струна дрожала) и как заставить замолчать (не дать ей колебаться, зажать рукой или каким-нибудь предметом);
- лист бумаги сворачивают в трубочку, дуют в нее легко, не сжимая, держа ее пальцами. Выясняют, что почувствовали (звук заставил дрожать бумагу, пальцы почувствовали дрожание). Делают вывод о том, что звучит только то, что дрожит (колеблется);
- дети разбиваются на пары. Первый ребенок выбирает предмет, заставляет его звучать, второй — проверяет, касаясь пальцами, есть ли дрожание; объясняет, как сделать, чтобы звук смолк (прижать предмет, взять его в руки — прекратить колебание предмета).

Свойства материалов

Бумага, ее качества и свойства

Цель: Научить узнавать вещи, сделанные из бумаги, вычленять ее качества (цвет, белизна, гладкость, степень прочности, толщина, впитывающая способность) и свойства (мнется, рвется, режется, горит).

Игровой материал: Бумага, ножницы, спиртовка, спички, емкости с водой, алгоритм описания свойств материала.

Ход игры: Дети рассматривают бумагу, взрослый побуждает их к выделению качественных характеристик материала, задавая вопросы о том, какая эта бумага; как определить, гладкая она или шершавая, толстая или тонкая. Дети гладят листы бумаги ладонью, ощупывают ее, отвечая на вопросы. Затем взрослый предлагает детям смять лист бумаги (мнется); разорвать его на несколько кусочков (рвется); потянуть за края в разные стороны (нарушается целостность листа; следовательно, материал непрочный); разрезать лист ножницами (режется хорошо); положить бумагу в емкость с водой (намокает). Взрослый демонстрирует горение бумаги, используя спиртовку и спички. В конце занятия дети вместе со взрослым составляют алгоритм описания свойств материала.

Древесина, ее качества и свойства.

Цель: Научить узнавать вещи, изготовленные из древесины; вычленять ее качества (твердость, структура поверхности – гладкая, шершавая; степень прочности; толщина) и свойства (режется, горит, не бьется, не тонет в воде).

Игровой материал: Деревянные предметы, емкости с водой, небольшие дощечки и бруски, спиртовка, спички, сапожный нож, алгоритм описания свойств материала.

Ход игры: Взрослый показывает несколько деревянных предметов и спрашивает у детей, что это и из чего сделаны предметы. Предлагает определить качество материала. Для этого каждый ребенок получает дощечку и брусок, ощупывает их, делает вывод о структуре поверхности и толщине. Чтобы выявить свойства, опускает брусок в воду (не тонет), пробует переломить его (не получается – значит, прочный); роняет на пол (не бьется). Взрослый вырезает из бруска небольшую фигурку и акцентирует внимание детей на приложении больших усилий для выполнения этой работы. Демонстрирует горение древесины. Вместе с детьми составляет алгоритм описания свойств материала.

Ткань, ее качества и свойства.

Цель: Научить узнавать вещи из ткани, определять ее качества (толщина, структура поверхности, степень прочности, мягкость) и свойства (мнется, режется, рвется, намокает, горит).

Игровой материал: Образцы хлопчатобумажной ткани двух-трех цветов, ножницы, спиртовка, спички, емкости с водой, алгоритм описания свойств материала.

Ход игры: Дети играют с куклами, одетыми в платья из хлопчатобумажной ткани. Взрослый предлагает детям подумать из чего сшиты платья, какого цвета ткань; что они еще знают об этом материале. Предлагает определить качества и свойства ткани. Каждый ребенок берет кусок ткани понравившегося цвета, ощупывает его, выявляет структуру поверхности и толщины. Мнет ткань в руках (мнется), тянет за два противоположных края (тянется); разрезает кусок на две части ножницами (режется), опускает кусок ткани в емкость с водой (намокает), сравнивает изменение ткани, находящейся в воде, с мокрой бумагой (ткань сохраняет целостность лучше, чем бумага). Взрослый демонстрирует, как горит ткань и рвется при сильном натяжении. Вместе с детьми составляет алгоритм описания свойств материала.

Стекло, его качества и свойства.

Цель: Узнавать предметы, сделанные из стекла; определять его качества (структура поверхности, толщина, прозрачность) и свойства (хрупкость, плавление, теплопроводность).

Игровой материал: Стеклянные стаканчики и трубочки, окрашенная вода, спиртовка, спички, алгоритм описания свойств материала.

Ход игры: Взрослый вместе с детьми наливает в стеклянный стакан окрашенную воду и спрашивает, почему видно то, что находится в стакане (он прозрачный). Затем взрослый проводит пальцами по поверхности стекла, определяет ее структуру и ставит стакан без воды на солнечное место, чтобы через несколько минут определить изменение температуры стекла. Далее взрослый берет стеклянную трубочку диаметром 5 мм, помещает ее среднюю часть в пламя спиртовки. После сильного накаливания сгибает ее или растягивает — под воздействием высокой температуры стекло плавится. При падении даже с небольшой высоты стеклянные предметы разбиваются (хрупкие). Дети составляют алгоритм описания свойств материала.

Металл, его качества и свойства.

Цель: Узнавать предметы из металла, определять его качественные характеристики (структура поверхности, цвет) и свойства (теплопроводность, ковкость, металлический блеск).

Игровой материал: Металлические предметы, магниты, емкости с водой, спиртовка, спички, алгоритм описания свойств материала.

Ход игры: Взрослый показывает детям несколько предметов из металла (скрепки, гайки, шурупы, гирьки) и выясняет, из чего сделаны эти предметы и как дети об этом узнали. Путем ощупывания определяют особенности формы, структуру поверхности; рассматривают разные предметы и выделяют характерный металлический блеск. Опускают гайки в воду (они тонут); кладут на солнечное место — нагреваются (теплопроводность), притягиваются магнитом. Взрослый демонстрирует нагревание металлического предмета до появления красного цвета и рассказывает, что таким образом из металла делают различные детали: нагревают и придают им необходимую форму. Дети составляют алгоритм описания свойств металла.

Резина, её качества и свойства.

Цель: Узнавать вещи, изготовленные из резины, определять ее качества (структура поверхности, толщина) и свойства (плотность, упругость, эластичность).

Игровой материал: Резиновые предметы: ленты, игрушки, трубки; спиртовка, спички, алгоритм описания свойств материала.

Ход игры: Дети рассматривают резиновые предметы, определяют цвет, структуру поверхности (на ощупь). Взрослый предлагает растянуть резиновую ленту и убедиться, что она всегда возвращается в исходную позицию, что обусловлено эластичностью материала и его упругостью (эти свойства используют при изготовлении мячей). Взрослый обращает внимание на изменение свойств резины под воздействием света и тепла — появляется хрупкость и липкость (демонстрирует нагревание резины над огоньком спиртовки). Все составляют алгоритм описания свойства резины.

Пластмасса, её качества и свойства.

Цель: Узнавать вещи из пластмассы, определять ее качества (структура поверхности, толщина, цвет) и свойства (плотность, гибкость, плавление, теплопроводность).

Игровой материал: Пластмассовые стаканчики, вода, спиртовка, спички, алгоритм описания свойств материала.

Ход игры: Взрослый предлагает детям наполненные водой стаканы, чтобы, не заглядывая внутрь, определить, что в них. Выясняют, что этого сделать нельзя, так как пластмасса не прозрачная. Взрослый предлагает на ощупь определить структуру поверхности, толщину. Далее помещают стакан на яркое солнечное место, чтобы через 3—4 минуты определить изменение температуры (нагревание). Сгибают стакан и выясняют, что он под воздействием силы гнется, а если приложить больше усилий — ломается. Взрослый демонстрирует плавление пластмассы, используя спиртовку. Дети составляют алгоритм описания свойств материала.

Приложение 2

Игры к проекту

Игра «Подскажи словечко»

Тихо, тихо, как во сне

Падает на землю: (снег)

С неба все скользят пушинки

Серебристые: (снежинки)

На полянку, на лужок
Все снижается: (снежок)

Вот веселье для ребят-
Все сильнее: (снегопад)

Все бегут вперегонки.
Все хотят играть в: (снежки)

Словно в белый пуховик
Нарядился: (снеговик)

Словно в сказке, как во сне,
Землю всю украсил: (снег)

Воспитатель читает двестише, а дети договаривают недостающее слово.

Игра малой подвижности “Ручеек”

Дети встают парами друг за другом, берутся за руки и поднимают их, образуя воротца. Один ребенок – ведущий проходит в воротца и выбирает любого играющего из пары, ведет его за собой до конца коридорчика. Ребенок, оставшийся без пары, становится ведущим.

Игра «Капельки»

(под легкую музыку, напоминающую звуки дождя дети прыгают, бегают, Мама-Тучка подсказывает, что им делать)

Полетели капельки на землю. Попрыгали, поиграли. Скучно им стало поодиночке прыгать. Собрались они вместе и потекли маленькими веселыми ручейками (*капельки составляют ручейки, взявшись за руки*). Встретились ручейки и стали большой речкой (*капельки соединяются в одну цепочку*). Плывут капельки в большой реке, путешествуют. Текла – текла речка и попала в большой пребольшой океан (*дети перестраиваются в хоровод и двигаются по кругу*). Плавали, плавали капельки в океане, а потом вспомнили, что мама Тучка наказывала домой вернуться. А тут как раз и Солнышко пригрело (*дети танцуют*). Стали капельки легкими, потянулись

вверх (*присевшие капельки поднимаются, затем вытягивают руки вверх*). Испарились они под лучами Солнца, вернулись к маме Тучке.

Игра «Солнышко и дождик»

На слова «Дождик идет!» бежать в свой дом (сесть на скамеечку, а на слова «Солнышко светит!» выйти на середину площадки. Выполнять движения подражая воспитателю. Ребята, посмотрите на небо, что там ярко светит? (солнышко).

Игра «Найди себе пару»

Для игры нужны платочки двух цветов (по количеству детей) (половина платочков одного цвета, остальные – другого). Каждый играющий получает один платочек. По сигналу воспитателя все дети разбегаются, стараясь занимать всю площадь зала (площадки). На слова «Найди пару!» или начало звучания музыкального произведения дети, имеющие платочки одного цвета, встают парами. В случае если ребенок не может найти себе пару, играющие произносят: «Ваня (Коля, Оля), не зевай, быстро пару выбирай!».

Игра « Кто позвал?»

Дети сидят в кругу. Один ребенок встает или садится в центре круга и закрывает глаза. Воспитатель не называя имени ребенка, показывает рукой на кого - либо из детей, которые сидят за спиной. Тот, на кого указали, встает и громко называет имя ребенка, который сидит в середине круга. Если ребенок угадал, кто его позвал, он открывает глаза, и они меняются местами с тем, кто назвал его имя. Если не отгадал воспитатель предлагает ему не раскрывать глаза, а еще раз послушать, кто называет его имя.

Игра «Пляшущие тени.»

Эта игра проводится на прогулке. В солнечную погоду обратите внимание малышей на то, что их тела отбрасывают тени на земле. Предложите детям подвигаться (лучше стоя на ровной поверхности) и понаблюдать за тем, как тень на асфальте повторяет их движения.

Игра «День и ночь»

Дети ходят по группе на слово «День», а когда слышат слово «Ночь» присаживаются на корточки.

Можно дать детям определённые роли, они могут быть разнообразными животными и выполнять движения этих животных.

Дидактическая игра: «Что звучит»

Воспитатель поочередно показывает ребенку музыкальные инструменты, уточняет их названия и знакомит с их звучанием. Когда воспитатель

убедится, что малыш усвоил название и запомнил звучание инструментов, игрушки убирает за ширму. Воспитатель повторяет там игру на разных инструментах, а малыш по звуку пытается угадать, «чья песенка слышна».

У ребенка в руках два флажка. Если воспитатель громко звенит в бубен, малыш поднимает флажки вверх и машет ими, а если бубен звучит тихо – опускает флажки вниз.

Важно следить за правильной осанкой детей и точным выполнением движений. Чередовать громкое и тихое звучание бубна нужно не более 4 раз, чтобы ребенок мог легко выполнять упражнение

Игра «Песочный дождик»

Песочная фея: « В моей стране может идти необычный песочный дождик и дуть песочный ветер. Это очень приятно. Вы сами можете устроить такой дождь и ветер. Смотрите, как это происходит»:

1. Ребенок медленно, а затем быстро сыплет песок из своего кулачка в песочницу, на ладонь взрослого, на свою ладонь.
2. Ребенок закрывает глаза и кладет на песок ладонь с расставленными пальчиками, взрослый сыплет песок на какой-либо палец (называя его), а ребенок по возможности повторяет. Затем они меняются (ребёнок сыплет песок на пальцы взрослого и по возможности вместе проговаривают названия пальчиков)

Игра «Найди клад»

В емкость с песком погружаются различные металлические предметы, и ребенок ищет их с помощью магнита.

Дидактическое упражнение "Необыкновенные следы"

"Идут медвежата" - ребенок кулачками и ладонями с силой надавливает на песок.

"Прыгают зайцы" - кончиками пальцев ребенок ударяет по поверхности песка, двигаясь в разных направлениях.

"Ползут змейки" - ребенок расслабленными/напряженными пальцами рук делает поверхность песка волнистой (*в разных направлениях*).

"Бегут жучки-паучки" - ребенок двигает всеми пальцами, имитируя движение насекомых (можно полностью погружать руки в песок, встречаясь под песком руками друг с другом, - "жучки здороваются").

Дидактическое упражнение «Узоры на песке»

Взрослый пальцем, ребром ладони или щеточкой рисует разнообразные знакомые ребенку геометрические фигуры, простые или более сложные узоры - прямые и волнистые дорожки, заборчики, ступеньки и т.д. После чего предлагает ребенку нарисовать такой же рисунок чуть ниже или

продолжить уже имеющийся рисунок взрослого. Так же узоры на песке дети могут выкладывать в определенной последовательности из разнообразных предметов - камешков, ракушек, монеток и прочее.

Речевая игра «Ветер — ветерок»

На слово «ветер» — стоя подняв руки вверх надо сильно раскачивать руками и громко произносить ш-ш-ш-ш (так качаются деревья от сильного ветра).

На слово «ветерок» — надо присесть, покачать руками и тихо произнести- ш-ш-ш-ш (так шелестит трава от лёгкого ветерка).

Дидактическая игра «Чудесный мешочек»

Нужно на ощупь, не глядя на предмет, узнать, из чего он сделан, и рассказать о нем так, чтобы дети по описанию узнали и правильно назвали его.

Напоминает, что мешочек открывается лишь в том случае, если и тот, кто описывал предмет, и кто отгадывал, не ошиблись.

Дидактическая игра «Из чего сделано?»

Игровое правило. Класть предметы можно только на тот поднос, который сделан из того же материала (металл, резина, стекло, дерево, пластмасса)

Дидактическая игра «Оденем куклу на прогулку»

Воспитатель обращается к кукле: «Катя, мы собираемся на прогулку и тебя приглашаем, не правда ли, Настя?» (обращается к ребенку, тем самым заинтересовав его). «Настя, ты поведешь ее на прогулку? Но что ей надеть?» Предлагает ребенку подойти к окошку и посмотреть какая погода на улице. «Сегодня тепло» отмечает воспитатель. Настя начинает одевать куклу. Воспитатель одевает «свою» куклу Катю, сопровождая диалогом с ребенком. «Я вначале надену штанишки, а потом ботинки. Настя, что теперь надо надеть Верочке, как ты думаешь? Молодец, Настя, правильно, кофту», таким образом, воспитатель ненавязчиво дает образец правильных действий ребенку.

Дидактическая игра «Когда это бывает?»

Воспитатель раскладывает картинки, изображающие жизнь детей в детском саду: утренняя гимнастика, завтрак, занятия и т. д. Дети выбирают себе любую картинку, рассматривают ее. На слово «*утро*» все дети поднимают картинку, связанную с утром, и объясняют свой выбор. Затем день, вечер, ночь. За каждый правильный ответ дети получают фишку

Дидактическая игра «Тонет - не тонет»

Игра представляет собой игровое поле, разделенное на три колонки. В первой колонке изображены предметы. Вторая колонка для отmarkания предметов, которые не тонут. Третья колонка для предметов, которые тонут. Дети, играя с водой, экспериментальным путем определяют, которые из предметов тонут, а которые нет. Результаты эксперимента дети фиксирует на

игровом поле: если предмет не тонет – фишка кладется на против изображения предмета во второй колонке, а если тонет – то в третьей колонке.

Перспективный план взаимодействия с родителями средней группы

Сентябрь.

1. Анкетирование родителей для выявления их представлений по данной теме. Цель: выявить степень участия родителей в экспериментальной деятельности ребенка и в поддержании его познавательного интереса.

2. Индивидуальные беседы по результатам опроса.

3. Привлечение родителей к организации центра экспериментирования.
Цель: Привлечение к созданию познавательно-развивающей среды в группе.

4. Оформление информационных уголков (оформление для родителей стендов, папок-передвижек, памяток, буклетов.)

Октябрь.

1. Консультация на тему: «*Значение экспериментальной деятельности для детей*»

2. Памятка для родителей. «Варианты совместной исследовательской деятельности детей и родителей в ходе использования естественных ситуаций дома»

Ноябрь.

1. Родительское собрание на тему : «*«Экспериментируя - познаем окружающий мир»*»

Декабрь.

1. Консультация: «*Как играть дома с песком*»

2. Создание книжек совместно родители-дети «*Карточка опытов и экспериментов*»

Январь.

1. Мастер-класс для родителей совместно с детьми по опытно-экспериментальной деятельности «*Город волшебства*»

2. Буклет: Экспериментальная деятельность дошкольников, как средство эффективного развития познавательной активности

Февраль

1. Фотовыставка: «Мы экспериментируем»
2. Консультация для родителей «Простые опыты с водой для дошкольников»

Март

1. Папка-передвижка «Занимательные опыты и эксперименты для малышей»

Апрель

1. Семинар - практикум для родителей «Учимся экспериментировать».

Май

1. Приглашение родителей на открытое мероприятие.
2. Обсуждение полученных результатов проведенной работе по экспериментированию.
3. Выставка-конкурс семейных газет «Эксперименты на кухне»

Список используемой литературы:

- Николаева С.Н. Юный эколог: Программа воспитания экологической культуры детей. – М.: Новая школа, 1999г.
- Масленникова О.М., Филиппенко А.А. Экологические проекты в детском саду. - М. 2011 г.- Волгоград, Учитель, 2010 г.
- Бондаренко Т. М. Экологические занятия с детьми 4-5 лет.–Волгоград, Учитель, 2006 г.
- Лыкова И.А. Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Средняя группа– М.: Карапуз-Дидактика, 2006.– М.: Владос, 2001г.
- Глазырина Л.Д. Физическая культура в старшей группе детского сада. – М.: Владос, 2005.